



سلسلہ  
سچی کتب و بینات

فتح

مکاشفہ کی کتاب کا مطالعہ

ڈبلیو۔ سی۔ کریسٹی

سرفراز دود  
لاہور ہری

سلسلہ مسیحی کتب دینیات

فتح

مُرکاشفہ کی کتاب کا مطالعہ

ڈبلیو سی گرہٹی صاحب ایم اے، ڈی ڈی

اردو پبلیشرز پک میڈی

تھیو لاجیکل سیمنری۔ گوجرانوالہ

طابع \_\_\_\_\_ مسٹرایچ - بخت

مطبع \_\_\_\_\_ شمیم پبلیکیشنز

تعداد \_\_\_\_\_ ۱۰۰۰

بار \_\_\_\_\_ دوم

قیمت \_\_\_\_\_ ۵ روپے

بار اول جون ۱۹۶۷ء

اگست ۱۹۶۷ء

# فہرستِ مضامین

۷	پیش لفظ
۱۱	ویباچہ
۱۳	مصنف
۱۷	سن تصنیف
۱۸	جائے تصنیف
۱۸	مقصد
۲۱	کتاب بصورتِ خط
۲۶	اہمیت
۲۸	حک
۲۹	تشریح کے نو بڑے اصول
۳۱	چارٹے نمبر ۱
۳۲	۱۔ زمین پرکش مکش
	۲۔ سیح سات چراغِ غذاؤں کے درمیان



۳۲

باب ۱

۴۹

باب ۲

۷۱

باب ۳

ب۔ سات مہروں والی کتاب

۸۴

باب ۴

۹۵

باب ۵

۱۰۲

باب ۶

۱۱۷

باب ۷

ج۔ انصاف کے سات نرسنگے

۱۲۵

باب ۸

۱۲۷

باب ۹

د۔ پیغمبر اور مشیر

۱۳۳

باب ۱۰

۱۳۶

باب ۱۱

۱۳۷

اعداد کے معانی

۱۳۹

گیتوں کی فہرست

۲۔ اس کشمکش کا گہرا روحانی پس منظر

۷ عورت، بچہ، اژدہا اور اس کے ساتھی

۱۴۹

باب ۱۲

۱۵۷

باب ۱۳

۱۶۵

باب ۱۴

و۔ غضب کے سات پیارے

۱۷۲

باب ۱۵

۱۷۶

باب ۱۶

ز۔ بڑی کبھی کی سزا

۱۸۱

باب ۱۷

بڑی کبھی اور حیوان کی شکست

۱۹۱

باب ۱۸

۱۹۴

باب ۱۹

ح۔ آخری انصاف اور نیا آسمان اور نئی زمین

۱۹۸

باب ۲۰

۲۰۲

چارٹ نمبر ۲

۲۰۴

ت۔ ہزار سال سے کیا سزا ہے؟

۲۰۷

باب ۲۱

۲۱۵

باب ۲۲

۲۲۵، ۲۶

فہرست امدادی کتب

## پیش لفظ

راقم الحروف ایک مدت سے گوجرانوالہ سیمینری میں درس و تدریس کی خدمت پر مامور ہے اور کتاب ہذا میں جو باتیں مندرج ہیں وہ سیمینری کے طلباء کو بطور لیکچر بتائی جاتی رہی ہیں۔ لیکن دورانِ درس و تدریس اس چیز کو شدت سے محسوس کیا کہ متعلم و معلم دونوں ہی کتاب، مکاشفہ کی معنوی ارتقاء گہرائیوں کو سمجھنے سے قاصر ہیں، حالانکہ مکاشفہ کی کتاب بائبل مقدس کا ایک اہم حصہ ہے۔ کئی سالوں تک اس کتاب کے درس و تدریس سے یہ احساس اور بھی گہرا ہو گیا ہے کہ یہ کتاب چونکہ بائبل مقدس کا ایک اہم حصہ ہے، خدائے قادرِ مطلق موجودہ زمانہ میں اس کتاب کے ذریعے پاکستانی کلیسیا کو اپنا پیغام دینا چاہتا ہے، اور اس بے حد اہم اور الہی مکاشفات کی کتاب سے ناواقفیت خدا کی نعمتوں سے محرومی کے مترادف ہے۔ اس لیے اس کتاب کے پیغام کو بغور سننا سمجھنا اور اس پر عمل کرنا کلیسیا کے ہر ایک فرد کے لیے ضروری ہے۔

مجھے ہمہ دانی کا ہرگز دعوے نہیں لہذا مکاشفہ کی کتاب کی جو تشریح یا تفسیر پیش کی جا رہی ہے، وہ نہ تو ہر لحاظ سے مکمل و اکمل ہے اور نہ حرفِ آخر۔ مفسرین و شارحین اپنی اپنی استعداد کے مطابق اُدق مسائل کا حل پیش کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ میری دالست میں یہ تشریح وقت کے تقاضوں کے مطابق ہے۔ اور اس کے مطالعہ سے ایک خاص روحانی مسرت اور تسلی

حاصل ہوگی۔

اس حقیقت کا اعتراف بے جا نہیں ہے کہ میں نے مستند علماء اور سچی مفسرین کی کتابوں سے خوشہ چینی کی ہے، لیکن بعض چیزیں طبع زاد بھی ہیں۔ نکات کو سمجھنے اور عوام تک ان کو پہنچانے کا ڈھنگ میرا اپنا ہے۔ اس سعی میں مکاشفہ کی کتاب کی باریکیوں کو سمجھنے اور سمجھانے کی طرف ہی توجہ رہی ہے۔ میں نے سچی دنیا کے مشہور عالم دین ڈاکٹر جی۔ کیمل مارگن (Dr. G. C. Morgan) کی کتاب "ہمارے خداوند کے خطوط" سے استفادہ کیا ہے۔ اس کتاب کے پہلے تین ابواب میرے لیے مشعل راہ ثابت ہوئے ہیں۔ نیز میں نے اپنے سیمینری کے ایک پروفیسر اور ایران کے ایک مشنری صاحب کے خیالات سے بھی استفادہ کیا ہے۔ یہ دونوں محترم ہستیاں ڈاکٹر اے۔ ایچ بالڈنگر (Dr. A. H. Baldinger) اور ڈاکٹر کوڈی۔ ایچ۔ ایلن (Dr. Cady - H. Allen) ہیں۔

زیر نظر کتاب کی تصنیف کے سلسلہ میں میں ڈاکٹر ولیم ہینڈرکسن

(Dr. William Hendriksen) کا بھی نہایت ممنون ہوں۔ ان کی

دو کتابیں MORE THAN CONQUERORS

THREE LECTURES ON THE BOOK OF REVELATION

بڑی مفید ثابت ہوئی ہیں۔ ڈاکٹر موصوف نے ازراہ کرم مجھے ان کتابوں کے اقتباسات جزوی اور کلی طور پر نقل کرنے کی اجازت دی تاکہ زیر نظر کتاب کو سمجھنے میں آسانی ہو۔

فتح یا مکاشفہ کی کتاب کا مطالعہ پاکستانی کلیسیاؤں کی خدمت میں اس دعا اور امید کے ساتھ پیش کیا جاتا ہے کہ یہ کتاب الہی مکاشفات کے سمجھنے میں



ممد معاون ثابت ہوگ اور ہم خدائے قادر مطلق کے ازلی ارادوں کو سمجھنے کے  
قابل ہو سکیں گے۔ وہ موجودہ زمانے میں اپنا ارادہ ظاہر کر رہا ہے۔ دورِ حاضرہ  
میں انقلابی قوتیں کار فرما ہیں اور نئی نئی تحریکات جنم لے رہی ہیں۔ نیز دھیرے  
دھیرے قادر مطلق خدا کا جلیل اور مہیب دن بھی قریب آ رہا ہے۔ دُعا ہے  
کہ پاکستان کا ہر ایک سچی اس بڑے نجات یافتہ گروہ میں شامل ہو کر اُس کی  
اور برے کی تمجید کرے، تاکہ قادر مطلق خدا اپنے بیٹے ہمارے خداوند یسوع  
مسیح کی آمد ثانی میں اپنے ارادے کو ظاہر کرے۔

---

## دیباچہ

### مکاشفہ کی کتاب کا مطالعہ

نئے عہد نامہ کی سٹائٹس کتابیں ہیں۔ مکاشفہ کی کتاب سب سے آخر میں ہے۔ یہ کتاب بڑی ہی عجیب ہے۔ نئے عہد نامہ کی دوسری کتابوں سے یہ کتاب بہت ہی مختلف ہے۔ اس کتاب میں عجیب غریب الفاظ و نادر تشبیہات اور آنے والے زمانے کے متعلق ایسی مثالیں اور استعارے موجود ہیں کہ ان کی تشریح اور تفسیر آسان بات نہیں۔

اس کتاب میں کوئی ایسی بات نہیں ہے جس سے کوئی واضح مطلب نکالا جاسکتا ہو۔ لیکن علماء کا ایک ایسا طبقہ بھی موجود ہے جو اس حقیقت کا مدعی ہے کہ آخر اس کتاب میں مندرج واقعات کا کوئی نہ کوئی مطلب ضرور ہے۔ مشکل یہ ہے کہ ایسے مقتدر علمائے دین کے نظریات کے تجزیہ سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ کتاب مقدس کے دوسرے نوشتوں سے قطعاً متفق نہیں ہیں۔

مکاشفہ کی کتاب کے متعلق بہت سے سوالات کئے جاتے ہیں، میں ان تمام سوالات کا جواب دینے سے قاصر ہوں کیونکہ اس کے بہت سے استعارات و تلمیحات واقعی سمجھ سے باہر ہیں۔ لیکن بااں ہمہ میں اس کتاب کو نہ تو عجائب گھر سمجھتا ہوں اور نہ ایسا نقشہ جس کے دیکھنے سے آئندہ زمانے کی تصویر

آنکھوں کے سامنے پھر جاتی ہے اور تمام حقائق سامنے آ جاتے ہیں۔ میرا نزدیک یہ کتاب نہایت اہم ہے، اور اس میں ایسی تعلیم موجود ہے، جو کلیسیا کے لیے مفید ہے۔ کیونکہ کلیسیا کے لیے ایسے اسباق کی اشد ضرورت ہے جو اس میں از سر نو زندگی کی روح پھونک سکیں۔

میں جب سمیری میں زیر تعلیم تھا تو ڈاکٹر جان میکناہر صاحب (Dr. John McNaughten) میرے محترم پرنسپل تھے۔ اُن کی رائے تھی کہ یہ کتاب مشکل زمانوں کے لیے لکھی گئی ہے۔ اسے انگریزی میں A TRACT FOR BAD TIMES کہا جاتا ہے۔ انہیں پختہ یقین تھا کہ یہ کتاب کلیسیا کو ایمان کی قوت عطا کرے گی۔ اور کلیسیا دن دو گنی رات چو گنی ترقی کرے گی۔ مجھے بھی امید ہے کہ اس کتاب کے مطالعہ سے ہمیں ردِ حالِ فائدہ ہوگا۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ مکاشفہ کی کتاب ایسی باتوں سے معمور ہے جو بالکل انوکھی اور عجیب ہیں اور بائبل مقدس کے کسی دوسرے صحیفے میں اس قسم کی باتیں نہیں ملتی ہیں۔ بائبل مقدس ایک اکائی ہے اس اکائی میں مکاشفہ کی کتاب بھی شامل ہے۔ اس لیے ہمارا فرض ہے کہ ہم اس کتاب کا مطالعہ بائبل مقدس کی دوسری کتابوں کی روشنی میں کریں۔ بائبل مقدس میں مختلف قسم کی کتابیں ہیں۔ مثلاً تواریخ، نظم، نبوت اور خطوط وغیرہ۔ عہدِ عتیق میں دانیل کی کتاب آنے والے زمانے کے متعلق تشبیہات اور استعارات کے ذریعے خدا کے ارادہ کو ظاہر کرتی ہے۔ مکاشفہ کی کتاب بھی دانیل کی کتاب کی طرح اگمٹافانہ (Apocalyptic) لٹریچر ہے۔ بائبل مقدس کی کتابوں کے علاوہ اور کتابیں بھی محققین جو اسی قسم کے لٹریچر میں شمار کی جاتی تھیں لیکن دانیل بنی کی کتاب اور مکاشفہ بائبل میں موجود ہیں۔

## مصنف

اس کتاب کا مصنف عبرانی مسیحی تھا۔ فلسطین اس کا وطن تھا۔ اسی سرزمین میں اُس نے زندگی کی کئی بہاریں دیکھیں۔ لیکن آخر کار اُس نے دختِ سنہا بنامہا اور انس کے شہر میں رہائش اختیار کر لی۔ پیمس کے جزیرہ میں وہ قید و بند کی مصیبتیں جھیلتا رہا۔ اس کا نام یوحنا تھا۔

پہلی صدی کے بزرگانِ کلیسیا نے تسلیم کیا ہے کہ مکاشفہ کی کتاب کا مصنف یہی یوحنا رسول تھا۔ لیکن موجودہ زمانہ کے چند ایک محققین بڑے دُشوک سے یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ اس کتاب کا مصنف وہ یوحنا نہیں ہے۔ جو نداءِ لیوٹا کاٹا گرد تھا بلکہ کوئی اور یوحنا تھا۔ تاہم سب سے اہم بات یہ نہیں کہ مصنف کون تھا یعنی وہ کون سا انسان تھا جس نے اس کتاب کو تصنیف کیا۔ مکاشفہ کی کتاب کے دیب چہ میں (یعنی پہلی آیت میں) یوں لکھا ہے: "لیوٹا مسیح کا مکاشفہ جو اُسے خدا کی طرف سے اس لیے ہوا کہ اپنے بندوں کو د، باتیں دکھائے جن کا جلد ہونا ضروری ہے اور اس نے اپنے زشتے کو بھج کر اس کی معرفت انہیں اپنے بندے یوحنا پر ظاہر کیا۔"

ہمارے پاس اس امر کا کافی ثبوت موجود ہے کہ یوحنا رسول ہی اس کتاب کا مصنف ہے۔

د، پہلی، دوسری اور تیسری صدی کے بزرگانِ کلیسیا نے اپنی تحریرات میں یوحنا رسول ہی کو اس کتاب کا مصنف تسلیم کیا ہے۔ خارجی شہادتوں

دختِ  
سنا  
دختِ  
سنہا  
سنہا



سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یوحنا رسول جو زبدی کا بیٹا اور یعقوب رسول کا بھائی تھا۔ وہی اس کتاب کا مصنف ہے۔

(JUSTIN MARTYR - C.A.D 140) جسٹن شہید

(IRENAEUS - C.A.D. 180) ایرینیئس

(ORIGEN - C.A.D 223) اوریجن نے بھی اس

کی تائید کی ہے۔

۲۔ نئے عہد نامہ میں یوحنا رسول کی انجیل اور مکاشفہ کی کتاب کے تحقیقی مطالعہ سے بہت سی باتیں مشترک نظر آتی ہیں۔ یوحنا رسول کی انجیل اور مکاشفہ کی کتاب کی ایک جیسی خصوصیات ہیں۔ انجیل اربعہ میں مقدس یوحنا رسول کی چند خصوصیات کی تصویر ملتی ہے۔ خداوند یسوع مسیح کے دوسرے شاگردوں کی نسبت اس کی شخصیت منفرد تھی۔

۳۔ لہذا مکاشفہ کی کتاب میں جس اختیار کے ساتھ ایشیائے کوچک کی کلیساؤں کو مخاطب کیا گیا ہے۔ وہ صرف ایسے ہی شخص کا حق تھا جو نہایت ہی محترم اور صاحب اختیار تسلیم کیا جاتا ہو۔ مصنف نے اس کتاب میں اپنے لغز میں صرف اتنا ہی کہا ہے کہ ”یوحنا یہی ہے“ اسے کال یقین ہے کہ کلیسیائیں جانتی ہیں کہ صرف وہی یوحنا ہے اور کوئی دوسرا یوحنا نہیں ہو سکتا، کیونکہ کلیسیاؤں پر صرف وہی اختیار رکھنا تھا اور صرف وہی انہیں کچھ نکتے کا مجاز تھا۔

مسیحی دنیا کے چند ایک علمائے دین کی رائے ہے کہ مکاشفہ کی کتاب یوحنا رسول کی تصنیف نہیں ہے؟ اپنی رائے کے ثبوت میں وہ یہ دلائل پیش کرتے ہیں۔

۱۔ مقدس یوحنا رسول کی انجیل اور مکاشفہ کی کتاب کے طرز تحریر میں بہت فرق ہے۔ ہر مصنف کی کچھ خصوصیات ہوتی ہیں۔ صاحب طرز ادب اور مصنفین اپنے طرز تحریر سے فوراً پہچانے جاتے ہیں لیکن چونکہ یوحنا رسول کی انجیل اور مکاشفہ کی کتاب کا طرز نگارش ایک دوسرے سے مختلف ہے لہذا یہ دونوں کتابیں کسی ایک مصنف کی تصنیف نہیں ہو سکتیں۔

۲۔ نئے عہد نامہ میں یوحنا رسول کی انجیل اور خطوط موجود ہیں۔ یوحنا رسول کی انجیل اور اس کے خطوط کی تعلیم اور مکاشفہ کی کتاب کی تعلیم میں فرق ہے، کیونکہ کسی مصنف کے خاص خاص خیالات اور تعلیم کی جھلکیاں اس کی تمام تحریرات میں نظر آنی چاہئیں۔

۳۔ بعض علماء کے نزدیک مکاشفہ کی کتاب کے سبب تحریر سے پیشتر ہی یوحنا رسول جام شہادت نوش کر چکا تھا، لہذا اس کتاب کو یوحنا رسول کی طرف منسوب کرنا تاریخی غلطی ہے۔

مذہب بالاتینوں اعتراضات پر ٹھنڈے دل سے غور کرنے کی ضرورت ہے تاکہ ان کی معقولیت کا اندازہ کر کے کوئی خاطر خواہ جواب دیا جاسکے۔ یہ مسئلہ امر ہے کہ جو یونانی زبان اس کتاب میں استعمال کی گئی ہے اس میں اور انجیل اور خطوط کی یونانی زبان میں ایک واضح فرق موجود ہے۔ انجیل اور خطوط میں استعمال کی گئی یونانی، مکاشفہ کی نسبت اعلیٰ پایہ کی ہے۔ یہ ممکن ہے کہ رسول نے ایک حصہ کے لیے کاتب یا سیکرٹری کی خدمات حاصل کی ہوں اور دوسرے حصہ کے لیے ایسا نہ کیا ہو۔ یا پھر اس نے دونوں حصوں کے لیے دو مختلف اشخاص کی خدمات حاصل کی ہوں۔

۴۔ اس اعتراض میں کوئی معقولیت نہیں ہے کہ یوحنا رسول کی انجیل خطوط



اور مکاشفہ کی کتاب کی تعلیم میں اختلاف ہے لیکن یہ بتانا ضروری ہے کہ ان دونوں کتابوں کا موضوع یا مضمون مکاشفہ کی کتاب سے مختلف ہے اور جب ایک ہی مصنف دو مختلف موضوعات پر تنقید اٹھائے گا تو لامحالہ مضمون کے لحاظ سے تو وہ مسائل کو سلجھاتا جائے گا، لیکن تعلیم کی بنیادی باتوں میں قطعاً فرق نہیں ہوگا، یعنی اس کی تعلیم میں کسی قسم کا کوئی تضاد نہیں ہوگا۔ تضاد صرف اسی صورت میں ممکن ہے جب وہ دو مختلف مصنفین ایک ہی موضوع پر خامہ فرسائی فرمائیں۔

۳، آئیے دوسرے اعتراض کا جائزہ لیں۔ یوحنا رسول کی شہادت اس کتاب کے سن تصنیف سے پیشتر نہیں ہوئی۔ داخلی اور خارجی شہادتوں سے یہ امر بالکل واضح ہے کہ محبوب رسول مدت العمر تک ایشیائے کوچک میں کلیسیا کے عہدہ جلیلہ پر سر فراز رہا۔ بزرگان کلیسیا کسی ایسے یوحنا کو تسلیم نہیں کرتے جو کلیسیا میں ایسے اختیار کا مالک ہو کہ کلیسیا اس کے احکام کو لبر و جرم قبول کرے۔ کلیسیا کی تاریخ میں کوئی دوسرا یوحنا نہیں گزرا ہے جسے وہ مقام حاصل تھا، جو خداوند یسوع مسیح کے پیارے شاگرد یوحنا رسول کو حاصل تھا۔

لہذا بلا خوف تردید کہا جاسکتا ہے کہ وہ یوحنا رسول جو زبدی کا بیٹا تھا اور خداوند یسوع مسیح کا عزیز ترین شاگرد تھا۔ اور جس نے یوحنا کی انجیل اور خطوط لکھے ہیں۔ وہی مکاشفہ کی کتاب کا مصنف بھی ہے مکاشفہ کی کتاب کے دیباچہ میں یوحنا رسول نے لکھا ہے کہ وہ پیمبر کے ٹاپو میں قیدی تھا۔ اس کا یہ مطلب ہے کہ مسیح گواہی کی بدولت اسے اس ٹاپو میں شہید کرنے کے لیے قیدی رکھا گیا۔

## سن تصنیف

یہ کتاب کب لکھی گئی! اس کتاب کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ کلیسیا پر زبردست عذاب نازل ہونے والا ہے اور وہ آزمائش کی خوفناک جھڑپ میں پڑنے والی ہے۔ وہ کونسی کلیسیا تھی جو اس قسم کی مصیبتوں سے دوچار ہونے والی تھی! ایشیائے کوچک کی وہ کلیسیا میں جو خداوند یسوع مسیح پر ایمان لائیں تھیں۔ اور اس کے نقشبند قدم پر چل رہی تھیں، مصائب سے دوچار ہونے والی تھیں۔ مگر روئے زمین کا تمام کلیسیا میں جو مسیحی زندگی کا ارتقائی منازل طے کر رہی تھیں ان پر بھی مصیبتیں نازل ہونے والی تھیں یہ بات غور طلب ہے کہ یوحنا رسول در کتاب ہذا کا مصنف، خود اس کی گواہی دینے کی خاطر پیمبر کے ٹاپو میں نید و بند کی صعوبتیں برداشت کر رہا تھا۔ شہنشاہ وقت نے مسیحیوں اور مسیحی کلیسیا پر جو رستم کافران جاری کر رکھا تھا اور وہ مسیحی مذہب اور مسیحی کلیسیا کو منقرض ہستی سے حرف نطق کی طرح مٹا دینا چاہتا تھا۔ شہنشاہ وقت خدا کی حاکمیت کی بجائے اپنی پرستش کر دانا چاہتا تھا۔ تیکر اور فرعونیت کا مجسمہ شہنشاہ اپنے آپ کو تمام روئے سلطنت کا معبود سمجھتا تھا۔ وہ نابالغین خدا جو اس رولی شہنشاہ کے سامنے اپنا سر جھکانے کو تیار نہ تھے، ان پر وہ مظالم ڈھائے گئے کہ ان کے تصور ہی سے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ رولی سرکار نے ایٹری چوٹی کا زور لگایا کہ وہ مسیحی مذہب اور مسیحی کلیسیا کو ختم کر دے، لیکن کلیسیا کو دوام نصیب ہوا۔ اس وقت دومطیان (DOMITIAN) شہنشاہ تھا۔ اس کی حکومت کے آخری ایام تھے۔ بزرگان کلیسیا اس بات پر

متفق ہیں کہ یہ ۹۵ء کا واقعہ ہے، اس لیے یقیناً اکل ہے کہ مرکا شفا کا لکھنا  
کاسن تصنیف ۹۵ء ہی ہے۔

جائے تصنیف

متفق ہیں کہ یہ ۹۵ کا واقعہ ہے، اس لیے یقیناً اکل ہے کہ مکاشفہ کی کاسی تصنیف ۹۵ء ہی ہے۔

جائے تصنیف

آئیے اب ہم یہ معلوم کرنے کی کوشش کریں کہ یہ کتاب کہاں تصنیف کی گئی ہو۔ اس کے لیے ہم اس کتاب کے متن سے کچھ فقرے لے کر ان کے معنی اور اس کے موضوع کو دیکھیں گے۔

پہلے فقرہ: "وہ جس نے اس کتاب کو لکھا ہے، اس نے اس کتاب کو لکھنے کے لیے ایک خاص مقصد رکھا ہے۔" اس سے ظاہر ہے کہ مصنف نے اس کتاب کو لکھنے کے لیے ایک خاص مقصد رکھا ہے۔

دوسرے فقرہ: "اس کتاب میں اس نے اس کتاب کو لکھنے کے لیے ایک خاص مقصد رکھا ہے۔" اس سے ظاہر ہے کہ مصنف نے اس کتاب کو لکھنے کے لیے ایک خاص مقصد رکھا ہے۔

تیسرے فقرہ: "اس کتاب میں اس نے اس کتاب کو لکھنے کے لیے ایک خاص مقصد رکھا ہے۔" اس سے ظاہر ہے کہ مصنف نے اس کتاب کو لکھنے کے لیے ایک خاص مقصد رکھا ہے۔

چوتھے فقرہ: "اس کتاب میں اس نے اس کتاب کو لکھنے کے لیے ایک خاص مقصد رکھا ہے۔" اس سے ظاہر ہے کہ مصنف نے اس کتاب کو لکھنے کے لیے ایک خاص مقصد رکھا ہے۔

پانچویں فقرہ: "اس کتاب میں اس نے اس کتاب کو لکھنے کے لیے ایک خاص مقصد رکھا ہے۔" اس سے ظاہر ہے کہ مصنف نے اس کتاب کو لکھنے کے لیے ایک خاص مقصد رکھا ہے۔

اس سے ظاہر ہے کہ مصنف نے اس کتاب کو لکھنے کے لیے ایک خاص مقصد رکھا ہے۔

مفقود

ہر تحریر اور تصنیف کا ضرور کوئی نہ کوئی مقصد ہوتا ہے۔ اس وقت کلیہ  
ابتدائی دور میں سے گزر رہی تھی۔ شہنشاہ وقت کی خوشگلیں نگاہیں، دُنب کی  
طاغوتی طاقتیں اور دشمنانِ کلیسیا کی شرانگیز چالیں کلیسیائی وحدت کو برباد  
پارہ کرنے پر تلی ہوئی محض۔ چاروں طرف تاریکی کا دور دورہ تھا لیکن تاریکی

(مکاشفہ ۱۲: ۸) مکاشفہ ۸: ۳-۴ میں یہ بھی لکھی ہے کہ ان دعاؤں کے ذریعے دنیا پر اثر ہوتا ہے۔ مکاشفہ ۱۳: ۱۳ میں مرقوم ہے کہ ان کی موت حق نظر میں بڑی قیمتی ہے اور یہ امید بھی ملتی ہے کہ آخری فتح ان ہی کی ہے (۲: ۱۵) اور ان کے خون کا انتقام فرور لیا جائے گا (۹: ۶-۱۱) مکاشفہ ۱۱: ۱۱ میں بار بار یہ تسلی بخش پیغام ملتا ہے کہ ایمانداروں کا مسیح زندہ ہے اور ابد الابد بادشاہی کرتا ہے۔ چنانچہ کتاب کا خاص مضمون یہ ہے۔  
 "خداوند یسوع مسیح اور اس کی کلیسیا کی اژدہ اور اس کے مددگاروں پر فتح۔"

## کتاب بصورت خط

مکاشفہ کی کتاب کا ابتدائیہ ۱: ۱-۳ میں ہے اور اختتامیہ سلام اور مصنف کے دستخط پر انجام کو پہنچتا ہے۔ بادی النظر میں یہ کتاب ایک خط ہے جسے کمال چابکدستی اور مہارت سے لکھا گیا ہے۔ اس خط کے لکھنے میں جو اہتمام اور سلیقہ دکھایا گیا ہے اس کی داد نہ دینا بے ذوقی ہے۔ مکاشفہ کی کتاب کا مقصد بیان کرتے وقت یہ کہا گیا ہے کہ کتاب ایمانداروں کے ایمان کو مستحکم کرنے کی غرض سے لکھی جا رہی ہے، تاکہ وہ طوفانی سمندروں میں بھی اپنی ایمان کی کشتی کو ساحلِ مراد تک صحیح و سلامت لے جائیں۔ کلیسیا کے لیے ایک خاص پیغام ہے کہ وہ ثابت قدم رہے اور پامردی سے تمام مصائب کا مقابلہ کرے۔ اس کے ساتھ ساتھ یہ پہلو بھی نگاہوں کے سامنے آتا ہے کہ خدا کا بیٹا خداوند یسوع مسیح سخت پر جلوه نکلے۔ وہ آسمان سے اپنے برگزیدوں کو دیکھتا ہے۔ اس کی نگاہیں اپنے بندوں کو دیکھتی ہیں کہ وہ بلا میں گرفتار ہیں اور وقت آنے پر اس کی کلیسیا فتح کا شایانہ بجائے گی اور دنیا کی وہ طاقتیں جو اس کے خلاف صف آرا ہیں نیست و نابود ہو جائیں گی۔

اس کتاب یا خط میں ہر ایک مسیحی کے لیے ایک خاص ہدایت یا پیغام ہے کہ وہ اپنی کمزوری اور ناکامی پر پشیمان ہو، اپنے گناہوں سے توبہ کرے اور اپنے آپ کو مسیح کو دے دے۔ اس کا نتیجہ لازماً یہی ہوگا کہ ایک نہ ایک دن وہ جامِ شہادت نوش کرے گا۔ لیکن وہ تمام خوبصورت وعدے جو کلام



مقدس میں کئے گئے ہیں، مسیحی ان سے استفادہ کریں گے۔ وہ مسیحی جو خدائے  
سے تمام مصائب کو سہتے ہیں اور ایمان پر قائم رہ کر دار و درسن کی سختیاں  
اور اپنی گردن تک کٹوا دیتے ہیں۔ انہیں ابدی خوشی نصیب ہوگی۔ خدا  
مہربان ہے اور وہ اپنے وعدے پورے کرنے پر قادر ہے۔

مکاشفہ کی کتاب میں رسول نے بہت سی روایات دیکھیں۔ ان سے  
مقصد ہے کہ کلیسیا ابد الابد تک زندہ رہنے والے قادر مطلق خدا کو دیکھ  
جو آسمان پر تخت نشین ہے۔ وہ عالم بالا پر اپنے مقدس تخت پر جلوہ گر  
اور وہی زمین پر حکومت کرتا ہے۔ اس کی بادشاہی کا آخر نہ ہوگا۔ وہ  
زمین پر اپنی بادشاہی قائم کرنا چاہتا ہے، اور وہ دن دور نہیں جب یہ  
اور اس کی ساری کائنات اس کے فرمان کے زیر ہوگی۔ اس کے ارادے اعلیٰ  
اور وہ اپنی باتوں پر لا تبدیل ہے۔ آخر کار دنیا پر وحشیم آسمان کی رفتوں سے  
اُتر کر زمین پر قائم ہوگا اور وہ اس میں بادشاہی کو کرے گا۔ **کھڑت**

یوحنا رسول نے مکاشفہ کی کتاب میں ایذا رسانیوں اور مصائب کی جو  
کشی کی ہے، اس سے مقصد یہ نہیں کہ کلیسیاؤں کے دلوں میں خوف و ہراس طار  
ہو جائے، بلکہ اس کا مقصد یہ ہے کہ اگر کلیسیا قائم رہے تو اس قسم کی مصیبت  
کو برداشت کر کے خداوند یسوع مسیح کے ساتھ آخری فتح میں شامل ہو۔

اس کتاب کے سرسری مطالعہ سے یہی تاثر پیدا ہوتا ہے کہ مصائب  
ہولناکیاں اس کے برگزیدوں کے برابر ایمان کے امتحان کے لیے ہوتی ہیں  
اور ان کا ہونا ضروری ہے۔ کتاب ہذا میں آخری عدالت کی تصویر بڑی دلکش  
مجھ ہے اور خوفناک بھی۔ آخری عدالت کا تصور بذاتہ بڑا خوفناک ہے  
لیکن یہ عدالت گنہگاروں کی ہے۔ گنہگار اپنے افعال بد کی سزا فردر بھگتیر

گئے۔ انہوں نے اس دنیا میں داد عیش دی اور احکام خداوندی کی قطعاً پروا  
نہ کی، لہذا وہ آخری عدالت سے بے سزا نہیں چھوٹیں گے، یعنی محفلت کرنے  
والے گنہگار خدا کی رحمتوں سے محروم رہیں گے اور ان پر ابدی عذاب نازل  
ہوگا۔ خدا اپنے ارادے ضرور پورے کرے گا۔ اس کتاب میں حقیقی عبادت

کا بھی ذکر ملتا ہے۔ خداوند یسوع مسیح کی آبدشانی کی فرحت بخش خبر بھی اسی

کتاب کا خاص موضوع ہے۔ کلیسیا بے شک عذاب میں مبتلا تھی، لیکن یہ اذیت  
شہنشاہ وقت کی طرف سے تھی۔ شہنشاہ نے ہر طرح سے کلیسیا کے خرمین ایمان  
کو جلانے کی کوشش کی اور کلیسیا پر کڑی آزمائش کا وقت تھا۔ شہنشاہ وقت

نے فرمان جاری کر رکھا تھا کہ اُسے مبعود مانا جائے اور اس فرمان سے  
رد گردانی کرنے والوں کو قرار واقعی سزا ملتی تھی۔ اگر اس حکم کے سامنے گردن  
جھکا دی جاتی تو خداوند یسوع مسیح کا انکار لازمی تھا۔ لیکن بچے مسیحیوں نے کسی

قیمت پر بھی اپنے خداوند کا انکار گوارا نہ کیا۔ انہوں نے جو دستبرد کو رومی  
شہنشاہ کی پرستش پر ترجیح دی اور اس کا نتیجہ ظاہر کیا کہ انہیں قید و ظلم  
زندانی کی سختیاں بھیلنی پڑیں۔ انہیں آگ کی بھٹیوں میں زندہ جھونک دیا گیا۔

لیکن انہوں نے اپنے پیارے خداوند کے نام کی خاطر ان مصیبتوں کو بھی خوشی  
برداشت کیا۔ اور آگ کے شعلوں میں کود پڑے۔ رومی شہنشاہ نے حکم دیا کہ  
مسیحیوں کو ہر عام قتل کر دیا جائے۔ تاکہ دوسرے لوگوں کو عبرت ہو کہ شہنشاہ

کے حکم کی نافرمانی کا انجام کیا ہوتا ہے۔ رومی سپاہیوں نے معصوم اور بے گناہ  
مسیحیوں کے خون سے ہاتھ نہ گئے۔ لیکن کیا مجال کہ کلیسیا کے پائے استقلال میں

ذرا بھی جنبش آئی ہو۔ شہیدوں کے خون سے تاریخ کے اوراق رنگین ہوئے اور  
ان کی خونیں داستان نے مسیحیت کے گلزار میں ایک شاندار باب کا اضافہ کیا۔



اس پر ہی بس نہیں، رومیوں نے مسیحیوں کو جنگل درندوں کے آگے پھینکا۔  
 تیسروں نے ایماندار مسیحیوں کو پھاڑ ڈالا۔ اس خونِ تماث کو دیکھنے والے بے شمار  
 رومی ہوتے تھے۔ جھپکے ہوئے بھوکے شیر اور درندے معصوم مسیحیوں کو  
 واحد میں پیر پھاڑ دیتے تھے۔ دنیا اس وحشت ناک ڈرامہ کو دیکھتی، منتظر  
 کی آگ مسیحیوں کے بگیاہ خون سے قدرے سرد پڑ جاتی، لیکن کلیسیا کے  
 اس قسم کے واقعات کوئی نئی بات نہ تھی۔ اس کے صبر اور ایمان کی گڑی آزمائش  
 کا وقت تھا۔ وہ اگر چاہتی تو خداوند یسوع مسیح کا انکار کر کے رومی شہنشاہ  
 کو اپنا مہبود مان کر اس کی پرستش کرتی اور دوسرے غیر مسیحیوں کی طرح دنیا کی  
 نعمتوں سے سرفراز ہوتی رہتی۔ لیکن کلیسیا نے ابدی زندگی کو فانی اور دنیاوی  
 زندگی پر ترجیح دی۔

اس کتاب میں ایک خاص مضمون ہے۔ ایک طرف رومی شہنشاہ کی دنیاوی  
 شان و شوکت اور جاہ و حشمت کی خوبصورت تصویر پیش کی گئی ہے، اور دوسری  
 طرف خدائے قادر مطلق باپ کی ابدی سلطنت کو بیان کیا گیا ہے۔ رومی سلطنت  
 کے عروج و کمال کا مقابلہ کوئی نہ کر سکتا تھا۔ دنیا کی دوسری سلطنتیں باج گزار  
 تھیں اور رومی شہنشاہ نے اسی وجہ سے سرگرد کو اتنا اونچا کیا کہ اپنے آپ  
 کو مہبود سمجھنے لگا۔ اس نے مسیحیوں کو مرعوب کرنے کی خاطر اپنی طاقت کا اظہار  
 کیا، تاکہ ان کے دلوں میں ہیبت طاری ہو جائے۔ لیکن یہاں وہ نشہ نہیں کھا  
 جسے ترشی اتار دے۔ کلیسیا کسی دنیاوی حاکم کی حاکمیت کی قائل نہ تھی۔ ان کا ایمان  
 تھا کہ ان کا حاکم اور مہبود آسمان اور زمین کا خالق اور مالک قادر مطلق خدا ہے  
 دُنیا کی کوئی طاقت اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ وہ اپنا الہی ارادہ پورا کر رہا ہے۔  
 لیکن دھیکر دھیرے۔ اس کا ارادہ یہ ہے کہ وہ کلیسیا کو جو خداوند یسوع مسیح

کا منظر ہے،

ہذا مکتشف کی کتاب

سر ہندی اور جاہ و جلال کا ذکر ہے

میں بہت کچھ لکھا گیا ہے۔

اور کلیسیا اس کل کا ایک جزو لا ینفک ہے۔

اور وہ دن دور نہیں جب تمام مخلوقات

اسی حقیقی قادر مطلق خدا کو اپنا بادشاہ مانے گی۔

## اہمیت

بائبل مقدس کی چھیا سٹھ کتابوں میں سے آخری یہی کتاب ہے۔ کٹر  
کا مصنف یوحنا رسول بائبل مقدس کی تمام کتابوں سے کما حقہ واقف  
اس نے اپنی اس کتاب میں مقدس نوشتوں کے اقتباسات درج کئے ہیں۔ وہ  
کتاب کے سراب کے کسی نہ کسی پیراگراف میں پرانے عہد نامہ کے کسی نہ کسی لفظ  
کا حوالہ دیا گیا ہے۔ دانی ایل نبی کی کتاب سے خاص طور پر اقتباسات لیے  
ہیں۔ لیکن یسعیاہ نبی اور حزقی ایل نبی کے ضلالت کو بھی استعمال کیا گیا ہے۔  
خروج، زبور، یرمیاہ، یوئیل اور زکریاہ کی کتابوں سے بھی اقتباسات  
نقل کئے گئے ہیں۔ بہت سے سیحی علماء کا خیال ہے کہ یوحنا رسول کے  
سامنے پہلی تینوں انجیلیں تھیں اور وہ پیغام جو خداوند یسوع مسیح نے آخر  
زمانوں کے بارے میں دیا تھا، وہ اس کی باریکیوں سے لکھی طور پر واقف تھا  
اور اس نے مکاشفہ کی اس کتاب میں بھی خداوند یسوع مسیح کے پیغام کی  
عکاسی کی ہے۔ یہ مصنف مقدس پونٹس رسول کے خطوط سے بھی واقف تھا  
اور اس نے ان خطوط سے بھی استفادہ حاصل کیا ہے اور بعض اوقات وہ ان  
کو بھی استعمال کرتا ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ مکاشفہ کی کتاب بڑی ہی  
اقت ہے۔ اور اس کو سمجھنا بچوں کا کھیل نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ بعض سہل  
سوانگر حضرات اس کتاب کے مطالعہ سے گریز کی تلقین کرتے ہیں لیکن ایسے حضرات  
کے اس مشورہ پر عمل کرنا نہ تو قرین مصلحت ہے اور نہ ہی سودمند کیونکہ  
بائبل مقدس کی دوسری کتابوں کی طرح یہ کتاب بھی روحانی طور پر منفعت

حاملہ

مست مشکل کو دشمن / رسول اللہ  
کمال نصرت

بہت اہمیت رکھتا ہے  
میں سے بہت اہمیت رکھتا ہے  
میں سے بہت اہمیت رکھتا ہے

بخش ہے۔ اس کے مطالعہ سے اسرار ربانہ سے پردہ اٹھتا ہے اور حقیقت  
میں بچیں آنے والے واقعات کی صحیح تصویر دیکھتی ہیں۔ اگر ہم اس کتاب  
کے عہدوں سے واقفیت حاصل کر لیں تو اناجیل اربعہ اور خطوط کے سمجھنے میں  
آسانی ہوتی ہے۔ اناجیل اربعہ اور خطوط میں جس تعلیم اور حقائق سے پردہ  
اٹھتا ہے وہی حقائق مکاشفہ کی کتاب میں نظر آتے ہیں۔ لیکن مکاشفہ کی  
کتاب کا انداز قدر فرق ہے، اور اس کتاب کی روشنی دوسری تمام  
کتابوں کی روشنی سے مختلف ہے۔ تمام روشنی کا سرچشمہ ایک ہی ہے۔ وہ  
لوگ جو مکاشفہ کی کتاب کو پڑھتے، اس کی باتوں کو سنتے اور اس میں لکھی  
ہوئی باتوں پر عمل کرتے ہیں، وہ سب مبارک ہیں۔

## حک

۱۔ خداوند مسیح اور کلیسیا کو شیطان اور اس کے مددگاروں پر فتح زمین پر کشمکش۔ کلیسیا کو دنیا نے ستایا۔

کلیسیا کی اپنے انتقام لینے والوں اور طاغوتی طاقتوں پر فتح۔  
و۔ مسیح سات چراغدانوں کے درمیان۔ ۱-۲ ابواب

ب۔ سات مہروں والی کتاب۔ ۲-۴ ابواب

ج۔ انصاف کے سات نرسنگے۔ ۸-۱۱ ابواب

۲۔ اس کشمکش کا گہرا روحانی پس منظر۔

خداوند مسیح اور کلیسیا کو اثر ہے اور اس کے مددگاروں نے ستایا، لیکن آخر کار مسیح اور اس کی کلیسیا کو فتح نصیب ہوئی۔

و۔ عورت اور بچے کو لال اثر ہے اور اس کے ساتھیوں (حیوان اور کبھی) نے ستایا۔

ب۔ غضب کے سات پیارے۔ ۱۲-۱۳ ابواب

ج۔ بڑی کبھی اور حیوان کی شکست۔ ۱۵-۱۶ ابواب

د۔ اثر ہے کو سزا دی گئی اور اس کے بعد نیا آسمان اور نئی زمین یعنی نیا یروشلیم قائم کیا گیا۔ ۲۰-۲۲ ابواب

## تشریح کے نو بڑے اصول

۱۔ مکاشفہ کی کتاب کے سات حصے ہیں۔ ہر ایک حصے میں انجیل کے زمانے یعنی خداوند یسوع مسیح کی پہلی آمد سے لے کر اس کی آمد ثانی تک کی تصویر پیش کی گئی ہے۔

۲۔ ان سات حصوں کو مزید دو حصوں میں منقسم کیا جاسکتا ہے۔

۱۔ انا ۱۱ ابواب پر مشتمل ہے۔  
۲۔ حصہ اول ۱۔ ۱۲-۲۲ ابواب پر مشتمل ہے اور اسکو چار حصوں میں تقسیم کرتے ہیں۔ یہ دو بڑے حصے روحانی تضاد میں ترقی ظاہر کرتے ہیں۔  
پہلا بڑا حصہ ۱۔

۱۔ ۱۱ ابواب  
کلیسیا کو جس میں مسیح رہتا ہے، اور جسے دنیا نے ستایا پیش کرتا ہے۔  
کلیسیا انتقام، حمایت اور فتح پاتی ہے۔

دوسرا بڑا حصہ ۱۔

۱۳-۲۲ ابواب میں خداوند یسوع مسیح اور اثر ہے کے درمیان خونخوار جنگ کا ذکر ہے۔ یہ خونخوار جنگ حصول اقتدار کی جنگ ہے لیکن اثر دیا جو تاریکی کی طاقتوں کا سپہ سالار ہے، آخر کار شکست کھاتا ہے اور مسیح اور اس کی کلیسیا اس دشمن پر فتح حاصل کرتے ہیں

۳۔ مکاشفہ کی کتاب اپنی انفرادیت کے لحاظ سے واحد ہے۔ یہ ایسی کتاب ہے جس میں انسانی زندگی اور انسان کے کردار اور الہی اخلاق و صفات کے لاتبدیل

اصول واضح طور پر پیش کئے گئے ہیں۔ سات چراغدانوں سے محروم کا اظہار ہوتا ہے اور سات مہر بنی نرسنگوں کو ظاہر کرتی ہیں۔

چارٹ نمبر ۱ ص ۳۲ پر دیکھیے۔

۳۔ مکاشفہ کی کتاب کے ساتوں حصے پہلے نکتہء عروج یا آخری بات کو بیان کرتے ہیں اور پھر تفصیل۔ آخری زمانے کے حالات میں تعلیمی دور میں ترقی ہے آخری عدالت کو پہلے بیان کیا گیا ہے، پھر تعارف کرایا گیا ہے اور پھر تشریح پیش کی گئی ہے۔ اسی طرح نئے آسمان اور زمین کے متعلق آخری حصوں میں پہلوں کی نسبت واضح بیان ہے۔

چارٹ نمبر ۱ دیکھیے۔

۵۔ جس طرح سیرین میں متحرک تضادیر چشم زدن میں آنکھوں کے سامنے آجاتی ہے۔ اور ایک کے بعد دوسرا نظارہ خود بخود آجاتا ہے، اسی طرح اس کتاب کا حال ہے گویا یہ کتاب متحرک تضادیر کا سیرین ہے ان تضادیر میں ہم آہنگی ہے یعنی یہ سب تضادیر ایک ہی سلسلے کی کڑیاں ہیں۔

اس تصویر کی تفصیلات کی تفسیر مرکزی خیال کی روشنی میں کرنی چاہیے۔ اس کتاب کی تشریح کرنے وقت ہمیں دو سوالوں کا جواب دینا چاہیے۔

۱۔ پوری تصویر کیا ہے؟

۲۔ اور اس تصویر کا سب سے بڑا مدعا اور مقصد کیا ہے؟

۶۔ مہر بنی۔ نرسنگ اور غضب کے پیالے اور دیگر علامتی نشانات کسی خاص زمانے و واقعات یا تواریخی تفصیلات کو ظاہر نہیں کرتے بلکہ ان سے مراد انسان کا کردار، امن و اخلاق کے مسئلہ اصول ہیں، جو انسانی معاشرے کی تاریخ میں موجود ہیں اور ان کی تکمیل خاص طور پر اس موجودہ انجیلی زمانے میں ہوتی ہے۔

۷۔ مکاشفہ کو مبصر واقعات اور حالات میں بیان کیا گیا ہے۔ اس کتاب

کی تشریح کرتے وقت اس زمانے کے تواریخی واقعات کا علم ضروری ہے تاکہ اس زمانے کے حالات کی روشنی میں حقائق کو پیش کیا جاسکے۔

۸۔ مکاشفہ کی کتاب کی تشریح کرتے وقت بائبل مقدس کی دوسری کتابوں سے بھی استفادہ کرنا چاہیے۔ اس کتاب کی تقسیم بائبل مقدس کی دوسری کتابوں سے ہم آہنگ ہے۔

۹۔ دراصل مکاشفہ کی کتاب کا مصنف خدا خود ہے جس نے مسیح میں ہو کر اپنے بندہ یوحنا رسول کی معرفت یہ کتاب تحریر کروائی ہے۔ لہذا یہ بات ہمیشہ مد نظر رہنی چاہیے کہ اس کتاب میں وہ مقاصد ہیں جن کا تعلق کلیسیا کے ساتھ ہے اور ان ہی مقاصد کی وہ تکمیل کرانا چاہتا ہے۔

چارٹ نمبر ۱ کو سمجھنے کے لیے اس طرح سے پڑھیں :

ترقی پسند مساوات، کلیسیا اور دنیا۔ مسیح اور اژدہا۔

(۱) نوٹ :- یہ ٹواصل ڈاکٹر ہینڈرکسن کی کتاب میں صفحہ ۲۲ تا ۵۰ میں پائے جاتے ہیں۔

WILLIAM HENDRIKSEN

"MORE THAN CONQUERORS"

LONDON, THE TYNDALE PRESS 1940, 1962



# زمین پر کشمکش

۱۔

## ۱۔ مسیح سات چراغدانوں کے درمیان

کلیسیا کو دنیائے ستایا

### باب ۱

کلیسیا کی اپنے انتقام لینے والوں اور طاغوتی طاقتوں پر فتح

اس کتاب کا مطالعہ کرتے وقت ابتدائے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کز  
یسوع مسیح کا مکاشفہ ہے جو اُسے خدا کی طرف سے ہوا۔ اور اسی سے  
مقبول کیا جاتا ہے کہ یہ کتاب خدا کے احوال اور انتقام کا مکاشفہ  
اس مکاشفہ میں تواریخ عالم کا مونا اور کلیسیا کا خصوصاً ذکر ہے  
مکاشفہ میں خدا کی حکمت کا ملہ کا عل دخل ہے۔ یہ مکاشفہ خداوند یسوع  
مسیح کا ہے جو خدا نے اُسے دیا۔ کیونکہ تاد مطلق خدا نے ہی خداوند یسوع  
مسیح کو سر بلند اور سر فراز کیا۔ اس نے اپنے بیٹے ہمارے خداوند یسوع  
مسیح کو دنیا پر حکومت کرنے کا سدا اختیار دے دیا اور یہ سب کچھ  
اس لیے ہوا کہ کلیسیا پر اس کا جلال ظاہر ہو۔ تاد مطلق خدا نے اپنے  
بیٹے ہمارے خداوند یسوع مسیح پر اپنے ازل ارادے وادہ کی اور کامل مقصد

کو ظاہر فرمایا، اور اس میں یہ راز مخفا کہ خداوند یسوع مسیح اس مکاشفہ کو  
اپنے غلاموں پر ظاہر کرے۔

مکاشفہ کی کتاب ان کلیسیاؤں کے نام ہے جو رومی صوبہ ایشیا میں  
تھیں۔ یہ کلیسیاؤں تعداد میں سات تھیں۔ یہ ساتوں کلیسیاؤں ایشیا نے  
مکاشفہ کے مفرج حصہ میں خدا کا جلال ظاہر کرنے پر مامور تھیں اور اگرچہ  
صرف سات کلیسیاؤں کے نام ہی سرفرست ہیں لیکن ان سات سے مراد  
کلیسیائے جامع ہے، جو خداوند یسوع مسیح کی آمد اول سے آمد ثانی تک  
ساری دنیا میں اُس کے جلال کا مظہر ہوگی۔

مقدس بوخار رسول بھی ان محدودے چند انسانوں میں سے تھا جس  
کو ایسے مواقع پر روح کی توار مبصر ہوتی ہے۔ چنانچہ ان زمینی آفات کے  
وقت وہ روح میں آگیا۔ اُس نے خدا کی آواز سنی اور ایک رو یاد رکھی  
کہ ہر بڑی زندگی میں بھی روحانی انقلاب آ جائے تو ہم بھی رو یا دیکھ  
سکتے ہیں، اور رو یا دیکھنے کی صرف ایک ہی شرط ہے یعنی روح میں آنا۔  
مکاشفہ کی کتاب کے پہلے باب میں ایسے بادشاہ کا ذکر ہے۔ جو دنیائے  
پر حکومت کرتا ہے اور اپنے ارادہ کو ظاہر کرتا ہے اور وہ اپنے ارادہ کو  
پورا بھی کرتا رہتا ہے۔

بائبل مقدس کے کئی دوسرے نوشتے بھی ہیں، جن میں تاد مطلق خدا  
نے ارادوں کو ظاہر فرمایا ہے۔ لیکن مکاشفہ کی کتاب وادہ کتاب ہے۔  
جس کے پُر معنی کے متعلق خاص برکات کا وعدہ ہے، اور یہ برکات ان  
لوگوں پر نازل ہوں گی جو  
اس کو پُر مکتے ہیں۔

۲۔ جو ان کو سنتے ہیں۔

۳۔ جو اس کتاب کی باتوں پر عمل کرتے ہیں۔

یہی وجہ ہے کہ یہ کتاب بڑی ہی اہم ہے اور بائبل مقدس میں اس کا ایک خاص مقام ہے۔ اس کتاب کا پڑھنا اور سمجھنا ضروری ہے جو قادر مطلق باپ کی مرضی ہے کہ ہم اس کتاب کو جو پڑھنے اور سمجھنے کے لیے بڑے غور سے پڑھیں اور اس کے معانی کو سمجھیں، کیونکہ اس کتاب میں انہی رازوں سے پردہ اٹھایا گیا ہے۔ وہ بحمد جو ازل سے سر بلند اب پوشیدہ نہیں رہے، اور نہ یہ خدا کی مرضی ہے کہ وہ پوشیدہ رہے اب وقت نزدیک ہے، لہذا اس کتاب کا پڑھنا اور اس کی باتوں پر عمل کرنا اور بھی ضروری ہو گیا ہے۔ مکاشفہ کی کتاب میں وہ باتیں درج ہیں جن کا جلد ہونا ضروری ہے۔ یہ کتاب ان واقعات اور چیزوں سے متعلق ہے جو وقوع پذیر ہونے والی ہیں، یعنی وہ حالات موجودہ زمانہ پر دلالت کرتے ہیں اور یہ وہ وقت ہے جس میں ہم مستقبل کے واقعات کے متعلق کچھ سیکھ سکتے ہیں لیکن اس کتاب کا بڑا مضمون موجودہ دور کے لیے انجیل دور جو پیشگوئی کے دن سے شروع ہوتا ہے۔ اور مسیح خدا کی دوسری آمد پر اس کے جلال کے ظہور پر اختتام پذیر ہوگا۔ پھر بھی اس کتاب سے ہم موجودہ کلیسیائی حالات کے پیش نظر بہت کچھ سیکھ سکتے ہیں۔ موجودہ دور میں قادر مطلق خدا ہم سے ہمکلام ہو رہا ہے اور یہ ہمارا فرض ہے کہ ہم سنجیدگی سے اس کے شنوا ہوں کہ وہ ہم سے کیا کہنا چاہتا ہے۔

مکاشفہ کی کتاب کا طرزِ تحریر اور اندازِ خطابت کچھ اس قسم کا ہے کہ

اُسے خط کا درجہ بھی دیا جاسکتا ہے۔ یہ خط ان سات کلیسیاؤں کے نام ہے جو رومی صوبہ ایشیا میں تھیں۔ یہ مقام ایثیائے کوچک کا ایک حصہ تھا۔ انیسویں صدی کے علاقے کا ایک بڑا کاروباری شہر تھا۔ وہ سات کلیسیائیں جن کا اس خط میں ذکر ہے، ایک دوسرے کے قریب تھیں، اور انیسویں صدی کا شہر ان سب کے نزدیک تھا۔ ان ساتوں کلیسیاؤں کے متعلق تین نظریے ہیں۔

۱۔ پہلی صدی مسیح کی کلیسیائیں تھیں جن کے درمیان یوحنا نے کام کیا۔ مقدس یوحنا رسول ہر ایک کلیسیا کی روحانی ضروریات سے پوری طرح واقف تھا۔ اُسے ہر ایک کلیسیا کی فکر تھی اور یہ نظریہ حقیقت پر مبنی ہے۔ ۲۔ ان سات کلیسیاؤں میں ہم سات ادوار یا زمانوں کو کلیسیائی زندگی میں دیکھتے ہیں۔ یعنی کلیسیائی زندگی میں سات دور تھے جس میں کلیسیا کو دار ک عکاسی ہوتی ہے۔

اس نظریہ میں کچھ اچھی باتیں بھی ہیں لیکن ہم اس نظریہ کو اس لیے قبول نہیں کرتے کیونکہ اس میں بہت سی شدید مشکلات کا ذکر کیا گیا ہے۔ اور پھر حقیقی کلیسیائی تواریخ کے سلسلہ میں اور اس دور کے کلیسیائی واقعات میں مطابقت پیدا کر دی گئی ہے۔

۳۔ یہ سات کلیسیائیں عالمگیر کلیسیا کی حقیقی تصویر پیش کرتی ہیں اس کا یہ مطلب ہے کہ ہر زمانہ اور ہر ملک میں ایسی کلیسیائیں ہوتی ہیں جن میں بالکل وہی صفات اور خامیاں نظر آئیں گی، جو آسیر کی ان کلیسیاؤں کا خاصہ تھیں۔ اس قسم کی صفات اور خامیاں کسی خاص دور یا کسی خاص خطہ زمین یا جغرافیائی حالات سے مخصوص نہیں ہوتیں، بلکہ ہر جگہ جہاں کلیسیا

معرف وجود ہی آئی، وہاں اس قسم کی باتیں ظہور میں آنے لگیں۔ مکاشفہ کی کتاب میں سات کا عدد بڑی اہمیت کا حامل ہے۔ اور یہ عدد صرف اسی کتاب میں ہی محدود نہیں ہے، بلکہ بائبل مقدس میں کئی مقامات میں یہ عدد ملتا ہے۔ یہودیوں کے نزدیک یہ عدد کائنات کی علامت ہے اور جب سات کلیسیاؤں کا ذکر آتا ہے، تو اس سے کلیسیا جامع مراد ہے۔ راقم الحروف اس نظر سے متفق ہے اور اگرچہ تواریخی طور پر یہ خط آسمانی ان سات کلیسیاؤں کے نام ہے، لیکن اپنی روحانی عالمگیری اور دائرہ اختیار کی رو سے یہ موجودہ دور کی پاکستانی کلیسیا کے نام بھی ہے۔

## خط جو یوحنا رسول کی معرفت لکھا گیا

مکاشفہ ۱: ۴-۷

مکاشفہ کی کتاب جسے ایک خط کی صورت میں تحریر کیا گیا ہے، اس کی ابتدا کا انداز بھی بڑا سادا اور انوکھا ہے۔ اس میں ہم خدائے ثلاثوں کے تین اتانیم کو دیکھتے ہیں۔ قادر مطلق خدا باپ کو اس طرح سے بیان کیا گیا ہے کہ وہ جو ہے، جو تھا، جو آنے والا ہے، اسی نے یہ مکاشفہ دیا ہے۔ وہ ازل سے اب تک ہے۔ وہ خالق اور مالک اور لا تبدیل اور واحد خدا ہے۔ اسی نے مختلف زمانوں میں اپنے آپ کو اپنے برگزیدہ نبیوں پر ظاہر کیا یعنی نوح، ابراہیم، اسماعیل اور یعقوب پر وہ ظاہر ہوا۔ اُس نے داؤد کو بلایا اور یسعیہ بنی اور یرمیاہ نبی سے ہم کلام ہوا۔ اسی نے عہد جدید میں پولوس اور یوحنا پر اپنا کلام ظاہر کیا، اور انہیں ایک خاص مقصد کے لیے تیار کیا۔ وہ خدا جو زمانہ قدیم سے اپنے لوگوں پر اپنے آپ کو ظاہر کرتا آیا ہے، وہی خدا ہمارا بھی خدا ہے۔

مکاشفہ کی یہ کتاب ان سات روحوں کی طرف سے بھی ہے، جو خدا کے تخت کے سامنے ہیں یعنی خدا پاک روح کو جس طرح ہم پرانے عہد نامہ میں دیکھتے ہیں اسی طرح سے اس کتاب میں اس کی واحد شخصیت نظر نہیں آتی ہے، بلکہ ہمیں کامل روح نظر آتا ہے۔ چونکہ وہ حکمت میں کامل ہے، لہذا اسے سات روحیں کہا جاتا ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ سات کا عدد



کاملیت کا عدد ہے۔ پھر اس واسطے کہ وہ خود خدا کا کمال کا شرف اور اسی کے ذریعے سے ہم خدا کو دیکھ سکتے ہیں یعنی یسوع مسیح کی صورتیں ظاہر ہوتی ہیں۔

رعبانیوں ۱:۱-۳ اور یوحنا ۱:۱۴-۱۸

۱۔ ہم اس کو اس طرح دیکھتے ہیں جس طرح کہ وہ اپنے آپ کو ظاہر کرتا ہے۔ تمام بنی نوع انسان کے لیے پہلے جو سچا گواہ ہے، یہ اس کا پہلا بڑا کام ہے۔ کہ وہ خدا کے بارے میں گواہی دے۔ ر یوحنا ۱:۱۴-۱۵۔ پھر لکھا ہے کہ وہ مردوں میں سے جی اٹھنے والوں میں پہلو مٹا ہے۔ (رومیوں ۱:۴)۔ یہ اس کی گواہی کی تصدیق ہے۔

۲۔ اور اس کا اپنا دیا ہوا ثبوت ہے کہ جو کچھ اس نے کہا سو سچ ہے (متی ۱:۱۶، متی ۲۶:۵۹-۶۴)۔

وہ دنیا کے بادشاہوں پر حاکم ہے۔ یہ اس کا آخری کام ہے، جو اس کتاب بلکہ پرانے عہد نامہ کا مضمون ہے۔ (متی ۲۵:۳۱-۳۲، ۱ کرنتھیوں ۱۵:۲۳-۲۶، انیسویں ۲۰:۱-۲۳)۔

۲۔ پھر ان تین صفات کے بعد ہم اس کو اسی طرح دیکھتے ہیں جس طرح وہ اپنے آپ کو کلیسیا پر ظاہر کرتا ہے۔ اس کی پہلی صفت یہ ہے کہ "محببت رکھتا تھا آخر تک محبت رکھتا رہا"۔ کلیسیا کے ساتھ محبت اس کا پہلا رشتہ ہے۔ ر یوحنا ۱:۱۳، ۱۴، یوحنا ۸:۴۲ اور انیسویں ۵:۱-۶۔

دوسری صفت یہ ہے کہ اس نے اپنے خون کے وسیلے سے ہم کو گناہوں سے خلاصی بخشی اور یہ اس کی محبت کا نتیجہ ہے۔ (انیسویں ۷:۱)۔

اس کی تیسری صفت یوں ظاہر ہوئی کہ اس نے ہمیں بادشاہی عطا

فرمائی اور یہ لقب دیا کہ ہم شہی کاہنوں کے فرقہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ کہاوت کا منصب ایک قابلِ رشک عہدہ تھا۔ کاہنوں کی عزت و احترام تمام قوم پر فرض تھا۔ لیکن خداوند یسوع مسیح نے کلیسیا کے ہر فرد کو خدا آپ کے لیے جی ہنر کر دیا، اور یہ نتیجہ تھا اس فطری اور نہایت کا جس کی قیمت اس کا مقدس خون تھا۔

۳۔ آخر کار وہ آسمان کے بادلوں پر ظاہر ہو گا، اور اس کی شان و شوکت کا اندازہ نہیں لگایا جاسکتا۔ یہ اس کی آمد ثانی ہے۔ جب برا کچھ اس کے جاہ و جلال کا نظارہ دیکھے گی۔ اس وقت اس دور کا آخر ہو گا، جو بنائے عالم سے لے کر اس وقت تک جاری تھا۔ ایک عالمگیر انقلاب کی لپیٹ میں ساری خدائی آجائے گی۔ یہ جائز اور سارے بلکہ سارا نظام عالم تبدیل ہو جائے گا، اور یہ سب کچھ اسی کے وسیلے سے ہو گا جس کے وسیلے سے سب کچھ پیدا ہوا۔ اس کی آمد ثانی پر یہ دھڑکنے والے اپنے لباس کپڑے کو اتار بیٹھیں گی، اور خدا کا جلال ساری دنیا پر چھا جائے گا۔ ذرہ ذرہ اس نورِ حقیقی کے جلوہ سے منور ہو گا۔ فضا سے بیٹا میں سرسبز و شادمان کے نئے روحانی اطمینان کا سیلاب پیدا کر دیں گے اور خدائے ثلاث کے فضل اور رحمت کی بارش بہارِ جاوداں کا شرورہ سنائے گی۔

لیکن فضل و اطمینان صرف ان لوگوں کا ہی حصہ ہے، جو پاک اور مقدس رشتہ میں اس سے منسلک ہیں۔ اس کے مقدسین اس بخشش کے حقدار ہیں۔ اس باب کی آٹھویں آیت میں خدائے ثلاث کی کاملیت نظر آتی ہے۔

۱۔ زمانہ کے لحاظ سے جو ہے، جو تھا اور جو آنے والا ہے۔

۲۔ تصور کے لحاظ سے الفا اور اومیگا۔ تمام خیالات اور کلمات کی بدلت



وہ اول اور آخر ہے۔ الفا یونانی زبان کی ابجد کا حرف اول اور اومیگا آخر ہے۔ الفا اور اومیگا کے حروف میں مکت کو سمودیا گیا ہے۔ یہ دونوں حروف کتنے معنی آفرین اور حقیقت سے پُر ہیں۔

۲، قدرت کے لحاظ سے وہ قادر مطلق ہے۔ وہی تمام قدرت کا سرچشمہ ہے۔ وہ قوی اور زور آور ہے۔ اس کی عظمت و حشمت اور سر بلندی کا ہر مکاشفہ ہے۔

مقدس یوحنا رسول خداوند یسوع مسیح کا شاگرد تھا اپنے ایمان اور یہ زندگی کی بدولت وہ زیر عتاب تھا لیکن وہ ایماندار تھا۔ اس نے اپنے منہجی خداوند کی خاطر تمام مصائب کو بخوشی برداشت کرنا پسند کیا۔ اگر نے مصیبتوں اور دکھوں کا تلخ جام نوش کیا اور آف تک نہ کی۔ ان تمام مصائب میں اس نے ایک رویا دیکھی، تاکہ کلیسیا کو بھی معلوم ہو کہ ہمارا خداوند کیسا ہے اور اس کا نام کتنا عظیم و جلیل ہے۔

۱، یہ رویا دماغ کا وہم نہیں اور نہ ہی کسی چالاک انسان کے تصورات کا کرشمہ ہے۔ وہی یوحنا رسول جس نے اپنی آنکھوں سے اپنے خداوند کو دیکھا تھا کہنا ہے کہ میں نے آدم زاد سا ایک شخص دیکھا۔ یہ خداوند ہے جس کے ہاتھ میں ہم ہیں اور جس کی کاریگری کا ہم شکار ہیں۔ وہ ہم سے ہمکلام ہونا چاہتا ہے۔ رویا میں اس کا نظر آتا یہ ظاہر کرتا ہے کہ اس کی انسانیت ہے (یوحنا ۱۷: ۱۸)۔

پس اس کو سب باتوں میں اپنے بھائیوں کی مانند بننا لازم ہوا تاکہ امت کے گناہوں کا کفارہ دینے کے لیے ان باتوں سے جو خدا سے علاقہ رکھتی ہیں ایک رحم دل اور دیا ندر سردار کا بنے۔

۲، رویا میں اس کا جامہ یا پوشاک نظر آتی ہے۔ اس کی پوشاک ظاہر کرتی ہے کہ اس کا عہدہ کیا ہے۔ وہ کمانت کا لباس پہنے ہوئے ہے۔ وہ کاہن بھی ہے اور بادشاہ بھی۔ یہ جامہ ظاہر کرتا ہے کہ وہ دو طرح کے کام سرانجام دے رہا ہے۔ وہ منصف بھی ہے۔

یوحنا ۲۷: ۵ میں لکھا ہے کہ اُسے عدالت کرنے کا بھی اختیار ہے، اس لیے کہ وہ آدم زاد ہے۔

اُسے کلیسیاؤں میں چلتا ہوا دکھایا گیا ہے۔ جی کیمبل مارگن (G. CAMPBELL MORGAN) کے خیال میں اس کی پوشاک سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ابن آدم منصف ہے۔ وہ کلیسیاؤں کے درمیان ہے، اور انصاف کرنے کا اُسے اختیار ہے۔ لیکن وہ کمال محبت اور ایمان داری سے عدالت کر رہا ہے۔ عظمت اور بزرگی اس کی صفات ہیں۔ وہ نجات دینے کو تیار ہے، لیکن وہ ہلاک بھی کر سکتا ہے۔ (زبور ۱۱۹: ۱۲)

۳، رویا میں اس کا سر اور بال سفید نظر آتے ہیں۔ ہر ایک چیز اور بلکہ برف کی مانند سفید ہے۔ برف کی مانند سفید ہونا پاکیزگی اور ابدیت کو ظاہر کرتی ہے اس کی پاکیزگی تا ابد رہے گی۔ اس کی آنکھوں کو دیکھئے کہ وہ آگ کے شعلے کی مانند ہیں۔ یہ آنکھیں ظاہر و پنهان سب کچھ دیکھتی ہیں۔ سات پردوں میں چھپی ہوئی چیزیں بھی اس کو بالکل صاف صاف نظر آتی ہیں، اس کے پاؤں خالص پتیل

۱ G. Campbell Morgan, The Letters of our Lord, London, Pickering & Inglis Ltd. p. 14.

کے تھے۔ جو بھی میں تپا یا گیا ہو۔ پاؤں سے مراد کام یا اعمال ہیں! اور میں چلتا ہے۔ اُسے ہر جگہ جانے کا اختیار ہے اور کوئی چیز نہ تو اُسے اور جانے سے منع کر سکتی ہے اور نہ اس کا راستہ روک سکتی ہے۔ کلیسیاؤں میں باتیں بھی ہیں اور بُری باتیں بھی۔ بُری باتوں کا اس پر کچھ اثر نہیں ہوتا۔ سراپا پاک ہے۔ گناہ کی کیا مجال جو اس ذات والا صفات کے قریب آکلیسیا کے وہ افراد جو گناہ آلود زندگی بسر کر رہے ہیں، اُسے چھو نہیں سکتے نور اور تاریکی میں کوئی نسبت نہیں۔

(۴) اس کی آواز کو "زور کے پانی کی سی" کہا گیا ہے۔ یہ تشبیہ اپنی ذرا میں کتنی جامع، حسین اور منفرد ہے۔ آبشار کی موسیقی بڑی سیلی ہوتی ہے معلوم ہوتا ہے کہ کوئی لاہوتی موسیقار کانوں میں امرت رس گھول رہا ہے کائنات پر ایک وجد سا طاری ہوتا ہے۔ سرور و کیفیت کا یہ عالم فقید المثل ہوتا ہے۔ روح محویت کے عالم میں بلندیوں پر پرواز کرتی ہوئی معلوم ہوتی ہے پانی کی موسیقی میں حسن و لغزیب کا جادو نغمہ ریز ہوتا ہے۔ امریکہ میں نیو یارک کی مشہور آبشار سیاحوں کو دعوتِ نظارہ دیتی ہے۔ شام کی ہلکی ہلکی شفق جب آبشار پر پھیلتی ہے تو قوس قزح کے تمام رنگ جلوہ آرا نظر آتے ہیں بوم سے گرتے ہوئے آبشار کی نغمگی میں ہلاک موسیقی ہوتی ہے۔ بلندیوں سے گرتے ہوئے پانی کی آواز کا شور میلوں تک سنائی دیتا ہے اور نغموں اور شور کا حسین و جمیل امتزاج چشمِ بینا کے لیے تدرت کا ایک شاہکار بن جاتا ہے۔ جن خوش قسمت انسانوں نے اس آبشار کو دیکھا ہے وہ اس کی خوبیوں کے معترف ہیں۔ خداوند کی آواز کو بھی پانی کے گرنے کی آواز کہا گیا ہے۔ خداوند کی آواز شیریں اور دلکش ہے۔

عبرانیوں ۱:۱ میں مرقوم ہے کہ "اگلے زمانہ میں خدا نے" ج بہ طرح اور حصہ بچہ باب دارا سے نبیوں کی معرفت کلام کیا، لیکن آخری زمانہ میں اپنے بیٹے کی معرفت ہم کلام ہوا۔ اب وہ کلمہ مجسم جو اس آخری زمانہ میں اپنے بیٹے کی معرفت ہم کلام ہوا۔ ہر ایک دل کو کچھ نہ کچھ کہنے کو ہے۔ ہر ایک کے لیے روحانی خوراک موجود ہے۔

اور یہ ابدی کلام مکاشفہ کی کتاب میں جلوہ آ رہا ہے۔ اس کے دابنے ہاتھ میں سات شاخے تھے۔ اس کے منہ میں سے ایک دو دھاری تلوار نکلتی تھی۔ خادمانِ کلیسیا جو شبِ روز کلیسیا کی بہتری و بہبودی کے لیے کوشش کرتے رہتے ہیں وہ اس کے ہاتھ کی حفاظت میں ہیں۔ دنیا کی کوئی آفت انہیں کسی قسم کا نقصان نہیں پہنچا سکتی۔ وہ کلام جو اس کے منہ کا کلام ہے پر کھنے والا کلام ہے (عبرانیوں ۴: ۱۲-۱۳)۔

اب ذرا اس کے چہرے کی تابانی ملاحظہ فرمائیے۔ یہ چہرہ نور کا ایسا سمندر ہے جو نہ صرف اپنی ذات میں روشن ہے، بلکہ اس کی روشنی چار دانگ عالم میں پھیلی ہوئی ہے۔ لکھا ہے کہ اس کا چہرہ ایسا چمکتا تھا جیسے تیزی کے وقت آفتاب۔

خورشید جہاں تاب جب نصف النہار پر ہوتا ہے اور اس کی نورانی کرنیں پوری آب و تاب سے نور برساتی ہیں تو اس روشنی میں نگاہیں غیرہ ہو جاتی ہیں۔ اس کے خلسال کو کتنے حسین انداز میں پیش کیا گیا ہے۔ آفتاب کی روشنی کی تشبیہ واقعی نادر ہے۔ بائبل مقدس میں خدا کے کئی ایک برگزیدوں کا ذکر ہے، جنہوں نے خداوند کو رو یا میں دیکھا۔ مثلاً یسعیاہ ۶: ۱-۶ و حزقی ایل ۱: ۱ تا آخری آیت اور دانی ایل نبی کی کتاب کے آٹھویں باب میں خدا

کی روایا کا بیان ہے۔ خدا کے حلال کی یہ روایاں دیکھنے والے اپنے بزرگوں کو دوسرے ہم جنس انسانوں پر ظاہر کرتے ہیں، کیونکہ انہوں نے خود اس تجربہ کیا ہوتا ہے۔

اور جب یوحنا رسول نے خدا کے حلال کی روایاں دیکھی تو وہ اس کی ہر نہ لاسکا اور خداوند کے سامنے "مردہ ساگر پڑا" کیا ہم نے بھی اس تجربہ کیا ہے! وہ شہی کاہن جو آج سے دو ہزار سال پیشتر اپنے برگزیدہ پر اپنے آپ کو ظاہر کیا کرتا تھا۔ آج بھی کلیسیا میں حاضر و ناظر ہے۔ صرف چشم بینا ہی اس کو دیکھ سکتی ہے۔ اس کا جلوہ ہر جگہ موجود ہے۔ کیا نے اسے دیکھا اور اس شہی کاہن پر غور کیا ہے؟ اگر آپ نے اس شہی کاہن کے حلال کو دیکھا ہے، تو کیا آپ ادب سے اس کے سامنے سجدہ ہوئے ہیں؟ اور کیا ہم نے اپنے ہونٹوں کو جنبش دے کر یہ کہا ہے کہ "اے میرے خداوند! اے میرے خدا تو میرا بادشاہ ہو!"

اگر ہم اس کے حضور سرنگوں ہوں اور صرف اسے ہی اپنا معبود مانیں تو جبر تسلی کا جواب ملے گا۔ خداوند خدا ہمیں یوں جواب دے گا۔

"خوف نہ کر۔ حقیقی ایماندار کے لیے خوف کا امکان نہیں" (۱۔ یوحنا ۴: ۱۸)

اس نے اپنی زبان سے فرمایا "میں اول اور آخر ہوں" وہ ازل سے اب تک زندہ رہتا ہے۔ ہمیں اپنے دل میں کسی قسم کا خوف نہیں کرنا چاہیے۔ فرماتا ہے کہ "میں مر گیا تھا اور دیکھ ابد الابد زندہ رہوں گا" میرے دشمنوں نے میرے خلاف صف آرائی کی۔ مجھے طرح طرح کے عذاب میں ڈالا لیکن آخر کار حق جیتا، باطل ہار گیا۔ "موت اور عالم ارواح کی کنجیاں میرے پاس ہیں" سب کچھ اسی کے قبضہ و اختیار میں ہے وہی ہمارا بادشاہ ہے۔ وہی قدرت

اور حلال والا ہے۔ آدھم بھی اس کے حضور سجدہ کریں اور اسے اپنا بادشاہ اور خداوند مان لیں۔ اسی بادشاہ نے تیرا در موت پر فتح حاصل کر کے یہ فرمایا کہ "آسمان اور زمین کا کل اختیار مجھے دیا گیا ہے" پس ہمارا فرض ہے کہ ہم اپنے آپ کو اس کے ہاتھوں میں سوپ دیں۔ ہم اس کے قبضہ و اختیار میں ہوں۔ حلال کے اس بادشاہ کو دیکھنا اور اس کے تسلی بخش پیغام کو سننا ہی زندگی کا سب سے بڑا مقصد ہے۔

ہم نے ابھی تک اس بات کو معلوم کرنے کی کوشش نہیں کی کہ وہ بادشاہ جس کا مکاشفہ کی کتاب میں ذکر ہے، کس جگہ جلوہ نکلے ہے۔ مقدس یوحنا رسول نے اپنی روایاں سات چراغدان دیکھے اور ان چراغدانوں کے درمیان ایک آدم زاد سا شخص دیکھا۔ اس آدم زاد کے متعلق اس نے یہ بھی دیکھا ہے کہ اس کے ہاتھ میں سات ستارے تھے۔ یوحنا رسول حیران و ششدر اس روایا کو دیکھنا تھا، لیکن بادشاہ نے از خود اسے چراغدانوں اور ستاروں کے ہمید سے آگاہ کیا کہ وہ سات چراغدان سات کلیسیا ہیں اور سات ستارے ان کلیسیاؤں کے فرشتے ہیں۔ سچی علمائے کرام ان سات فرشتوں کے متعلق مختلف نظریے پیش کرتے ہیں ایسے ذرا ان پر بھی غور کریں۔

۱۔ یہ سات آسمانی فرشتے ہیں جن کا کام یہ ہے کہ وہ اپنی اپنی کلیسیا کو محفوظ رکھیں۔

۲۔ یہ فرشتے کلیسیا کے پاسان ہیں۔

۳۔ فرشتہ سے مراد خود کلیسیا یا کلیسیا کا اثر ہے۔

راقم الحروف کا خیال ہے کہ دوسرا اور تیسرا نظریہ زیادہ معقول اور حقیقت پر مبنی ہے۔ مکاشفہ کی کتاب میں جو بادشاہ کا ذکر آیا ہے، وہ کلیسیاؤں



اور خادبانِ کلیسیا کو اپنے داہنے ہاتھ میں رکھتا ہے۔ اس سے یہ مراد ہے کہ اس کے دستِ شفقت میں کلیسیائیں مامون و محفوظ ہیں۔ سادہ اور ارغی بلکہ نہ تو کلیسیا کی وحدت کو پارہ پارہ کر سکتی ہیں اور نہ ہی اس کے ایمان کو متزلزل کر سکتی ہیں، بلکہ یہ کلیسیائیں اپنی منزل کی طرف ہر دم رواں دواں ہیں۔ خاد کلیسیا جو کلیسیا کے بادشاہ کی طرف سے مقرر ہو کر خدمت کے لیے مقدس جاتے ہیں، وہ اس کی مرضی بجالاتے ہیں۔ ان کا اختیار اپنا اختیار نہیں بلکہ وہ بادشاہ کے فرما پر دار اور نمائندے ہوتے ہیں۔ وہ کمال دیا نندا سے اس کے احکام کی عجب آدری کرتے ہیں، کیونکہ وہ بادشاہ کے سامنے جوابدہ ہیں۔

چراغدان وہ جگہ ہے جہاں چراغ رکھا جاتا ہے۔ چراغ اندھیرے پر اجالا کرتا ہے۔ دنیا گناہ کی وجہ سے ظلمت کدہ ہے اور کلیسیا کے ذریعہ خدمت ہے کہ وہ خدائے نور سے روشنی حاصل کرے اور اس ظلمت کدہ کو **لَقَعُ نُوْرٍ** بنادے۔ لیکن کلیسیا کی یہ روشنی اپنی روشنی نہیں ہے، بلکہ **لَقَعُ نُوْرٍ** کے سرچشمہ و آفتابِ عالمِ خداوندی سے ہے وہ اپنی روشنی لیتی ہے۔ اس کا شرف کتاب میں ذکر آیا ہے کہ "اس کا چہرہ ایسا چمکتا تھا جیسے تیزی کے وقت آفتاب"۔

یوحنا رسول کی انجیل میں خداوند یسوع مسیح نے فرمایا "دنیا کا نور نہیں ہوں۔ جو میری پیروی کرے گا وہ اندھیرے میں نہ چلے گا، بلکہ زندگی کا نور پائے گا"۔ (یوحنا ۸: ۱۲)۔ مقدس متی رسول کی انجیل میں خداوند یسوع مسیح نے فرمایا "تم دنیا کے نور ہو۔ جو شہر پہاڑ پر بسا ہوا ہے، وہ چھپ نہیں سکتا اور چراغ عسلا کر

لَقَعُ نُوْرٍ

پیمانے کے نیچے نہیں۔ بلکہ چراغدان پر رکھتے ہیں، تو اس سے گھر کے سب لوگوں کو روشنی پہنچتی ہے۔ اسی طرح تمہاری روشنی آدمیوں کے سامنے چمکے تاکہ وہ تمہارے نیک کاموں کو دیکھ کر تمہارے باپ کی جو آسمان پر ہے تعجب کریں" (متی ۵: ۱۴-۱۶)۔

کلیسیا کی یہ ایک اہم ذمہ داری ہے کہ وہ تاریک دنیا کو روشن کر دے۔ کلیسیا کی لوگ بھی خدا کی تعجب کریں۔ سات چراغدانوں کا ذکر آیا ہے۔ تاکہ دنیا کے لوگ بھی خدا کی تعجب کریں۔ سات چراغدانوں کی تمام کلیسیائیں سات کائنات کا عدد ہے اور اس سے مراد روئے زمین کی تمام کلیسیائیں ہیں۔ اگر کلیسیا سونہر نہ ہو اور وہ اپنی روشنی سے زمانے کی تاریکی کو دور نہ کرے تو وہ اپنے مقصد میں ناکام ہے۔ صرف وہی کلیسیا مقبول ہے، جو دوسروں تک روشنی پہنچاتی ہے، اور یہی کلیسیا کا فرض منصبی ہے۔

مقدس یوحنا رسول نے اپنی روایا میں بادشاہ کو چراغدانوں کے درمیان دیکھا۔ یہی اس بادشاہ کی اصل جگہ ہے۔ اگرچہ وہ عرش بریں کی بلند یوں پر تخت نشین ہے، لیکن وہ کلیسیا سے دور نہیں۔ وہ بالکل نزدیک ہے۔ بلکہ وہ تو کلیسیا میں ہی رہتا ہے۔ اسے ہر ایک کلیسیا کا حال معلوم ہے، اور اس کی آنکھیں سب کچھ دیکھتی ہیں۔ وہ کلیسیاؤں کی روحانی ضروریات سے آگاہ ہے۔

اس بادشاہ نے ہر ایک کلیسیا کو دیکھا اور اس کے اندرون حالات کا جائزہ لے کر اسے خط لکھا۔ ان ہاتھوں کلیسیاؤں کے نام علیحدہ علیحدہ پیغام ہے۔ اس خط کا معنی والا وہی بادشاہ ہے، جسے مقدس یوحنا رسول نے اپنی روایا میں دیکھا تھا۔ اگر ہم بنظر غور کلیسیا کے مفہوم پر سوچ بچار کریں تو ہر ایک مسیحی خاندان ایک کلیسیا ہے۔ اور اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ جس طرح

## باب ۲

### انس کی کلیسیا کے نام خط

۷-۱:۲

انس کا شہر تجارتی مرکز تھا۔ آسیہ کا یہ تاریخی شہر اپنی دولت اور شان و شوکت کے لحاظ سے بڑا ہی مشہور تھا۔ انس کی مشہور دیوی اور تان دشت کا رو پہلا مندر قابل دید چیز تھی۔ سناروں نے اس دیوی کے چھوٹے چھوٹے روپے مندر میں کر خوب نفع کیا اور ان کی تجارت خوب چلی۔ لیکن پولوس رسول نے اپنے دوسرے مشنری سفر میں پر سکھ اور اکوٹہ کو انس میں رہنے دیا، تاکہ یہ دونوں اس شہر میں کلام حق کی گواہی دیں۔ پھر پولوس نام ایک یہودی اس شہر میں آیا۔ وہ کتاب مقدس کا ماہر اور خوش تقریر تھا۔ یہ شخص خداوند یسوع مسیح کی صلیب تکمیل دیتا تھا، لیکن وہ صرف یوحنا ہی کے پیروں سے واقف تھا پر سکھ اور اکوٹہ نے اُسے خداوند یسوع مسیح کی تعلیم دی اور اس طرح اُس سے شہر میں کلیسیا کی بنیاد پڑی۔ (اعمال ۱۸-۱۹ ابواب)۔

اس کے بعد پولوس رسول خود اس شہر میں آیا، اور اُس نے خداوند یسوع مسیح کی منادی کی، اور پورے تین سال تک اس نے بڑی دلیری سے خدا کا کلام سنایا، اور ایسا ہوا کہ اُس کی منادی سے آسیہ کے رہنے

ان کلیسیاؤں کے نام خط کی صورت میں پیغام بھیجا گیا، اسی طرح اس پیغام ہم پر بھی ہوتا ہے۔ اور بڑی آسانی سے کہا جاسکتا ہے کہ ہمارا خداوند یسوع مسیح ہے اب ہر ایک کلیسیا کے نام خط کی چند ایک خصوصیات ہیں۔  
(۱) اس خط کے بھیجنے والے کی خاص صفات کا ذکر ہے۔  
(۲) خط کے فریسنده کے موزوں القاب کا ذکر ہے اور کلیسیا کی چیدہ باتوں کا ذکر کیا گیا ہے۔

(۳) کلیسیا کی عام روحانی حالت کا جائزہ لے کر اسے سرزنش کی گئی ہے۔  
(۴) فتویٰ۔

(۵) کلیسیا کے ساتھ وعدہ کیا گیا ہے۔

اب آئیے ان ساتوں خطوط پر غور کریں جو خداوند یسوع مسیح نے یسوع رسول کی معرفت ان سات کلیسیاؤں کو بھیجوائے۔

والوں، کیا یہودی، کیا یونانی سب نے خدا کا کلام سنا۔ (اعمال ۱۹)۔  
 انس کے شہر میں جادوگروں کی چاندی تھی۔ ان کا کاروبار بڑا  
 بخش تھا، اور لوگوں کی نگاہوں میں ان کی بڑی عزت تھی۔ لیکن یوحنا  
 نے جب خداوند یسوع مسیح کی منادی کی تو ان جادوگروں پر حقیقت  
 نے قائل ہو کر اپنی حب دگرگی کی بے حد قیمتی کتابوں کو نذر آتش کر دیا۔  
 (۱۹: ۱۹)۔

اپنی زندگی کے آخری ایام میں یوحنا رسول نے بھی اس شہر خدا  
 کی منادی کی۔ ممکن ہے کہ بڑی مدت تک وہ اس شہر میں بشپ رہا ہو۔  
 سرگرمی سے کلام سنا یا کرتا تھا۔ رومی سرکار نے یوحنا رسول کو پتھر کے  
 میں قید کر دیا۔ وہ اُس ٹاپو میں ہر طرح کی سختیاں برداشت کرتا رہا۔  
 میں انس کے کلیسیا کو داشگاف الفاظ میں بتایا گیا ہے کہ اس نے  
 سی محبت چھوڑ دی ہے۔ وہ جس نے کلیسیا کو یہ فرمایا کہ اس نے پہلی  
 محبت چھوڑ دی ہے کون ہے؟ یہ وہی ہے جو:-

۱۱ اپنے دامن میں سات ستارے لیے ہوئے ہے اور سونے کے  
 چراغدانوں میں پھرتا ہے۔ (مکاشفہ ۱: ۱۳-۱۶)۔

اس خط میں مخاطب ہونے والا وہی ہے جو کلیسیا کے خادموں کو  
 ہے۔ وہ خادم اُس نے مقرر کئے ہیں اور اُس نے حکم دیا ہے کہ وہ بشارت  
 کی خدمت سرانجام دیں۔ ان پر صرف اُس کا اختیار ہے۔ خادمان کلیسیا  
 چونکہ اسی نے مقرر فرمایا ہے، لہذا خدام الدین اس کے سامنے جوابدہ ہیں۔  
 بشارت کی خدمت سرانجام دینا اور کلیسیاؤں کی نگہبانی اپنی کافر صفت  
 خادمان کلیسیا کو چونکہ اس نے مقرر کیا ہے، اس لیے اس کا کام بڑی ذمہ

۱۲ سے سرانجام دینا چاہیے۔ کیونکہ وہ جو کلیسیا میں چلتا ہے اور اس کی حالت  
 سے بخوبی واقف ہے۔ سب کچھ اُس کے قبضہ و اختیار میں ہے۔  
 وہ جو کلیسیاؤں میں پھرتا ہے اس نے انس کے کلیسیا کے کام کی تعریف  
 کی ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ یہ کلیسیا بڑی خوبیوں کی مالک تھی۔  
 اس میں کوئی شک نہیں ہے۔ اس کلیسیا کے متعلق یہ الفاظ ملاحظہ فرمائیے! "میں تیرے کام  
 اور تیری مشقت اور تیرا صبر تو جانتا ہوں"۔

میں تعلیم کی خاطر یہ کلیسیا بڑی محنت کرتی تھی۔ اس کلیسیا میں بڑا ہی خوش  
 تھا۔ وہ خداوند یسوع مسیح کی محبت کے نشہ میں سرشار کلیسیا تھی۔ اس کلیسیا کا  
 انتظام نہایت عمدہ اور قابل ستائش تھا، اور اتحاد اور یکجہانگت کی نعمت سے  
 مالا مال تھی۔ لہذا دوسری کلیسیا میں اس کے نمونہ پر عمل کر کے اس کی خوبیوں کو اپنا  
 سکتی تھیں۔

۱۳ لیکن اس کلیسیا میں خامیاں بھی تھیں۔ اس کا کردار ایسا خوبصورت پھول  
 تھا جس کی نرم و نازک پنکھڑیوں کے نیچے کانٹے بھی تھے۔ اس کلیسیا کو کہا گیا  
 ہے کہ اُس نے اپنی پہلی سی محبت چھوڑ دی ہے۔ کسی زمانے میں اس کلیسیا  
 کی محبت قابلِ مد ستائش تھی۔ لیکن اب وہ محبت قصہ پارینہ بن چکی ہے۔  
 اب یہ محبت بھی قشرِ رخِ طلب ہے۔ کیا یہ کلیسیا کی وہ محبت ہے جو ایک  
 دوسرے سے ہے یا یہ کلیسیا کی وہ محبت ہے جو کلیسیا کی خداوند یسوع مسیح  
 کے ساتھ ہے، یا اس کا اطلاق دونوں پر ہوتا ہے۔ بنی نوع انسان کے  
 ساتھ جب ہماری محبت سرد پڑ جاتی ہے اور ہمارے دلوں میں اپنے بھائیوں  
 کے لیے کوئی پیار نہیں ہوتا تو ہم خداوند یسوع مسیح کو بھی پیار نہیں کرتے۔  
 انس کے کلیسیا کی سرد مہری کا جائزہ لے کر اُسے کہا گیا ہے کہ اس کی محبت



دل کی گہرائیوں سے نہیں بجلی، بلکہ سب کچھ دکھا دے۔ اور اگر یہ کھیر  
 کر بھی رہی ہے، تو وہ اپنے فرائض کو ایک بوجھ سمجھ کر ادا کر رہی ہے۔  
 اور خوشی کا اس فرض کی ادائیگی میں شائبہ تک بھی نہیں۔ یہ کلیسیا تو  
 کرنا اپنی خدمت سرانجام دے رہی ہے۔ موجودہ کلیسیا کا بھی میں مل  
 جس طرف دیکھئے تصنع اور بناوٹ ہے۔ نہ وہ خلوص ہے اور نہ وہ خدمت  
 تڑپ۔ ہم مجبوراً سب کچھ کر رہے ہیں۔ مثلاً خیال فرمائیے کہ کلیسیا  
 کے مختلف فرقوں کے ذمہ کچھ کام ہے۔ بشارت طبی اور تعلیمی خدمات  
 دینے کے لیے روپے کی ضرورت ہے۔ جب روپے کی اپیل اس کام کو  
 کے لیے لوگوں یا کلیسیا کے سامنے کی جاتی ہے، تو کلیسیا ان تمام  
 کو سنتی ہے اور ان کے مفہوم سے بھی آگاہ ہے اور ان ایسیوں پر لبیک بھی کہتے  
 سب کچھ مجبوراً کیا جا رہا ہے۔ کنگال جیو کا سامنا جنہر ہے اور نہ ہی خلوص۔ لیکن  
 میں مرقم ہے کہ خدا خوشی سے دینے والے کو پسند کرتا ہے۔ خوشی اور  
 گزاری سے دیا ہوا پسند اس کی نگاہوں میں مقبول ہے اور خوشی سے دینے  
 کو کبھی کی نہیں ہوتی۔

انسٹس کی کلیسیا کو خداوند مسیح نے فرمایا کہ تیرے دل میں نہ تو مجھ  
 لئی محبت ہے اور نہ میرے لوگوں کے لیے تیرا دل حقیقی محبت کے  
 سے یکسر خالی ہے۔ محبت کی ضرورت پر زور دیا گیا ہے۔ متی ۲۲: ۳۷  
 مطالعہ کیجئے۔ محبت شریعت کا خلاصہ ہے۔ اند یوحنا ۱۳: ۳۴-۳۵ میں  
 کو خداوند یسوع مسیح کا شاگرد ہونے کا نشان کما گیا ہے خداوند یسوع  
 نے فرمایا ہے کہ اگر تم میں محبت نہیں تو تم میرے شاگرد نہیں ہو سکتے۔  
 پہلے گونہ نقیوں کے تیرہویں باب میں محبت کے متعلق اعلیٰ درس

بچہ خداوند کا فتوے ملاحظہ فرمائیے۔ وہ فرماتا ہے۔ پس خیال کر کہ تو کہاں  
 سے گرا ہے۔ اور توبہ کر کے پہلے کی طرح کام کر اور اگر تو توبہ نہ کرے گا  
 تو میں تیرے پاس آکر تیرے چراغداران کو اس کی جگہ سے ہٹا دوں گا تو اس  
 کو مطلب ہے کہ یہ کلیسیا مٹ جائے گی۔ اس پر کلیسیا کا اطلاق نہیں ہوگا۔  
 وہ خداوند یسوع مسیح کی وہن نہیں کہلائے گی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ فتوے  
 قدرے سخت ہے، لیکن خود کردہ راجح نیست۔ وہ کلیسیا میں جو سرگرم  
 عمل نہیں رہتے اور محبت کو چھوڑ دیتی ہیں اور از خود مسیحی روش سے دوسرو  
 جاتی ہیں، ان میں اور غیر اقوام میں کوئی فرق نہیں رہتا اور مسیحی کلیسیا کی تواریح  
 میں ایسا ہوا بھی ہے کہ چراغداران کو ان کی امسلی جگہ سے ہٹا دیا گیا ہے مثلاً  
 شمالی افریقہ کی کلیسیا مغربی مسمی سے مٹ چکی ہے۔ اس کلیسیا نے مسیحی زندگی  
 سے گریز کیا اور مسیحی محبت کو ترک کر دیا لہذا وہ قائم نہ رہ سکی۔ تواریح کلیسیا  
 اس امر کا شاہد ہے کہ پہلی پانچ صدیوں میں یہ کلیسیا اپنی مسیحی زندگی کی  
 بدولت مشہور زمانہ تھی۔ اس کلیسیا میں بڑے بزرگان دین پیدا ہوئے،  
 جنہوں نے مسیحی کلیسیا میں زندگی کی نئی روح بھونک دی، اور ان کی زندگیوں  
 دوسری کلیسیاؤں کے لیے مشعل راہ تھیں۔ ان بزرگان دین میں تیرہ تو لیمین  
 (TERTULLIAN) پیرین (CYPRIAN) اور آگستین (AUGUSTINE)  
 بڑے ہی مشہور تھے۔ شمالی افریقہ کی کلیسیا میں ان مسیحی بزرگوں نے بڑا کام  
 کیا۔ لیکن مقام انوکس ہے کہ رفتہ رفتہ یہ کلیسیا ختم ہو گئی۔ اس کا انجام  
 کتنا عبرتناک ہے۔ عرب کے ریگستان سے جب اسلامی حملوں کا آغاز ہوا،  
 تو یہ کلیسیا اس سیلاب کا مقابلہ نہ کر سکی، اور وہ چراغ جو پوری پانچ صدیوں  
 سے روشن تھا، ہمیشہ کے لیے گل ہو گیا۔ مسیحی تاریخ کا یہ بڑا ہی المناک

حادثہ ہے۔

اگر دنیا کی تاریخ کا مطالعہ کیجئے تو معلوم ہوگا کہ برصغیر پاک و ہند میں ابتدائی صدیوں میں بڑی شہنشاہتیں تھیں۔ شمالی اور جنوبی ہندوستان کی کلیسیائیں زندہ تھیں۔ اودان کی روحانی زندگی قابل تقلید تھی۔ ان کلیسیاؤں کو مشرقی کلیسیائیں کساتا تھا۔ لیکن ان کلیسیاؤں کا کیا حشر ہوا، مگر اودان نے ان کلیسیاؤں کا نام و نشان مٹا دیا۔ بیرون ممالک کے حملہ آوروں جب ہندوستان میں وارد ہوئے تو انہوں نے مسیحیت کو تباہ کرنے کا ہتھیار کر کے آخر میں کلیسیا ان کی کسم پائیوں کی تاب نہ لا سکی اور اس نے سبکدوشی کر دیا۔

انٹس کی کلیسیا کے لیے جو فتوے صادر ہوئے، اس کی جھلک ہندوستان میں بھی نظر آتی ہے۔ یہ سزا بڑی ہولناک اور سخت معلوم ہوتی ہے۔ لیکن مطلوبہ اودے کا کلیسیا میں اپنی موت آپ مارجا رہی ہیں۔ انصاف سے کون بچ سکتا ہے اگر محبت میں کسی قسم کی کوئی کمی واقع ہو جائے تو ہماری نگاہوں میں اکثر اوقات یہ ایک معمولی نوعیت کا فعل ہوتا ہے اور اسے زیادہ اہمیت نہیں دی جاتی۔ لیکن خداوند یسوع مسیح کے نزدیک محبت سب کچھ ہے اور محبت میں کسی قسم کی کمی آجانا بہت بڑی بات ہے اور محبت میں اس کی کمی بدولت کلیسیا تباہی کی اندھیری کھڑ میں گر جاتی ہے۔ پاکستانی کلیسیا بھی اسی مرض میں گرفتار ہے۔ محبت کی کمی ہی نہیں بلکہ فقدان ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خون سفید ہو چکے ہیں اور اس جسم کی صورت حالات کا منطقی نتیجہ تباہی اور بربادی کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے! اور جب یہ خطرہ موجود ہے اور مرض کی تشخیص ہو چکی ہے تو کیوں نہ اپنی خامیوں کو دور کرنے کی کوشش کی جائے۔

لیکن ان تمام ہولناکی باتوں کے ساتھ ہی خدا کا وعدہ بھی ہے کہ جس کے کان میں وہ نکر روح کلیسیاؤں سے کیا کہتا ہے۔ آج بھی روح کلیسیاؤں سے برکام ہے اور صرف وہی کلیسیا میں یا شرکائے کلیسیا اس کی آواز کو سن سکتے ہیں جو کوشش بر آواز ہوں۔ ہر زمانہ میں روح کی آواز آتی ہے۔ پاکستانی کلیسیا کا فرض ہے کہ وہ بھی اس آواز کو سنے۔ کیونکہ خداوند یسوع مسیح نے فرمایا ہے کہ جو غالب آئے ہیں اسے زندگی کے اس درخت کا پھل جو خدا کے فردوس میں ہے کھانے کو دوں گا۔ وہ ہمیں حقیقی زندگی یعنی اپنے ساتھ شراکت میں شامل کرے گا۔ صرف وہی لوگ اس حقیقی زندگی میں شریک ہو سکتے ہیں، جن کا ظاہر اور باطن صاف ہے اور جن کے قول اور فعل میں تضاد نہیں۔ جو دل سے اسے پیار کرتے اور اس کے ہیں۔ ایسے ایماندار زندگی کے پھل کے حقدار ہیں اور وہ ابد الابد تک مسکنوں میں اس کے ساتھ رہیں گے۔

## (۲) سمرنہ کی کلیسیا کے نام خط

۱۱-۸۱۲

سمرنہ قدیم زمانے کا ایک مشہور شہر تھا۔ یہ شہر حادثات زمانہ کا شکار ہوا اور اس کی ساری عظمت و شوکت پیوند زمین ہو گئی اور تقریباً صدیوں تک کھنڈرات کے ڈھیروں میں خوابیدہ رہی۔

اس سرزمین کے بہادر سپوت سکندر اعظم نے ساری دنیا کو فتح کر کے کیٹھانی۔ وہ سرکش سرداروں اور راجاؤں کو اپنا باجگذار بنانا چاہتا تھا۔ اس یونانی شہزادے نے ازبک کھنڈرات کے اس شہر کو آباد کیا، اور اس کی وہ شہرت اور شان جو تین صدیوں سے زمین بوس ہو چکی تھی، اب اس میں زندگی کے آثار پیدا ہوئے۔ بڑے بڑے تاجروں اور بہادر جوان اس شہر کے دھار کو بلند کرنے لگے، اور یہ شہر ایک دولت مند شہر بن گیا۔

دوسری سیدی میں یہ شہر جو اپنی مسیحی زندگی کی وجہ سے کلیسیا کے لیے فخر کا باعث تھا، زیر غتاب آیا۔ رومی شہنشاہوں نے کلیسیا کے بزرگوں پر دست ستم مارا کیا اور ایذا رسانی کا دور شروع ہوا، اور یہ سب کچھ یہودیوں کی شہ پر ہوا۔ انہوں نے رومی حکاموں سے مل کر ایک سازش کی اور کلیسیا کو تنگ کرنے کا منصوبہ تیار ہوا۔ سمرنہ کی کلیسیا کا محترم بشپ پولی کارپ (POLYCARP) شہید ہوا۔ سمرنہ کی کلیسیا پر افتاد پڑی اور وہ سخت کمزورتی میں گرفتار ہوئی۔ چنانچہ اس کے سامنے اس خط کے بولنے والے کو

دیکھئے۔ جو ادل اور آخر ہے جو مر گیا تھا اور زندہ ہوا۔  
اس کلیسیا کو یاد دلایا جاتا ہے کہ مسیح مر گیا تھا لیکن اس نے موت پر فتح حاصل کی۔ اور چونکہ اس کی قیامت ظفر یاب ہے لہذا اب اسے بولنے والی موت سے خوف کھانے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ موت بولنے والی موت دشمن ہے جس طرح خداوند یسوع مسیح کی توہین و تذلیل ایک شکست خوردہ دشمن ہے جس طرح خداوند یسوع مسیح کی۔ اسی بولنے والی موت نے سب کچھ برداشت کیا اور آخر کار فتح حاصل کی۔ اسی طرح سے کلیسیا نے بھی ذلت اور رسوائی کے تلخ جام کو نوش کیا اور خداوند یسوع مسیح کی طرح یہ کلیسیا بھی فتح کا تاج حاصل کرے گی۔  
اس خط کا پیغام قابل غور ہے۔ خداوند اس کلیسیا کے تمام حالات سے باخبر ہے۔ بڑے درجے کے مصائب کی وجہ سے مالی اور روحانی طور پر یہ کلیسیا غریب تھی۔ خداوند نے اس کلیسیا کو یہ کہا ہے کہ وہ ہے تو غریب لیکن دولت مند ہے۔ اس کلیسیا کے دشمن اس کی تاک میں بیٹھے ہیں۔ لیکن تمام مصائب میں خداوند اس کے ساتھ ہے۔ اس کلیسیا کے ساتھ یہ وعدہ نہیں ہے کہ اسے کسی قسم کی کوئی تکلیف نہ ہوگی، لیکن اگر یہ کلیسیا قائم رہے گی تو اسے زندگی کا تاج ملے گا۔ مکاشفہ کتاب کے الفاظ یوں ہیں: "جان دینے تک بھی دانا رہ تو میں تجھے زندگی کا تاج دوں گا۔"  
اس کلیسیا کو موت سے کوئی خطرہ نہیں ہے۔

سمرنہ کی کلیسیا اس لحاظ سے بڑی محترم اور عظیم ہے کیونکہ دوسری کلیسیاؤں کی طرح اس کے خلاف نہ تو کوئی شکایت ہے اور نہ ہی کوئی الزام، بلکہ اسے شاباش دی گئی اور اس کی روشنی کو سراہا گیا ہے۔



لیکن دوسری چھ کلیسیائیں مسیحی خوبیوں سے عاری تھیں اور یہی وجہ ہے  
 اُن کی تعریف نہیں کی گئی۔ آج بھی سمرقند کی کلیسیا قائم و دائم ہے۔  
 اس لیے کہ اس کی زندگی مسیحی اصولوں کے مطابق تھی، اور اسی کلیسیا  
 زندگی کے تاج کا وعدہ کیا گیا۔

## (۳) پیرگمن کی کلیسیا کے نام خط

۱۷:۲-۱۷:۲

پیرگمن ایک قدیم تواریخی شہر تھا۔ اس کی دولت اور اقبال مندی کے  
 انسانے زبان زد حقائق تھے۔ اس شہر کا مرنی دیوتا سانپ کی شکل کا  
 تھا۔ اُسے شفا کا دیوتا کہا جاتا تھا۔ اس دیوتا کی پرستش کی جاتی تھی اس  
 شہر میں ناپاک اور گناہ آلود زندگی کی فراوانی تھی۔ اور یہ شہر بادشاہ کی  
 پرستش کا مرکز بھی تھا۔ یہی وجہ ہے کہ اس کلیسیا کو کہا گیا ہے کہ  
 ”تو شیطان کی تخت گاہ میں رہتا ہے۔“

اس کلیسیا میں بعض لوگوں کا خیال تھا کہ اگر آدمی کا ایمان متزلزل نہ ہو  
 تو کوئی بات نہیں کہ اس کی زندگی کیسی ہے یعنی یہ کہ وہ آزاد ہے کہ اپنی مرضی  
 پوری کرے، کیونکہ انسان کے گناہ معاف ہو چکے ہیں۔ اسی قسم کے خیال کے  
 بارے میں دیکھئے ایوختا ۳: ۲، ۳، ۱۰، ۱۱۔ تیمتھیس ۱۹: ۲۔

بولنے والے کے پاس دو دھاری تلوار ہے۔ یہ دو دھاری تلوار تیز  
 ہے۔ اس سے مراد ہے کہ وہ عدالت کرنے والا ہے۔ وہی حق و باطل میں امتیاز  
 کرتا اور کھوٹے کو کھرے سے الگ کرنے پر قادر ہے۔ عبرانیوں ۱۲: ۴-۱۳  
 ملاحظہ فرمائیں ”کیونکہ خدا کا کلام زندہ اور موثر اور ہر ایک دو دھاری تلوار  
 سے زیادہ تیز ہے اور جان اور روح اور بند بند اور گودے گودے کو جدا  
 کر کے گزر جاتا ہے اور دل کے خیالوں اور ارادوں کو جانچتا ہے۔ اور اُس

۶۱  
 فقر علیہ السلام  
 مکتبہ مزلت پوسٹل کی جگہ

۱۔ غلو نامت کو کوئی چیز نہیں بلکہ جس سے ہم کو کام ہے اس کے غلو ہے۔  
 سب چیزیں کھل اور بے پردہ ہیں۔ یہی ہے خدا کا وہ مجسم کلام جو ان کے  
 گھیسیا سے باتیں کر رہا ہے۔ اس گھیسے سے مخاطب ہو کر خداوند فرماتا  
 ہے اور پھر ایک شہید انتہا اس کا ذکر ہے جس کا اسی گھیسے کے راز  
 تعلق تھا۔ لیکن اس خوف و ہراس کے باوجود بھی اس گھیسے کے ایمان پر  
 کسی قسم کا کوئی تغیر نہ ہوا اور وہ اپنے ارادوں میں مستحکم رہی۔ ایسا معجزہ  
 تھا۔ لیکن اس گھیسے کے شرکاء کو خداوند کیسے کا ان کے رکنے پر مجبور کیا  
 ۲۔ شیطان ایک ایسی مخالفت کیسے طاقت ہے جو محض خیالی یا تصور

دنیا میں ہی وجود نہیں رکھتی۔ بلکہ وہ ایک حقیقت اور ایک قوی شخصیت ہے  
 بعض حلال و نفس شیطان کو کوئی شخصیت تسلیم نہیں کرتے بلکہ وہ بڑا  
 طاقتور ہے بڑا اور شرکاء ان سمجھا جاتا ہے وہی شیطان ہے لیکن کتاب  
 مقدس میں ایسے مقامات ہیں جہاں شیطان ایک زندہ شخصیت کی صورت  
 میں نظر آتا ہے۔

۳۔ شیطان ایک مسبب و عظیم طاقت کا ملک ہے۔ انبیاء اور بزرگان  
 گھیسیا نے شیطان کی بے پناہ طاقت کا اعتراف کیا ہے۔ دنیا کی تمام قومیں  
 کسی نہ کسی صورت میں شیطان کی شخصیت کو انہی میں۔ اور اگر یہ شیطان کی  
 قوت کو بھی تسلیم کرتے ہیں، تاہم خداوند یسوع مسیح کی طاقت اس سے کئی  
 گنا زیادہ ہے۔ وہ یہ کہہ سکتا تھا: اے شیطان دُور ہو۔

۴۔ شیطان ایک چارک اور ہوشیار دشمن ہے لیکن خداوند اس کا چاہا کہ

۶۱  
 فقر علیہ السلام  
 مکتبہ مزلت پوسٹل کی جگہ

۱۔ ہوشیار کو خاک میں ملا دیتا ہے۔ وہ اس کے تمام منصوبوں پر پانی پھیر  
 دیتا ہے۔

۲۔ شیطان ہر جگہ جاسکتا ہے اور ہر جگہ موجود ہوتا ہے۔ خداوند کی ذات  
 ہر جگہ حاضر و ناظر ہے۔ عبادت خانوں میں جہاں ہم خداوند کی حضوری میں  
 الٰہ کی بارگاہ میں ہر نیاز کو جو کاتے ہیں شیطان وہاں بھی ہمارے دلوں  
 میں دوسرا اٹھتا ہے اور ہمارے ایمان کو کمزور کرنے کی کوشش میں لگا رہتا ہے۔  
 اے بے فہم سفر میں ہوں یا اپنے گھر میں یا عبادت خانے میں ہمیں خیال رکھنا  
 چاہیے کہ شیطان کے حملے سے بچنے کی کوشش کریں۔ کیونکہ وہ ہر وقت ہمیں ہال میں  
 پس نے کی طرح رہتا ہے۔ ایسے خطرناک دشمن سے ہر وقت ہوشیار رہنا  
 چاہیے۔

۳۔ شیطان کا تخت گاہ امیروں کے محل اور شہنشاہوں کے دربار میں عالی شان  
 دربار ملک دار میں جہاں بیش و مشرت کی گھنٹیں گرم رہتی ہیں۔ قبوہ خانے اور  
 عمارتوں میں جہاں انسانیت قہر نہ انت میں گرمی ہوگی مضمون ہوتی ہے۔ رقص  
 گویا جہاں تہذیب عارفہ کے شہداء کی ریل تالوں پر تھرکتے ہیں اور ان پر کی  
 باؤں نہ مرنے لڑھکتے لڑکھاتے ہیں۔ ایسی جگہیں شیطان کی تخت گاہ ہیں  
 ۴۔ امیروں کے محل ہی اس کا مسکن نہیں ہیں۔ بلکہ غریبوں کی بھونچڑیاں جہاں  
 دل کے ایک ٹکڑے کے لیے انسان اڑیاں رگڑتے رگڑتے ہمیشہ کی نمینہ  
 ہو جاتے ہیں۔ جہاں ننگے بچے ایسے ریتے ہیں جیسے آتش اور آگ کے  
 امیروں پر اور مردھر پھر رہے ہوں۔ وہاں بھی شیطان اپنی گھنڈاؤں کی چابی  
 ہے میں سمجھتا ہے۔ غرضیکہ وہ ہر جگہ سرگرم عمل ہے۔ بے ہراس انسان کو  
 دانا بھی شیطان آدمی کا کارخانہ ہوتا ہے جہاں وہ طوطی کی ہڈی کاٹتا ہے

اس کلیسیا کے نام پیغام میں ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ یہ کلیسیا تہذیبی اور  
 ہے۔ کلیسیا میں برائیاں تحقیق لیکن شرکان کو معمولی خیال کرتے تھے۔ اگر کوئی  
 چند شرکاء میر کوئی ایسی حرکت سرزد ہو جاتی جو اخلاقی معیار سے گری ہو  
 تو گناہ کرنے والے کے خلاف کوئی تادیبی کارروائی نہ کی جاتی تھی۔ چنانچہ  
 پوشی اور خطا بخشی نے پست اخلاق لوگوں کے حوصلے بلند کر دیئے کیونکہ  
 نے ان کا بائیکاٹ نہ کیا۔ یہ کلیسیا سنگین قسم کے گناہ یعنی بے ایمانی کی تعلیم دینے  
 کے خلاف بھی کوئی قدم نہیں اٹھاتی تھی۔

گنتی کی کتاب ابواب ۲۲، ۲۳، ۲۴ اور پھر ۱۰: ۲۵-۵ اور ۱۶: ۳۱  
 مطالعہ کیجئے۔ بلق بن صندر موابیوں کا بادشاہ تھا۔ اس نے بے ایمانی کو جو  
 بیٹا تھا فتور سے بلوایا تاکہ وہ بنی اسرائیل پر لعنت کرے۔ موابیوں کا بادشاہ  
 بنی اسرائیل سے خوفزدہ تھا اور اس کا خیال تھا کہ یہ قوم جو تمام سرزمین کو  
 ڈھانپ رہی ہے۔ کسی دن اس کی سلطنت پر قبضہ جمائے گا۔ اس بادشاہ نے  
 بے ایمانی کو انعام و کرام کا لالچہ دیا۔ لیکن بے ایمانی نے جب خدا سے صلاح کیا  
 اس نے اُسے لعنت کرنے سے روکا۔ لعنت کرنے کی بجائے بے ایمانی نے بنی  
 اسرائیل کو برکت دی۔ آخر کار بے ایمانی لالچہ میں آ ہی گیا۔ گو خدا کے کلام میں  
 اس کا ذکر نہیں ملتا تو بھی ہم سمجھتے ہیں کہ اس نے بلق کو کہا کہ اگر آپ مجھے  
 انعام دے دیں تو میں ان لوگوں کو لعنتی بناؤں گا۔ وہ بنی اسرائیل کے پاس  
 آیا۔ اور انہیں کہا کہ وہ خدا کی برگزیدہ قوم ہے اور نجات یافتہ گروہ  
 ہے۔ لہذا خدا کی برکت ان پر نازل ہوگی۔ اس نے اس قوم سے کہا کہ خدا  
 نے مجھے اسی لیے بھیجا ہے کہ میں تمہیں برکت کا مژدہ سناؤں چنانچہ اس

قسم کی تعریف کا خاطر خواہ نتیجہ نکلا۔ کیونکہ اس نے بنی اسرائیل کو کہا کہ "خدا  
 مزد تم کو برکت دے گا۔" آخر بنی اسرائیل قوم اس نبی بے ایمانی کے فریب میں  
 آ گئی۔ مردوں نے غیر انعام کے ساتھ زنا کاری کی اور اس گناہ کی وجہ سے  
 اس قوم پر خدا کا غضب بھڑکا۔ اس نے بنی اسرائیل کو بڑی سخت سزا دی  
 اور یہ قوم فی الواقع لیتی ہو گئی۔

جو کچھ بنی اسرائیل کے زمانہ میں سچ تھا، وہ مقدس پوٹوس رسول کے زمانہ  
 میں اور آج بھی سچ ہے۔ اسی قسم کی آزمائشیں ہمارے سامنے ہیں۔ اگر خدا  
 کے لوگ اس بات پر فخر کرنا شروع کر دیں کہ ہم خدا کے نجات یافتہ لوگ ہیں  
 لہذا اگر برائی کر بھی لیں تو کوئی بڑی بات نہیں ہوگی، تو وہ غلطی پر ہوں  
 گے۔ پوٹوس رسول نے رومیوں ۱۱: ۱۶-۱۱ میں کہا ہے "ہم جو مسیح کے ساتھ  
 گناہ کے اعتبار سے مر گئے، گناہ میں کس طرح زندگی گزاریں۔ پر ان انسانیت  
 اس کے ساتھ اس لیے مصلوب کی گئی کہ گناہ کا بدن بے کار ہو جائے تاکہ ہم  
 آگے کو گناہ کی غلامی میں نہ رہیں، کیونکہ جو مٹا وہ گناہ سے بری ہوا۔"

پھر گنہگار کلیسیا میں ایک اور برائی موجود تھی۔ اس کلیسیا میں بعض لوگ  
 نیکیوں کی تعلیم کے ماننے والے تھے۔ نیکیوں کے متعلق ہمیں کوئی زیادہ علم  
 نہیں ہے۔ یہ لوگ غناسطی (Gnostic) فرقہ کا ایک حصہ تھے۔ اس فرقہ  
 کی تعلیم کے مطابق گناہ کرنے کی آزادی تھی۔ غناسطیت پہلی صدی مسیحی کی ایک  
 بدعتی تعلیم تھی۔ لیکن خداوند نے اس کلیسیا کو آگاہ کیا کہ اگر وہ کلیسیا توبہ نہ  
 کرے تو وہ جلد آکر اپنے منہ کی تلوار سے ان کے ساتھ لڑے گا۔ خداوند کے  
 نزدیک گناہ ایسی چیز نہیں ہے، جسے معمولی خیال کیا جائے یا جس سے چشم  
 پوشی کریں۔ گناہ ایک گندہ اور کھانا فنا فعل ہے جس سے خدا کو نفرت ہے۔



گنہگار اس کی رحمت سے محروم رہیں گے۔ اس کلیسیا کے ساتھ وہاں کہ جس کے کان ہوں وہ سُنے کہ رُوحِ کلیسیاؤں سے کیا فرماتا ہے۔ جو ان میں اُسے پوشیدہ مَن میں سے دوں گا۔

یہودی قوم میں روایت تھی کہ جس طرح موسیٰ کے زمانہ میں بنی اسرائیل پر بیابان میں مَن نازل ہوا تھا، اسی طرح مسیح کے زمانہ میں بھی آسمان مَن نازل ہوگا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ خداوند اپنے لوگوں کو حقیقی خوراک عطا فرمائے گا۔ مقدس یوحنا رسول کی انجیل میں چھ باب کامر کیجئے۔ اس باب میں اس حقیقی ردی کا ذکر ہے جو آسمان سے اتر کر دُنبِ زندگی بخشی ہے۔ خداوند یسوع نے اس ضمن میں فرمایا کہ: "زندگی کی میں ہوں۔"

پھر کلیسیا کے ساتھ ایک اور وعدہ کیا گیا ہے: "میں اس کو ایک پتھر دوں گا۔ اس پتھر پر نیا نام لکھا ہوا ہوگا جسے اس کے پانے والے سوا کوئی نہ جانے گا۔"

اس کا یہ مطلب ہے کہ خداوند مسیح کے برگزیدوں کو جو اسے پیار کریں پوری تسلی ہوگی کہ ہم اس کے بندے ہیں۔ مقدس پطرس رسول نے ۲: ۵ میں فرمایا ہے: "اگر کوئی مسیح میں ہے تو وہ نیا مخلوق ہے۔"

پہلی صدی میں پتھر کو کئی طرح استعمال میں لایا جاتا تھا۔

سارا، جب کوئی ملزم عدالت سے بری ہوتا تھا تو اسے سفید پتھر دیا جاتا تھا۔ یہ بات اس کا ثبوت تھا کہ اس پر کوئی جرم ثابت نہیں ہوا، اور قاتل کی نگاہوں میں بالکل بے مقصور ہے۔

سارا، اولپک اور دوسری کھیلوں میں امتیاز حاصل کرنے والے کھلاڑیوں

دیا جاتا ہے۔ اور پُرانے زمانے میں جب دو دوست ایک دوسرے سے الوداع ہوتے تھے تو ایک پتھر کو توڑ کر اس کے دو ٹکڑے کئے جاتے تھے۔ ہر ایک ٹکڑے پر ایک دوسرے کا نام لکھا جاتا تھا اور پھر دوستی کی نشانی کے طور پر یہ پتھر ایک دوسرے کو دیا جاتا تھا۔ یہ پتھر دونوں دوستوں کے پاس رہتا تھا۔ اگر ایک دوست کے بچے یا کوئی ناسدہ دوسرے دوست کے ہاں جاتا تو نشانی کے طور پر وہ اس پتھر کو اپنے ساتھ لے جاتا تھا۔ اور دوست اپنے عزیز دوست کی اس محبت کی نشانی کو دیکھ کر گزرے ہوئے زمانے کی یادوں میں گم ہو جاتا تھا۔ پس مکاشفہ کی کتاب میں جو سفید پتھر کی تلمیح ہے۔ ممکن ہے کہ اس سے یہ تینوں مفہوم ہی مراد ہوں۔ پرگن کی کلیسیا کے نام جو یہ خط ہے، اس کی تعلیم کا یہ خلاصہ ہے کہ مسیح زندگی پاک زندگی ہے۔ چنانچہ مزدت ہے کہ کلیسیا اپنے آپ کو پاک اور بے عیب رکھے۔ (۲: ۲۱-۲۲)

تکلیف: تلمیح: ایسے الفاظ استعمال کرنا  
جو کسی قلمی کی طرف اشارہ  
مقصود دیکھنا ہو۔

## (۴) تھو اتیرہ کی کلیسیا کے نام خط

۱۸۰۲-۲۹

تھو اتیرہ بھی ایک اہم منتخب رتی مرکز تھا۔ دوسرے شہروں کے موافق اس شہر میں تجارت کی غرض سے آیا کرتے تھے۔ اس وجہ سے اس شہر پر دولت کی دیل پیل تھی۔ اس شہر کے رہنے والے لوگ فارغ البال تھے اور زندگی کی ہر طرح کی سہولتیں انہیں میسر تھیں۔ اعمال کی کتاب میں لدیہ قرمز والی کا ذکر ہے۔ یہ مسیحی خاتون یورپ کی پہلی ایماندار تھی۔ جو اس شہر پر سکونت پذیر تھی۔ اور جب اس نے خداوند یسوع مسیح کو منجی مانا تو اس قدر وہ فلی میں رہتی تھی۔

تھو اتیرہ کی کلیسیا میں بڑی تباہی موجود تھیں۔ غلط سلط تعلیم اور بے پھیلائے والوں کی کوئی کمی نہ تھی۔ اس کلیسیا سے خدا کا بیٹا مخاطب ہو کر کہتا ہے کہ "میں کلیسیا کا سر ہوں اور میرے پاس پورا اختیار ہے۔ میں اس کلیسیا کا مالک ہوں لہذا میں انصاف کروں گا۔ اسے سب کچھ علم ہے اور اس کلیسیا کی پوشیدہ زندگی کو جس اچھی طرح سے جانتا ہے۔ وہ عادل ہے اور اس کے فیصلے راستی پر مبنی ہوتے ہیں۔ اس کی آنکھیں آگ کے شعلے کی مانند ہیں اور پاؤں خالص پتیل کی مانند۔ آنکھوں کو آگ کے شعلے سے تشبیہ دی گئی ہے۔ یہ رنگا ہیں گناہ کو مجسم کر دیتی ہیں اور انسان کی باطنی کیفیت کو معلوم کر لیتی ہیں۔ دل کے نمائندوں میں کوئی دوسرا کوئی خیال ان سے پوشیدہ

رہ سکتا۔ پتیل سے اس کی قوت اور جلال کو ظاہر کیا گیا ہے۔ وہ ت کے لیے آئے گا، اور کوئی چیز اس کے راستہ میں حائل نہیں ہو سکتی۔

اسے جو نہیں سکتا۔ کلیسیا صراطِ مستقیم سے ہٹ گئی اور ایسی روش پر چلنے لگا جو غیر مسیحی زندگی کی آئینہ دار تھی۔ دنیا کی خواہشات اور حرام کاریوں میں کلیسیا گرفتار ہوئی اور کلیسیا اور دنیا میں کوئی فرق نہ رہا۔ دنیا میں جو کلیسیا کا سر ہے، وہ چاہتا ہے کہ کلیسیا دنیا کی لالشوں کا لالہ پاک رہے۔

ابتداء میں اس کلیسیا کے کاموں کو سراہا گیا اور اسے شاباش دی گئی ہے۔ لیکن اب اس میں تیرے کاموں۔ محبت اور ایمان، خدمت اور صبر کا فقدان ہے۔ اور یہ بھی جانتا ہوں کہ تیرے کچھ کام پہلے سے زیادہ ہیں۔

کلیسیا کا جائزہ لیا گیا اور اس کا حال ماضی سے زیادہ درخشاں اور زیادہ روشن تھا۔ جہاں تک کلیسیا کی ترقی اور سرگرمی کا تعلق ہے، یہ کلیسیا آگے بڑھ رہی تھی۔ یہ بات بڑی ہی حوصلہ افزا اور دوسری کلیسیاؤں کے لیے نافرمان تھی۔ اگر کسی کا حال ماضی کی نسبت بہتر ہو تو وہ کلیسیا واقعی تعریف قابل ہے کیونکہ ساکت اور جامع کلیسیا میں مسیحی زندگی میں پھنسی ہوئی ہے۔

پست :  
مستکست خود

لیکن ان خوبیوں کے باوجود اس کلیسیا میں ایسی تباہی موجود تھی جو شکایت کی بنیاد بن سکتی تھی۔ اس عورت ایزابل کو رہنے دیا ہے۔

عشورہ نانہ  
راہی

عہد متیق میں افی آب بادشاہ کی ملکہ ایزابل بڑی عشورہ طراز عورت تھی۔ ایزابل کو گناہ کی دلدل میں دھکیلنے والی یہ حسین قتالہ آفت کا پرکالہ تھی۔

برکالہ ملکہ

حشر

لہذا ایسی تعلیم جو کلام

ساری قوم اس کے آبرو کے اشاروں پر نہ چنے لگی۔ اس لئے لوگ  
کار و راج ڈالا اور لوگ خدا کو چھوڑ کر دیوتاؤں کی پوجا کرنے لگے۔  
نے بنی اسرائیل کو کہا کہ تم دوسری قوموں سے کیوں الگ رہو۔  
احمدانی شریعت معیاری نہ تھی۔ ان میں حرام کاری، زنا کاری  
کو بُرے افعال نہیں سمجھا جاتا تھا۔ اور جب بنی اسرائیل بھی اس  
رنگے گئے۔ تو ان میں بھی برائیوں کی انتہا نہ رہی اور یہ قوم پستیوں  
مقوا نیرہ کی کلیسیا میں بھی ایڑیل کی عیار اور بے حیا عورتوں  
کی گئی ہے۔ ایڑیل کی تبلیغ بڑی ہولناک ہے۔ دثوق سے نہیں کہ  
کہ اس کلیسیا میں کوئی ایسی عورت تھی، جو ایڑیل کی سی بڑی خصلتوں  
محق اور اس نے اس کلیسیا میں حرام کاری اور منہ پرستی کی تعلیم  
یا محض استعارہ تھا اس کا ذکر ہوا ہے۔ ممکن ہے کہ اس قسم کی کوئی عورت  
نے کلیسیا کے سامنے اپنے نبیہ ہونے کا دعویٰ کیا اور لوگوں کو نال  
گوشش کی ہو کہ اس کی باتیں انجیل کی تعلیم کے مطابق ہیں اور اس  
انہیں بھی کلام اللہ سمجھنا چاہیے۔ نیز نفسانی خواہش کو پورا کرنا جائز  
کلیسیا کو اس قسم کی بدعتی تعلیم دینے والوں سے خبردار رہنا چاہیے  
میں ایسے لوگوں کی کمی نہیں، جو یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ انہوں نے روایات  
اور انہیں مکاشفہ ہوا ہے اور اس طرح سادہ ایمان رکھنے والے سادہ  
سچی ان کی باتوں میں آ جاتے ہیں۔ یہ تو وہ دینس کے بان نے بھی اس  
ر دیا اور الہام کا دعویٰ کیا ہے۔ ردمن کیسٹوکل کلیسیا میں بھی ایسے  
کثیر تعداد موجود ہے۔ جو روایتوں کا سہارا لیتے ہیں اور ان کی تعلیم  
روایات کے خوشنما محل میں جو تواریخ کی کسوٹی پر پوری نہیں اترتی

کھایا کہ، مژندہ خدا کے ہاتھوں میں پڑنا ہولناک بات ہے۔  
خداوند نے اس کلیسیا کو یہ نصیحت کی کہ وہ اس کو جو اس کے پاس ہے

ساری قوم اس کے آبرو کے اشاروں پر نہ چنے لگی۔ اس لئے لوگ  
کار و راج ڈالا اور لوگ خدا کو چھوڑ کر دیوتاؤں کی پوجا کرنے لگے۔  
نے بنی اسرائیل کو کہا کہ تم دوسری قوموں سے کیوں الگ رہو۔  
احمدانی شریعت معیاری نہ تھی۔ ان میں حرام کاری، زنا کاری  
کو بُرے افعال نہیں سمجھا جاتا تھا۔ اور جب بنی اسرائیل بھی اس  
رنگے گئے۔ تو ان میں بھی برائیوں کی انتہا نہ رہی اور یہ قوم پستیوں  
مقوا نیرہ کی کلیسیا میں بھی ایڑیل کی عیار اور بے حیا عورتوں  
کی گئی ہے۔ ایڑیل کی تبلیغ بڑی ہولناک ہے۔ دثوق سے نہیں کہ  
کہ اس کلیسیا میں کوئی ایسی عورت تھی، جو ایڑیل کی سی بڑی خصلتوں  
محق اور اس نے اس کلیسیا میں حرام کاری اور منہ پرستی کی تعلیم  
یا محض استعارہ تھا اس کا ذکر ہوا ہے۔ ممکن ہے کہ اس قسم کی کوئی عورت  
نے کلیسیا کے سامنے اپنے نبیہ ہونے کا دعویٰ کیا اور لوگوں کو نال  
گوشش کی ہو کہ اس کی باتیں انجیل کی تعلیم کے مطابق ہیں اور اس  
انہیں بھی کلام اللہ سمجھنا چاہیے۔ نیز نفسانی خواہش کو پورا کرنا جائز  
کلیسیا کو اس قسم کی بدعتی تعلیم دینے والوں سے خبردار رہنا چاہیے  
میں ایسے لوگوں کی کمی نہیں، جو یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ انہوں نے روایات  
اور انہیں مکاشفہ ہوا ہے اور اس طرح سادہ ایمان رکھنے والے سادہ  
سچی ان کی باتوں میں آ جاتے ہیں۔ یہ تو وہ دینس کے بان نے بھی اس  
ر دیا اور الہام کا دعویٰ کیا ہے۔ ردمن کیسٹوکل کلیسیا میں بھی ایسے  
کثیر تعداد موجود ہے۔ جو روایتوں کا سہارا لیتے ہیں اور ان کی تعلیم  
روایات کے خوشنما محل میں جو تواریخ کی کسوٹی پر پوری نہیں اترتی



اس کے آنے تک تھا رہے۔ یہ کلیسیا حقیقی تعلیم سے بہرہ ور نہ  
اور بدعتی تعلیم بھی اس حقیقی تعلیم میں شامل ہو گئی۔ اب مسیحی شہر  
میں امتیاز کرنا مشکل ہو گیا، اور خداوند مسیح نے اس کلیسیا کو فخر  
حقیقی تعلیم پر قائم رہے۔ اس نے اس کلیسیا کے ساتھ وہ  
اُسے قوموں پر اختیار دے گا۔ مکاشفہ کی کتاب اور انجیل مقدس  
کتابوں میں بھی بار بار ذکر آیا ہے کہ مسیح کے لوگ اس کے ساتھ ملکر  
گئے۔ ۱۔ کرنتھیوں ۲:۶ میں بھی یہ بات موجود ہے ایک اور خوبصورت  
بھی ملاحظہ فرمائیے کہ: ”میں اُسے صبح کا ستارہ دوں گا۔“  
خداوند یسوع مسیح خود صبح کا ستارہ ہے۔ اس کا مطلب ہے  
آپ کو تجھے دے دوں گا۔

## باب ۳

### (۵) سردیش کی کلیسیا کے نام خط

۳-۱:۶

۱۔ پُرانے زمانے میں سردیش ایک مشہور شہر تھا۔ لیکن پہلی صدی مسیحی میں  
اس شہر کی وہ شان نہ تھی جو کسی زمانے میں ہو کرتی تھی۔ اب یہ ایک معمولی شہر  
رہ گیا تھا۔ نہ وہ پہلی صدی میں رہی اور نہ کاردار۔ سردیش کی کلیسیا کے نام خط  
میں اس کی کبھی خوبی پر تحسین و آفرین نہیں کی گئی۔ یہ کلیسیا روحانی خوبیوں سے  
یکسر خالی معلوم ہوتی ہے۔ اس کے زرخشتہ کو کھتے دقت کہا گیا ہے کہ ”تو زندہ  
کہلاتا ہے اور ہے مردہ۔“ بولنے والا وہ ہے جس کے پاس خدا کی سات  
رومیں ہیں اور سات ستارے ہیں۔ اُس کے پاس پورا اختیار ہے اور وہ پوری  
مملکت کا مالک ہے۔ یہ کلیسیا ”زندہ“ کہلاتی تھی، لیکن اس میں زندگی کے آثار  
نظر نہیں آتے تھے۔ ”زندہ“ اور ”مردہ“ دو متضاد باتیں ہیں۔ اس کلیسیا میں  
حقیقی زندگی کی کمی تھی۔ جسے وہ سمجھتی تھی وہ زندگی نہ تھی۔ خداوند اختیار  
حکمت اور زندگی کے ساتھ اس کے پاس آتا ہے۔

۲۔ اس کلیسیا کے متعلق سب سے بڑی الناک بات یہ ہے کہ وہ زندہ  
کہلاتی ہے اور ہے مردہ۔ ظاہری ٹیپ ٹاپ میں اس کلیسیا کا بڑا ہی  
شہرہ تھا، لیکن اس کے باطن میں جھانکنے سے اس کے تمام عیوب واضح نظر

آنے لگتے ہیں۔ اخلاقی لحاظ سے یہ پست کلیسیا اور کھوکھلی نمود و نمائش  
دلدادہ تھی، اور اس میں حقیقی زندگی کا نام و نشان تک نہیں تھا۔ کئی دفع  
ظاہری طور پر بڑے مضبوط اور شاداب نظر آتے ہیں، لیکن طوفانِ باد  
کے ایک ہی جھونکے سے جڑ سے اکھڑ کر کہیں دور جا گرتے ہیں۔ کئی مرتبہ  
بھی اسی قسم کی نظر آتی ہیں لیکن یوں نہیں ٹوٹ پھوٹ جاتی ہیں۔ ایسا ہی حال  
کلیسیا کا تھا یعنی حقیقی زندگی کی رعنائیوں سے بالکل خالی تھی۔

کسی عالم نے کہا ہے کہ ہر زندہ کلیسیا میں مندرجہ ذیل باتیں ہونی چاہیے  
(۱) ترقی کرنا (ب) سمدردی  
(ج) یگانگت (د) احساس

کلیسیا کو خوشی، غم اور محبت کا احساس ہوتا ہے، یعنی وہ پتھر نہیں  
کہ اس میں رنج و الم، محبت و شفقت کے جذبات پیدا نہ ہوں، یا وہ  
کے نظاروں کو دیکھے اور متاثر نہ ہو۔ خداوند اس کلیسیا کے متعلق فرماتا ہے  
کہ: "میں نے تیرے کسی کام کو اپنے خدا کے نزدیک پورا نہیں پایا۔"  
یہ کلیسیا کوتاہ اندیش تھی، اور اُسے نصیحت کی گئی کہ "جاگتا رہ اور  
ان چیزوں کو جو باقی ہیں اور جو مٹنے کو محض مضبوط کر۔ یہ کلیسیا اپنی تعلیم  
اور اپنے کاموں کو بھول رہی تھی۔ تغافل شعار کلیسیا تھی۔ اس کے پاس  
حقیقی تعلیم تو تھی لیکن اس نے اُسے بھلا دیا تھا اور وہ مسیحی زندگی میں سرگرم  
نہ تھی۔ پھر اس کلیسیا کو از سر نو کھوئے ہوئے دُکار کو حاصل کرنے کا طریقہ  
بھی بتایا گیا ہے، یعنی وہ توبہ کرے اور عمل کرے۔ خداوند کہتا ہے کہ "میں  
چور کی طرح آجاؤں گا اور تجھے ہرگز معلوم نہ ہوگا کہ کس وقت تجھے برائپڑوں  
گا۔" خداوند یسوع مسیح نے اس سے پیشتر بھی اسی قسم کی تعلیم دی ہے۔ دیکھئے

متی ۲۲: ۳۲-۵۱ -  
اس کلیسیا کے ساتھ خداوند کا وعدہ ہے کہ وہ جنہوں نے اپنی پوشاک  
آلودہ نہیں کی اور وہ صاف اور سفید کپڑے پہنے ہوئے ہیں وہ اس کے  
ساتھ سیر کریں گے۔ سفید پوشاک پاکیزگی اور گناہ سے مبرا ہونے کی دلیل  
ہے۔ خدا کے پاک کلام میں جہاں کہیں مقدسین کا ذکر آیا ہے، ان کے متعلق  
یہی لکھا ہے کہ وہ سفید جامے پہنے ہوئے تھے اور خداوند یسوع مسیح کے  
ساتھ سیر کرنے کا یہی مطلب ہے کہ ان لوگوں کی اس کے ساتھ رفاقت ہوگی۔  
ایسے لوگوں کا نام کتاب حیات سے ہرگز کاٹا نہیں جائے گا اور کتاب حیات  
میں سے نام کاٹنے کا اختیار صرف خداوند یسوع مسیح ہی کو ہے۔ اب سوال  
پیدا ہوتا ہے کہ کیا دوسرے لوگوں کے نام کتاب حیات سے کاٹ دیئے جائیں  
گے؟ کیا وہ شخص جو ایک مرتبہ خداوند کا فرزند بن جائے برگشتہ ہو سکتا ہے؟  
عبرانیوں کے نام خط میں اس قسم کے سوالات ملتے ہیں۔ ملاحظہ ہو۔  
عبرانیوں ۳: ۶-۸، ۱۰: ۱۰، ۲۶-۳۱۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ کئی آدمی ایسے  
بھی ہوتے ہیں جو خداوند کی محبت کا مزا چکھ چکے ہوتے ہیں، لیکن وہ پھر  
برگشتہ ہو جاتے ہیں اور وہ توبہ کا موقع بھی کھو دیتے ہیں، لیکن راقم الحروف  
کا یہ خیال ہے کہ کئی مسیحی ایسے ہیں جو نام کے مسیحی ہیں۔ ان کا ظاہری رکھ رکھاؤ  
مسیحی معلوم ہوتا ہے، لیکن ان کی باطنی زندگی حقیقی نور کی زندگی سے آشنا  
نہیں ہوتی۔ انہیں از سر نو پیدا ہونے کا قطعاً تجربہ نہیں ہوتا، اور جب  
تک کوئی نئے سرے سے پیدا نہ ہو وہ حقیقی مسیحی زندگی کا لطف نہیں اٹھا  
سکتا اور کتاب زندگی میں اس کا نام تلاش کرنا خوش نہیں ہے۔  
سر دیس کی کلیسیا میں مسیحی زندگی کے چند ظاہری نشان تھے لیکن وہ

اور یہ بات کتنی عجیب معلوم ہوتی ہے کہ وہ کلیسیا جو "مردہ" ہے  
وہ زندہ "کھلتا" تھی۔ یہ کلیسیا بار آور کلیسیا نہ تھی، لیکن پہلی  
اپنی زندگی کا اشتہار دیتی تھی۔

اور یہ بات کتنی عجیب معلوم ہوتی ہے کہ وہ کلیسیا جو "مردہ" ہے  
وہ زندہ "کھلتا" تھی۔ یہ کلیسیا بار آور کلیسیا نہ تھی، لیکن پہلی  
اپنی زندگی کا اشتہار دیتی تھی۔

## (۶) فلہ لقیہ کی کلیسیا کے نام خط

۱۳۰۷:۳

فلہ لقیہ کا شہر سمرقند کے مشرق میں استی میل کے نام پر تھا۔ اکثر  
اوقات اس جگہ پر زلزلے آیا کرتے تھے۔ ۷۰ ق م میں ایک بڑا زبردست  
ہجوم پھیل آیا اور یہ شہر کھنڈروں کا ڈھیر بن کر رہ گیا۔ شہنشاہ تیریا س  
نے اس شہر کی تعمیر کا حکم صادر فرمایا اور کھنڈرات کی بجائے ایک پر رونق  
شہر آباد ہوا، لیکن چونکہ یہ شہر ایک مرتبہ زلزلے کی وجہ سے زمین دوز ہو  
چکا تھا، سو اس شہر کے رہنے والے لوگوں کے دلوں میں ہمیشہ خوف سا  
رہتا تھا کہ کہیں پھر دھرتی نہ پھٹ جائے اور پھلا ہوا آتش فشاں  
لاوا ان کے کھیتوں، سبزہ زاروں، مکانوں اور بازاروں کو ماکھ نہ کر دے۔  
غالباً یہ اشارہ ہے اس آزمائش کی طرف جس کا ذکر مکاشفہ ۱۰: ۳ میں آیا  
ہے۔ اس کلیسیا کے سامنے ایک کھلا ہوا دروازہ ہے یعنی اس کے لیے  
ترقی کرنے کے بے شمار مواقع ہیں اور وہ بڑی شاندار جیسی زندگی بسر کر  
سکتی ہے۔ یہ دروازہ بند نہیں ہے بلکہ کھلا ہوا ہے تاکہ کلیسیا اپنی تمام  
قوتوں کو بروئے کار لائے اور ایمان کے ذریعہ آگے بڑھتی جائے۔  
اس کلیسیا کو خداوند یسوع نے یوں مخاطب فرمایا ہے کہ  
"جو تیرے دس اور برحق ہے اور داؤد کی کنجی رکھتا ہے جس کے کھوے  
ہوئے کو کوئی بند نہیں کرتا اور بندہ کئے ہوئے کو کوئی کھوتا نہیں۔"



یعنی اُس کی ذات پاک ہے اور وہ ازل ہے۔ وہی مالک کون دریاں ہے اور داؤد کی کنجی رکھتا ہے۔ تمام جاہ و جلال قدرت و حُشمت اسی کے قبضہ و اختیار میں ہے۔ ہمیں ہر وقت یہ یاد رکھنا چاہیے کہ فنا بقا اسی قادر مطلق کے ہاتھ میں ہے۔ انسان جو خود حقیر و ناتواں ہے اس کے ہاتھ میں کسی انسان کی زندگی نہیں ہے۔

غیر لقیہ کی کلیسیا کی طرح پاکستان کی کلیسیا کے سامنے ترقی کی راہیں کھلی ہیں۔ بشارت و تبلیغ کا دروازہ کھلا ہے۔ ابھی تک مسیحی تبلیغ پر کوئی پابندی عائد نہیں ہوئی اور ہمیں مذہبی رسومات کی ادائیگی اور مسیحی لٹریچر کی نشر و اشاعت کی پوری پوری آزادی ہے۔ یہ سب کچھ خدا کی مہربانی کی وجہ سے ہے، کیونکہ وہ اس ملک کی کلیسیا کے ذریعہ اپنا جلال ظاہر کرنا چاہتا ہے۔ جب تک اس کی مرضی ہوگی مسیحی بشارت کا یہ دروازہ کھلا رہے گا، اور کسی انسانی ہاتھ میں طاقت نہیں ہے کہ اسے بند کر سکے اور نہ اُس کے بند کئے ہوئے کو کوئی کھول سکتا ہے۔ اس کلیسیا کے متعلق خداوند فرماتا ہے کہ "تو نے میرے کلام پر عمل کیا ہے اور میرے نام کا انکار نہیں کیا۔ یہ کلیسیا اگرچہ کمزور تھی، لیکن اسے تسلی کا پیغام عطا ہوا، اور صبر سے کلام پر عمل کرتی رہی۔ خداوند نے اس کلیسیا کے ساتھ وعدہ کیا کہ "جو غالب آئے میں اُسے اپنے خدا کے مقبوس میں ایک ستون بناؤں گا۔ وہ پھر کبھی باہر نہ نکلے گا۔"

خداوند اُس کے دشمنوں پر اُسے فتح بخشے گا، کیونکہ وہ دنا دار ہے اور جھوٹ بولنے والے اکر اُس کے پاؤں میں سجدہ کریں گے۔ دنیا کی رنگا ہوں میں اس کلیسیا کے لوگ بڑے ہی کمزور تھے۔ لیکن انہیں کہا گیا

۷۷  
ہے کہ وہ اس کے مقبوس میں ستون ہوں گے۔ اس نے کمزور دل کو حُجّی لیا تاکہ زور آوردن کو شرمندہ کرے۔ اسی قسم کے کمزور انسانوں سے خداوند اپنی کلیسیا تعمیر کرتا ہے۔ اُسے ایسے لوگوں کی ضرورت ہے جو اُس کے کلام پر عمل کریں۔ دنا دار رہنا ہی سب کچھ ہے۔ وہ کلیسیا میں جو دنا دار رہتی ہیں، خداوند کی نگاہوں میں مقبول ہیں۔ کمزوری کسی کلیسیا کے راستے میں حائل نہیں ہو سکتی۔ دنا داری اور کلام پر عمل کرنا ہی مسیحی زندگی کی شرط ہے۔

## ۷۸، لودیکیہ کی کلیسیا کے نام خط

۲۲: ۱۴-۲۲

فلدلفیہ کے قرب جوار کے شہر لودیکیہ، کلسیہ اور ہراپس تھے۔ یہ شہر سرسبز اور خوشنما دادی میں تھے۔ لودیکیہ کا شہر ایک تجارتی منڈی تھی اور تین طرف سے شاہراہیں آکر اس شہر میں سے گذرتی تھیں تجارتی نقطہ نگاہ سے اس شہر کی بڑی اہمیت تھی۔ اُن کی تجارت میں اس شہر کے سوداگر بڑا ہی نفع کھاتے تھے۔ کارخانے بھی عام تھے اور لوگ ان کارخانوں میں کام کر کے خارج البال زندگی بسر کر رہے تھے۔ یہاں سے دوسرے ملکوں کو ادنیٰ کپڑا برآمد کیا جاتا تھا۔ حفظانِ صحت کے لحاظ سے بھی یہ شہر گرد و نواح میں بڑا مشہور تھا۔ رنابہ عامہ کے لیے یہاں ایک شفاخانہ تھا، جہاں کان اور آنکھ کی بیماریوں کا علاج کیا جاتا تھا اور مریض علاج کے واسطے دور دراز جگہوں سے اس شہر میں آیا کرتے تھے۔ اس شہر کے لوگوں کی خودداری کا یہ عالم تھا کہ جب ایک مرتبہ شہر زلزلے سے تباہ ہو گیا تو اس شہر کے باشندوں نے رومی حاکم کی مالی امداد لینے سے انکار کر دیا۔ اس شہر میں بھی بادشاہ کی پرستش کا ایک مرکز تھا۔

چونکہ لودیکیہ کی کلیسیا کلسیہ کی کلیسیا کے نزدیک ہی تھی، اس لیے کلسیوں کے خط میں مقدس پوٹوس رسول کہتا ہے کہ اُس نے لودیکیہ کی کلیسیا کے نام ایک خط لکھا ہے۔ بعض علماء کا خیال ہے کہ انیسویں کے نام کا

خط دراصل لودیکیہ کی کلیسیا کو پوٹوس رسول نے لکھا تھا کیونکہ وہ اس کلیسیا سے اچھی طرح سے واقف تھا۔ اُسے اس کلیسیا کی بڑی نگرہ رہتی تھی۔

اس کلیسیا کے پاسبان کا نام ارغیس تھا۔  
اس کلیسیا کے خط میں پوٹوس رسول نے اس پاسبان کو نصیحت کی کہ جو خدمت خدا نے تیرے سپرد کی ہے اُسے ہوشیاری کے ساتھ سرانجام دے۔ اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا اس کلیسیا کے پاسبان نے

مقدس پوٹوس رسول کی نصیحت کو فراموش کر دیا تھا؟  
جب بولنے والا فرماتا ہے کہ: "جو امین اور سچا اور برحق گواہ اور خدا کی خلقت کا مبداء ہے فرماتا ہے کہ میں تیرے کاموں کو جانتا ہوں کہ نہ تو سرور ہے نہ گرم۔ کاشش کہ تو سرد یا گرم ہوتا۔"

لودیکیہ کی کلیسیا کا گمان تھا کہ اس کے پاس سب کچھ ہے اور اُس میں کسی چیز کی کمی نہیں۔ لیکن وہ: "امین اور سچا اور برحق گواہ" جس کے زمانہ کا بجا آوری لازمی ہے اور جس کے احکام کو ماننے بغیر زندگی نہیں ہے وہی سب کچھ ہے اور وہی سب چیزوں کا پیدا کرنے والا ہے۔ حقیقی زندگی کا حریص وہی ہے۔ سردیس کی کلیسیا کو کہا گیا کہ

"میں نے تیرے کسی کام کو خدا کے نزدیک پورا نہیں پایا۔"  
اور اس کلیسیا میں بھی کوئی خوبی نہ تھی جس کی وجہ سے اُسے سراہا جاتا، اس لیے اس کلیسیا کے خلاف شکایات کا ایک دفتر ہے۔ پوری میں آیات میں اس کلیسیا کے خلاف الزامات کی ایک فہرست نظر آتی ہے۔ دیکھئے

مکاشفہ ۱۵: ۱۴-۱۵  
اس کلیسیا کی حالت کے متعلق خداوند کو سب کچھ علم تھا۔ اُس کی نگاہوں

سے کچھ بھی پوشیدہ نہیں تھا۔ اُس نے اس کلیسیا کے کاموں کے متعلق فرمایا  
 "میں تیرے کاموں کو جانتا ہوں۔ نہ تو سرد ہے اور نہ گرم" بلکہ "نیم گرم"  
 اگرچہ اس کلیسیا کے شرکار نہ تو مسیح کے دشمن تھے اور نہ ان  
 زبان سے خداوند مسیح کے خلاف کبھی کوئی غیر لکھ رکھا، پھر بھی وہ اپنے  
 مسیحی نہ تھے۔ خداوند مسیح کے کلام کی بشارت کی انہوں نے کبھی سداوت  
 حاصل نہیں کی یعنی ان کی روحانی زندگی بالکل نکمی تھی۔ اور نہ کبھی ان کے  
 دلوں میں خداوند کی مادی کاشق اٹھا اور نہ ہی کبھی وہ شکر گزاری کے  
 نشہ میں سرشار ہو کر اس کی حمد ثنا کے گیت گانے لگتے۔ ان کے چہرے  
 پر خوشی اور مسیحا اطمینان کا وہ چمک نظر نہیں آتی جو سرگرم مسیحیوں کے چہرے  
 پر ہوا کرتی ہے۔

لودیکیہ اور موجودہ کلیسیا میں کئی باتیں مشترک نظر آتی ہیں۔ ظاہری سمیت  
 کے علمبردار سیکڑوں مسیحی نظر آتے ہیں۔ ان کی طرز رہائش، گفتار اور دیکھ بھل  
 سے ان کے مسیحی ہونے کا گمان ہوتا ہے۔ ان کے گلے میں خوبصورت صلیب لٹکتی  
 ہوئی نظر آتی ہے اور ان کی قمیض اور کوٹ پر بھی کسی نہ کسی جگہ صلیب کا نشان  
 ہوتا ہے تاکہ دیکھنے والے انہیں مسیحی سمجھیں۔ لیکن ایسے لوگ نام و نسب کے  
 لحاظ سے تو مسیحی ہوتے ہیں مگر دل کے مسیحی نہیں ہوتے۔ انہیں مسیحی زندگی کا  
 قطعاً کوئی تجربہ نہیں ہوتا۔

ڈاکٹر جی۔ کیسل مورگن صاحب نے کیا خوب کہا ہے "جب صلیب مرث  
 زیور یا سجاوٹ کے لیے استعمال ہوتی ہے تو اس میں موت کا نام و نشان تک  
 نہیں ہوتا، لیکن جب صلیب زیب و زینت کے زیور کی بجائے موت کا  
 نشان بن جاتی ہے تو وہ زندگی کا سرچشمہ ہوتی ہے۔"

لودیکیہ کی کلیسیا اپنے آپ میں مگن تھی۔ اُس نے اپنے آپ کا جائزہ  
 لینے کی کبھی زحمت گوارہ نہ کی اور نہ ہی مسیحی خوبیوں کو اپنانے کی طرف زیادہ  
 توجہ دی۔ اُسے میں خیال تھا کہ میری حالت بڑی اچھی ہے اور مجھ میں کوئی  
 نقص موجود نہیں ہے اُسے یہ خوش فہمی تھی کہ میرے پاس بہت کچھ ہے۔  
 اس قسم کی خوش فہمی اور خود ستائی زوال کا سبب بن جاتی ہے۔ اپنے آپ

خود بینی  
 مثال ۱۶  
 ۱۸

میں مست رہنے والے لوگ کبھی بھی روحانی ترقی نہیں کر سکتے۔  
 اس کلیسیا کے متعلق خداوند یسوع مسیح کا خیال ملاحظہ فرمائیے کہ  
 "تو کجست اور خوار اور غریب اور اندھا اور ننگا ہے۔"

اس کلیسیا کی خامیوں کی فہرست کوئی حوصلہ افزا فہرست نہیں ہے۔  
 اس کلیسیا میں عملی زندگی کا قحط تھا، اور نئی زندگی اور محبت تو عنقا تھیں،  
 اس لیے اُس نے اس کلیسیا کو نصیحت کی کہ کاش کہ تو سرد یا گرم ہوتا۔ وہ  
 کس طرح تبدیل ہو سکتی تھی؟ ایک نیم گرم شخص اپنی خامیوں سے آگاہ نہیں ہو  
 سکتا اور نہ ہی وہ اپنے آپ میں کسی تبدیلی کی ضرورت محسوس کرتا ہے۔ اس  
 نیم گرم کلیسیا کے متعلق خداوند نے ارشاد فرمایا کہ میں تجھے اپنے منہ سے  
 نکال پھینکنے کو ہوں۔ اس کلیسیا کی بد بختی کا اندازہ لگائیے کہ وہ خداوند  
 یسوع مسیح جو گنہگاروں کو ڈھونڈنے اور بچانے کے لیے آیا اور وہ جو گنہگار  
 کو پیار کرتا ہے، وہ اس کے لیے ایسے سخت الفاظ استعمال کرتا ہے۔

اگر کوئی کلیسیا یا کوئی مسیحی اپنے آپ کو عاجز نہ سمجھے اور اُسے اپنی  
 خامیوں کا احساس نہ ہو تو خداوند یسوع مسیح کس طرح اس کی حاجت روائی  
 کرے؟ وہ لوگ جو اپنے آپ کو گنہگار نہیں سمجھتے انہیں نجات کی بخشش کی  
 خوشخبری سے کیا واسطہ! لیکن، خداوند اس کلیسیا کو ایک بڑی اچھی اور



نیک صلاح دیتا ہے کہ "آگ میں تپایا ہوا سونا خریدے" اور سفید پوشوں اور آنکھوں میں لگانے کے لیے سرمے تاکہ ٹوپینا ہو جائے۔ یہ کلیسیا یا ساری کس کے دھوکے خریدے! ہاں، اس کے پاس ایک چیز ضرور تھی، یعنی اس کے پاس اس کا اپنا جھوٹا خنزیر خود ستائی اور ظاہری رکھ رکھاؤ تھا۔ اس کے عوض وہ "سونا" سفید پوشاک اور "سرمہ" خرید سکتی تھی۔ یہ عیاد و بایہ میں ملاحظہ فرمائیے۔ اے سب پیاسو۔ پانی کے پاس آؤ۔ اور وہ بھی جس کے پاس پیسہ نہ ہو۔ آؤ مول لو اور کھاؤ۔ ہاں آؤ! اے اور دودھ بے زرا اور بے قیمت خریدو۔ عہد نامہ عتیق اور عہد نامہ جدید میں اس قسم کی دعوت ہے، اور یہ دعوت خدا کی طرف سے گنہگار بندوں کے لیے ہے۔ لیکن اس دعوت کو صرف فخر اور تکبر کو جھوٹ کر ہی قبول کیا جاسکتا ہے۔ سونا اور سفید پوشاک خداوند یسوع مسیح کی راستبازی کی طرف اشارہ کرتے ہیں اور آنکھوں میں لگانے کے لیے سرمہ کا یہ مطلب ہے کہ دل کی آنکھیں روشن ہو جائیں۔ ظاہر اور باطنی روشنی دو مختلف چیزیں ہیں۔ مقدس پوٹوس رسول نے انیسویں ۱۷۱۱-۱۹ میں انیس کی کلیسیا کے لیے کیسی خوبصورت دعا کی ہے۔ "ہمارے خداوند یسوع مسیح کا خدا جو جلال کا باپ ہے، ہمیں اپنی پہچان میں حکمت اور مکاشفہ کی روح بخشنے اور تمہارے دل کی آنکھیں روشن ہو جائیں تاکہ تم کو معلوم ہو کہ اس کے بلانے سے کیسی کچھ امید ہے اور اس کی میراث کے جلال کی دولت مقدسوں میں کیسی کچھ ہے اور ہم ایمان لائے والوں کے لیے اس کی بڑی قدرت کیا ہی بے حد ہے۔ اس کی بڑی قوت کی تاثیر کے موافق جو اس نے مسیح میں کی، جب اس کو مردوں میں سے جلا کر اپنی دہنی طرف آسمانی مقاموں پر بٹھایا۔ اور کیسی کلیسیا کے لیے اس قسم کی

دعا کی ضرورت ہے۔ اس خط میں خداوند کا وعدہ دیکھئے کہ وہ فرماتا ہے۔ "میں جی جی کو عزیز رکھتا ہوں، ان سب کو سلامت اور تہنیت کرتا ہوں۔ پس سرگرم ہو اور توبہ کرو۔ دیکھ میں دروازہ پر کھڑا ہوا کھٹکھٹاتا ہوں۔" خداوند یسوع مسیح اس کلیسیا کے باہر کھڑا ہوا ہے۔ کلیسیا کے دل کا دروازہ صرف اندر سے کھل سکتا ہے۔ اور اُسے کلیسیا کے سوا کون کھول سکتا ہے! جب تک اندر سے دروازہ نہ کھولا جائے، خداوند یسوع مسیح کس طرح اندر آکر شرکت کر سکتا ہے! یہ بات بڑی ہی الناک ہے کہ خداوند یسوع مسیح کلیسیا کے باہر ہے۔ وہ فرماتا ہے "جو غالب آئے میں اُسے اپنے سامنے تخت پر بٹھاؤں گا۔ اور اس سے بڑھ کر اور کیا وعدہ ہو سکتا ہے کہ جب وہ اپنے جلال کے تخت پر بیٹھے گا تو ہم بھی اس کے ساتھ تخت پر بیٹھیں گے۔ خداوند یسوع مسیح کے ساتھ اس کے کام میں شریک ہونے کی ضرورت ہے۔ انیسویں کے نام خط میں بھی اس وعدے کا ذکر ہے۔ اس خط کا مطالعہ کیجئے۔

## (ب) سات مہروں والی کتاب

### الباب ۴ تا ۷

مرکاشف کی کتاب کے پہلے تین ابواب میں خدا قادر مطلق کی آرزو دیتی ہے۔ اس کے جلال کی تاب نہیں لائی جاسکتی۔ وہ شہنشاہوں کا شہنشاہ ہے، اور خداوندوں کا خداوند ہے، اور تمام مخلوقات اس کے اختیار میں ہے۔ وہ ساری خدائی پر فرمان روا ہے۔ اس کے ساتھ ہی وہ عادل اور منصف بھی ہے اور اپنے جلال کے تحت پر جلوہ افروز ہے۔ قانت و عظمت، جاد و حمت کا وہی مالک ہے۔ وہ پاک پروردگار ہے اور پاک مسکون میں رہنے والا خدا ہے۔ پاکیزگی اس کی صفت ہے اور وہ اپنی کلیسیا سے بھی پاکیزگی کا طلب گار ہے۔ اس کی نگاہیں بدی کو برداشت نہیں کر سکتیں۔ پہلے تین ابواب کے مطالعہ سے معلوم ہوا ہے کہ وہ عدالت کرنے کے لیے آئے گا۔ وہ سب کچھ جانتا ہے۔ اور اس سے دنیا کی کوئی چیز چھپی نہیں ہے۔ جلال بادشاہ جو عدالت کرنے والا ہے اپنی کلیسیاؤں میں چلتا پھرتا ہے۔ وہ کلیسیا کے درمیان ہے۔ اُسے اپنے سے دور خیال کرنا کوتاہ اندیشی ہے۔ وہ کون سی کلیسیا ہے جس کے ظاہر اور باطن سے وہ آگاہ نہیں ہے؟ وہ کلیسیا کے ہر قول اور فعل سے واقف ہے۔

پہلے تین ابواب میں سات چراغوں اور سات ستاروں کے مجسمہ سے ہم نے آگاہی حاصل کی۔ اب چوتھے اور پانچویں باب کا مطالعہ کیجئے۔ ابواب کے مطالعہ سے پہلے یہ جاننا مناسب ہے کہ یہ دونوں ابواب مرکاشف کی باقی ماندہ کتاب کا ایک قسم کا دیب چر ہیں۔ چوتھے باب کی پہلی آیت سے ایک نیا مرکاشف شروع ہوتا ہے۔ اب ہم اسے مفصل طور پر بیان کرتے ہیں۔

۱۔ خدا قادر مطلق اپنے تخت پر جلوہ افروز ہے۔ وہ اس مرکاشف کو ظاہر کرتا ہے۔

۲۔ اس کے ہاتھ میں سات مہروں والی کتاب ہے۔ اس کتاب میں اُس کے ازل ارادے محفوظ ہیں، اور ابھی تک ان سے پردہ نہیں اٹھایا گیا۔

۳۔ خدا قادر مطلق باپ یہ کتاب اپنے پیارے بیٹے ہمارے خداوند یسوع مسیح کو دیتا ہے۔

۴۔ خداوند یسوع مسیح اس کتاب کو جس سے خدا کے ازل ارادے ظاہر ہوتے ہیں کھولتا ہے۔

۵۔ خداوند یسوع مسیح اپنے رسول یوحنا کی معرفت وہ پیغام جو اس سربراہ کتاب میں مندرج تھا کلیسیا کو بھیجتا ہے۔

یہ ردیا ایک ایسی کلیسیا کے لیے ہے جو بڑی معیشت میں گرفتار ہے لیکن یہ ایذا رسانیوں اور مصائب بہتری کا باعث ہوتے ہیں۔ مقدس یوحنا رسول نے ایک ردیا دیکھی۔ اس پر آسمان کے تمام سرستہ راز منکشف ہوئے۔ آسمان پر جو کچھ واقعہ ہونے کو تھا، اس نے اُسے اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ آج سے کئی صدیاں پیشتر اُسے آنے والے زمانہ کے سائنس

رویا دکھائی گئی۔ دراصل جہان دو ہیں اور ان دونوں جہانوں کے درمیان ایک ہے۔ اور صرف وہی لوگ اس جہان کی رویا کی سعادت حاصل کر سکتے ہیں جو روح سے معمور ہوں۔ راقم الحروف اس رویا کے اسرار و رموز پر غور و خوض کرنے لگا۔ تو اس وقت مجھے یاد آیا کہ میں منصوری کے صحت افزہ مقام پر تھا۔ میں پہاڑ کی چوٹی پر بیٹھا ہوا قدرتی مناظر سے لطف انداز ہو رہا تھا۔ ایک محویت کا عالم تھا۔ دور دور پھیلے ہوئے ہرے ہرے کھیت اور پہاڑ پر اُگے ہوئے خوبصورت درخت عجیب سماں پیدا کر رہے تھے۔ میدانوں کے نظارے بڑے ہی دلکش تھے۔ جگہ جگہ پھول کھلے ہوئے تھے۔ اور فطرت بڑے ہی حسین روپ میں تھی۔ پہاڑی گاؤں ابھرتے ہوئے نظر آتے تھے، اور بہتے ہوئے ندی نالے عجیب موسیقی پیش کر رہے تھے۔ اسی محویت کے عالم میں ڈوبا ہوا دنیا و مافیہا سے بالکل بے خبر پہاڑ کی ایک طرف بیٹھا ہوا قدرت کی ان رعنائیوں کی تعریف کر رہا تھا کہ اچانک بادل کے ایک ننھے سے ٹکڑے نے ان تمام نظاروں کو اپنی لپیٹ میں لے لیا۔ وہ حسین نظارے ان واحد میں نظروں سے اوجھل ہو گئے، اور اُدے اُدے بادلوں نے ان کی جگہ لے لی۔ وہ لوگ جو پہاڑ کے دامن میں کھڑے تھے، انہیں پہاڑوں کے اوپر کوئی چیز نظر نہ آتی تھی، اور پہاڑ کے اوپر کے لوگ نیچے کے نظاروں کو نہیں دیکھ سکتے تھے۔

بہی نوع انسان کا بھی یہی حال تھا۔ ستاروں سے اوپر اس دنیاوی ماحول سے پرے، مقدس اور پاکیزہ فضاؤں میں ایک ایسا جہان موجود ہے، جسے ہماری نگاہیں دیکھنے کی تاب نہیں لاسکتیں۔ جہان جو نلک کی

بنتوں سے بھی پر ہے حقیقی اور لافانی جہان ہے۔ وہ کسی جہان کا زئو مس ہے۔ درنہ غل کی یا جہان ہے جو ابد آلا باد تک قائم رہیگا۔ ہماری آنکھیں اسے اس لیے نہیں دیکھ سکتیں کیونکہ اس کے اور ہمارے درمیان ایک بادل یا پردہ ہے۔ یوحنا رسول کی معرفت وہ پردہ جو ہمارے اور اس بلند جہان کے درمیان تھا اٹھ گیا تاکہ ہمیں اس جہاں کے اسرار سے آگاہی ہو اس جہان میں جو کچھ واقعہ ہو رہا ہے اسے جانتا از بس ضروری ہے۔

اس باب میں آسمان پر ایک دروازہ نظر آتا ہے، جو کھلا ہوا ہے۔ یوحنا رسول نے اپنی روح کی آنکھوں سے یہ سب کچھ دیکھا۔ اس نے دیکھا کہ آسمان پر ایک تخت رکھا ہوا ہے اور اس تخت پر کوئی بیٹھا ہوا ہے اور جو اس پر بیٹھا ہوا ہے، وہ سنگ یشب اور عقیقہ سا معلوم ہوتا ہے۔ اور اس تخت کے گرد و زمرہ کی سی ایک دھنک ہے۔

یہ تخت اور جو کچھ یوحنا رسول نے رویا میں دیکھا ان کا وجود مادی دنیا میں بھی ہوتا ہے۔ لیکن اس کا یہ مطلب ہو سکتا ہے کہ آسمان پر بھی اس دنیا کی طرح لکڑی یا سنگ مرمر یا سنگ یشب کی بنی ہوئی چیزیں ہیں۔ آسمان کی چیزیں زمین کی چیزوں کی طرح فانی نہیں ہیں۔ البتہ اتنی بات ضرور ہے کہ وہ چیزیں جو یوحنا رسول نے دیکھیں وہ آسمانی تھیں اور زمین کی نہ تھیں۔ بات یوں ہے کہ روحانی حقائق کو سمجھانے کی غرض سے اس مادی دنیا کے الفاظ اور روزمرہ کے محاوروں کا استعمال کرنا پڑتا ہے۔ اسی طرح سے روحانی حقائق مادی نہیں بن جایا کرتے، ان کا تعلق مادی رہتا ہے۔ محض سمجھانے کی غرض سے یہ طریقہ اختیار کرنا پڑتا ہے۔ اس سے یہ سبق حاصل ہوتا ہے کہ یہ صرف آسمان ہی کی تصویر نہیں ہے، بلکہ



آسمان سے سارا جہان نظر آتا ہے اور اس رویا کا یہ مقصد ہے کہ اس پر  
 رنگ و بو میں جو کچھ ہے اور جو کچھ ہو رہا ہے، وہ اسی خدا کے قبضہ  
 اختیار میں ہے جو تخت پر جلوہ گر ہے۔ جب وہ سب کچھ ہے اور  
 خدا ہی پر اسی خدا کی حکومت ہے تو کلیبیا پر اور علوم پر جو مصائب  
 ہیں، وہ بھی اُسی کے اختیار میں ہیں۔ وہ خدا نے عظیم ہے اور اس پر  
 کتنا مہیب ہے۔

مکاشفہ کتاب کے اس باب کا مضمون اور سبق زبور ۱۰۹: ۱۰۱  
 طرح ہے یہ خداوند سلطنت کرتا ہے۔ قومیں کانپیں۔ وہ کردہوں پر بڑا  
 ہے۔ زمین لرزے۔ خداوند صیون میں بزرگ ہے اور وہ سب قوموں  
 پر بلند و بالا ہے۔

یہ رویا حزقی ایل نبی کی کتاب کے پہلے اور دسویں باب کی طرح ہے۔  
 حزقی ایل نبی نے بھی خدا کے جمال کی رو یا دیکھی۔

اس رویا میں ایک کھلا ہوا دروازہ دکھائی دیتا ہے۔ اس آسمانی  
 حقیقت کو سمجھنے کی کوشش کیجئے۔ ایک تخت نظر آتا ہے۔ یہ تخت عدالت  
 اور انصاف کا تخت ہے۔ عدالت اور انصاف کرنے والا قادر مطلق خدا  
 ہے۔ اور اس حقیقت کو معلوم کر کے بڑی ہی تسلی ہوتی ہے کہ انصاف  
 کرنے والا خدا خود ہے۔ جہاں کا مرکز خدا کا تخت ہے۔ آسمان اور زمین  
 دونوں ہی اس کے حکم کے مطابق قائم ہیں۔ سوچو اور چاند کی گردش اور  
 ان کا نظام، سمندر اور اس کی گہرائیاں اور تمام مخلوقات سب اسی کی کارگیری  
 ہے۔ یہ سب کچھ محض "اتفاق یا حادثہ" نہیں ہے، بلکہ خدا نے قادر مطلق  
 کی حکمت اور قدرت اس جہان کے نظام میں کار فرما نظر آتی ہے۔ اس

پرے کے پیچھے وہ ہاتھ ہے، جو سارے کارخانے کی کل کو نگہ رہا ہے۔ وہ  
 آسمانوں کا خالق اور مالک اس دھرتی اور اس کی کائنات کو پیدا کرنے والا  
 ہے۔ جو کچھ اس دنیا میں ہوتا ہے وہ آسمان میں بھی ہوتا ہے۔ مکاشفہ کی  
 کتاب کے اس باب سے یہ سبق ملتا ہے کہ خدا بادشاہی کرتا ہے۔ وہ  
 تخت پر بیٹھا ہے۔ اس دنیا کے حکمران اور بادشاہ اپنی مملکت کے لیے  
 قوانین وضع کرتے اور رعایا کی بہتری و بہبودی کے لیے مختلف سکیمیں  
 تیار کرتے ہیں۔ سلطنت کے ایوانوں میں مملکت کو ایک مثالی مملکت  
 بنانے کے لیے قوم کے رہنما اپنی تنجا و نیز اور سفارشات پیش کرتے ہیں۔  
 ایوان ان کا جائزہ لیتا ہے اور فائدہ مند تنجا و نیز کو منظور کر کے ایسے  
 قوانین کا نفاذ ہوتا ہے جس سے اہل ملک کو فائدہ پہنچتا ہے۔ اسی  
 طرح سے آسمان کا نظام بھی ایک بادشاہ کے ماتحت ہے۔ وہ اپنی مرضی  
 کے مطابق سب کچھ کر رہا ہے۔ اس کی مرضی کامل ہے اور اس کا سارا نظام  
 بھی کامل ہے۔ دوسرے زبور میں یوں لکھا ہے۔

"قومیں کس لیے طیش میں ہیں، اور لوگ کیوں باطل خیال باندھتے ہیں!  
 خداوند اور اس کے مسیح کے خلاف زمین کے بادشاہ صف آرا کر کے اور  
 حاکم آپس میں مشورہ کر کے کہتے ہیں کہ آؤ ان کے بندھن توڑ ڈالیں، اور ان  
 کی رسیاں اپنے اوپر سے اتار بھیجیں۔ وہ جو آسمان پر تخت نشین ہے  
 ہنسے گا۔ خداوند ان کا مضحکہ اڑائے گا۔ تب وہ اپنے غضب میں ان سے  
 کلام کرے گا۔ اور اپنے قبر پر ان کو پریشان کر دے گا۔"  
 اس آسمانی رویا میں جو افراد اور شخصیتیں نظر آتی ہیں ان پر غور کیجئے۔  
 پہلا اور سب سے بزرگ اور اعلیٰ خدا ہے قادر مطلق ہے۔ وہ اپنے تخت

یہ سب وہ افراد ہے۔ قادر مطلق خدا کا جلال اور اس کی شان و کبریا اور بے مثال ہے۔ اسی کو نور آسمان پر پھیلا ہوا ہے۔ آسمان پر کون  
آئندہ اس کی طرف لگی ہوئی ہے۔ وہ تمام کائنات اور مخلوقات کا  
اور مرکز ہے۔ اس کی ذات کے بغیر کسی چیز کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا  
اس کی ذات سزاوار حمد و ثنا ہے اور وہی مسجود مددگار  
زمین پر اور آسمان کے اوپر اس جیسی پر جلال اور عظیم شخصیت کو  
ہے۔ اس کی کارگیری اور اس کی تعریف کے لیے موزوں الفاظ  
مل سکتے۔

وہ جلالی تخت جس پر قادر مطلق خدا بیٹھا ہوا ہے۔ اس کے  
گرد چوبیس تخت اور بھی ہیں۔ ان تختوں پر چوبیس بزرگ معین  
بیٹھے ہوئے ہیں۔ اور ان کے سروں پر سونے کے تاج ہیں۔  
بزرگ جو خدا کے تخت کے گرد چوبیس تختوں پر بیٹھے ہوئے  
نظر آتے ہیں، مخلص یا فتنہ لوگ ہیں اور ان لوگوں کے نامندے جو  
جنہوں نے نجات کی بخشش حاصل کر لی ہے۔ یہ لوگ پُرانے اور نئے  
عہد نامے کے بزرگ ہیں۔ اس کا یہ مطلب ہے کہ جو لوگ نجات یافتہ  
ہیں، وہ خدا کی صفوی میں اس کے جلالی تخت کے سامنے رہتے ہیں۔  
وہ خدا کے جلال کو بروقت دیکھتے رہتے ہیں۔ مکاشفہ کے ان ابواب  
میں مستعد بار ذکر آتا ہے کہ تمام نجات یافتہ لوگ مسیح کی فتح یابی اور  
عدالت اور جلال میں شریک ہوں گے۔ لیکن یہ بزرگ اگرچہ بڑے ہی  
رتبہ کے، لک ہیں۔ اور انہیں ایک قابل فخر مقام حاصل ہے۔ مگر وہ  
اپنے سروں کو اس کے حضور جھکاتے ہیں جو تمام عزت اور تعظیم کے

دئی ہے۔ پانچویں آیت میں سخت پر سات چراغ نظر آتے ہیں جو جل رہے  
ہیں۔ چراغ سے مراد پاک روح ہے۔ خدا باپ جو قادر مطلق ہے، اس  
کے ساتھ خدا پاک روح بھی ہے۔ چھٹی آیت میں تخت کے بیچ میں اور  
گردا گرد چار جاندار بھی دکھائی دیتے ہیں۔ یہ چاروں جاندار یہ ہیں۔  
سمائے برکی مانند۔ دوسرا بچھڑے کی مانند۔ تیسرے جاندار کا چہرہ انسان  
کی مانند اور چوتھا جاندار اڑتے ہوئے عقاب کی مانند ہے۔ سبھی مفسرین  
نے ان جانداروں کی توضیحات کی ہیں، لیکن کسی توضیح کو نہ تو مکمل اور نہ  
صرف آخر کہا جاسکتا ہے۔ ممکن ہے یہ چار جاندار تمام ذی عقل مخلوقات  
کے نامندے ہوں! اس سے یہ مطلب نکالا جاسکتا ہے کہ ساری مخلوقات  
کے نامندے خدا کے تخت کے سامنے ہیں، اور وہ اس کا جلال دیکھتے ہیں۔  
پولکس رسول نے ردیوں ۸: ۱۸-۲۲ میں لکھا ہے: "کیونکہ میری  
انت میں اس زمانہ کے دکھ درد اس لائق نہیں کہ اس کے جلال  
کے مقابل ہو سکیں جو ہم پر ظاہر ہونے والا ہے۔ کیونکہ مخلوقات کی  
آرزو سے خدا کے بیٹوں کے ظاہر ہونے کی راہ دیکھتی ہے، اس لیے کہ  
مخلوقات بطلان کے اختیار میں کر دی گئی تھیں۔ نہ اپنی خوشی سے بلکہ اس  
کے باعث جس نے اس کو اس امید پر بطلان کے اختیار میں کر دیا کہ  
مخلوقات بھی فنا کے قبضہ سے چھوٹ کر خدا کے فرزندوں کے جلال کی  
آزادی میں داخل ہو جائے گی۔ کیونکہ ہم کو معلوم ہے کہ ساری مخلوقات  
لی کر اب تک کراہتی ہے، اور درد زدہ میں پڑی تھیں۔ اور نہ  
صرف وہی بلکہ ہم بھی جنہیں روح کے پہلے بھلے ہیں، اب اپنے باطن

میں کراہتے ہیں اور بے پالک ہونے یعنی اپنے بدن کی مخلصی دیکھتے ہیں۔

اس سے اشارہ ہے کہ ساری مخلوقات کسی نہ کسی طرح انسان کی مخلصی کی بخشش میں شراکت حاصل کرے گی۔

کتنی دفعہ جب ہم اپنے خدا کی مدح سرائی کرتے اور اس کی عبادت میں سر جھکاتے ہیں، تو وہ خلوص اور دل کی فروتنی جسے خداوند پر کرتا ہے، ہم میں نہیں ہوتے۔ ہماری عبادت چند مقصودوں سے متاثر ہے۔ ہم کسی زبور سے عبادت کا آغاز کرتے ہیں اور راگ اور سر اور نئے میں ایسے مگن ہوتے ہیں کہ گیت یا زبور کے الفاظ پر ہماری توجہ نہیں ہوتی۔ عقل اور سمجھ سے منرا میر گانے کی بدایت گئی ہے۔ پولوکس رسول کا فرمان ہے کہ "میں رُوح سے دعا کروں گا اور عقل سے بھی دعا کروں گا۔ رُوح سے بھی گاؤں گا اور عقل سے بھی گاؤں گا" (۱۔ گرہنقیوں ۱۴: ۱۵)۔

کبھی کبھی ہم بغیر سوچے سمجھے اس کی حمد و ثنا کرتے ہیں اور کبھی کبھی بڑھ بھڑکتا ہے کہ کسی گیت میں نہ صرف خامیاں ہوتی ہیں بلکہ وہ مسیحی عبادت کی رُوح کے بھی خلاف ہوتا ہے۔ دعا مانگتے وقت بھی ظاہری بناوٹ اور دعا کے الفاظ کی چست بندش پر نظر رہتی ہے۔ اس رویا میں آسمان پر خداوند کی عبادت کا منظر آنکھوں کے سامنے آتا ہے۔ آسمان کی تمام مخلوق اپنے خدا کے سامنے سر جھکاتی ہے اور اس کی تعریف کرتی ہے۔

وہ اپنے تاج پہنتے ہوئے اس تخت کے سامنے ڈال دیں گے۔ کہ اے ہمارے خداوند خدا تو ہی تعجید اور عزت کے لائق ہے۔

ہمارے لیے بھی ایک پیغام ہے کہ ہم شکر گزادی کے ساتھ اس کی حمد و ثنا کریں اور جو کچھ کریں سوچ سمجھ کر کریں۔ یہ نہ ہو کہ ہماری عبادت بے معنی ہو۔ مکاشفہ کی کتاب کا چوتھا اور پانچواں باب دیباچہ ہے یا دروازہ۔ مصیبت زدہ کلیسیا جو اپنے دکھوں میں کراہتی ہے اس کے لیے نئی بخش پیغام ہے۔ اس کلیسیا کے ایمان کی مضبوطی کی خاطر یہ کہا گیا ہے کہ خدا باپ آبیٹا اور رُوح القدس زندہ ہیں، لہذا کسی کا کوئی بال بھی بیکا نہیں کر سکتا۔ کلیسیا خاطر جمع رکھے۔ اس سے بڑھ کر تسلی بخش پیغام اور کیا ہو سکتا ہے۔

پھر ایک اور سبق بھی ہے۔ خداوند اپنی کلیسیا کے بیچ میں ہے۔ وہ کلیسیا کی روحانی اور جسمانی حالت سے اچھی طرح واقف ہے کیونکہ وہ اس کے بیچ میں ہے۔ خداوند یسوع مسیح نے انجیل مقدس میں فرمایا ہے کہ "تمہارا دل نہ گھبرائے تم خدا پر ایمان رکھتے ہو، مجھ پر بھی ایمان رکھو" (یوحنا ۱۴: ۱)۔

اس رویا میں ہمیں نظر آتا ہے کہ آسمان پر کیا ہو رہا ہے ایک تخت ہے اور اس پر خدا قادر مطلق بیٹھا ہوا ہے اور چوبیس بزرگ اپنے تختوں پر اس کے گردا گرد بیٹھے ہوئے ہیں۔ چار جاندار جو ساری مخلوقات کے نمائندے ہیں، نظر آتے ہیں۔ ان بزرگوں کی نجات یافتہ مخلوقات اور جانداروں کا فقط ایک ہی کام ہے۔ وہ شب و روز اس کی تعجید کرتے رہتے ہیں۔ وہ قادر مطلق خدا جس نے ساری دنیا کو پیدا کیا اور جس کا روئے زمین کی تمام مخلوقات پر اختیار ہے صرف وہی حمد اور تعجید کے لائق ہے۔ اس حکمت کو ہم دنیا کی پیدائش کے لیے خالق خدا کی



تقریف کا گیت کہہ سکتے ہیں۔ ایک گیت آٹھویں آیت میں بھی ہے  
یہ جاندار مات دن "بغیر آرام کے" یہ کہتے رہتے ہیں کہ قدوس۔ تقدس  
قدوس۔ خداوند خدا قادر مطلق جو مطلق اور جو ہے اور جو آنے والا ہے  
خدا کے قادر کی تقریف و تمجید میں یہ جاندار لگے رہتے ہیں۔ خدا المانع  
اور ابدی ہے۔ ساری مخلوقات اسی کے ہاتھوں کی کار گیری ہے۔ اور وہ  
اپنی ذات میں تمام نقائص اور عیوب سے پاک ہے۔ اس کی آنکھیں  
اور ناراستگی کو دیکھ ہی نہیں سکتیں۔ اس کے حضور برائی کھڑی نہیں ہو سکتی  
کیونکہ اس کی حضوری سراسر پاک ہے اس کے بعد گیارہویں آیت میں نجات  
یا مہمہ مقدرین کا گیت ہے۔

"اے ہمارے خداوند اور خدا تو ہی تمجید اور عزت اور قدرت کے لائق  
ہے کیونکہ تو ہی نے سب چیزیں پیدا کیں اور وہ تیری ہی مرضی سے نکلیں  
اور پیدا ہوئیں۔"

یعنی قادر مطلق خدا ہی خالق اور مالک ہے۔ یہ دنیا اور اس کے  
باشندے، پہاڑ اور سمندر اور ساری مخلوقات کو اسی نے بنایا ہے اور چونکہ  
وہی اس دھرتی اور آسمان کا مالک اور خالق ہے اس لیے سب کچھ اسی  
کی مرضی اور اختیار سے ظہور میں آتا ہے۔ کائنات میں کوئی ایسی تبدیلی  
نہیں ہوتی جس کا اسے علم نہ ہو، اور اس کی مرضی سے نہ ہو۔ کوئی واقعہ  
محض اتفاقی امر یا حادثہ نہیں ہے۔ اس کی شان بڑی ہی بلند ہے۔ قدرت  
کا کارخانہ اسی کے ہاتھ میں ہے، اور یہی وجہ ہے کہ ذات باری ہی حمد و  
شنا کے لائق ہے۔ اس کی عزت اور تمجید تمام مخلوقات پر فرض ہے اور  
جب کائنات کا خالق اور مالک ہمارے ساتھ ہے تو ہمیں کس کا لڑا؟

## باب ۵

پانچویں باب میں ایک اور رویا نظر آتی ہے کہ جو تخت پر بیٹھا  
خدا اس کے داہنے ہاتھ میں ایک کتاب تھی۔ جو اندر سے اور باہر سے  
کبھی ہوتی تھی اور اسے سات مہریں لگا کر بند کیا گیا تھا۔  
یہ کتاب خدا قادر مطلق کے ہاتھ میں تھی جو تخت پر بیٹھا ہوا تھا۔  
اندر اور باہر سے لکھی ہوئی یہ کتاب ظاہر کرتی ہے کہ اس میں اب کوئی جگہ  
نہیں ہے، جہاں ایک حرف یا شوشہ لکھنے کی گنجائش ہو۔ یعنی یہ کتاب  
ہر لحاظ سے مکمل ہے۔ خدا کے ازلی ارادے کی حامل یہ کتاب سر بہر ہے۔  
اس میں ایسے راز پوشیدہ ہیں کہ انسان کی ان تک ہرگز ہرگز رسانی  
نہیں ہے، اور وہ خدا اور اک سے پرے ہے۔ وہ تمام راز اپنے مقینہ  
دلت پر پشت از بام کیے جائیں گے اور اپنے وقت پر پورے ہوں گے۔  
کائنات کی کوئی شے اس قابل نہیں ہے کہ وہ کسی ایک راز پر پردہ اٹھا  
سکے۔ یا اس میں سے کسی بات کو اپنی قوت سے پایہ تکمیل تک پہنچائے۔  
اس کتاب کے سر بستہ رازوں کا تعلق انجیلی زمانہ کے ساتھ ہے اور وہ عباد  
جس کا رویا دکھائی گئی ہے، وہ بھی انجیلی زمانہ کے متعلق ہے۔  
لیکن اس رویا میں ایک اور چیز بھی نظر آتی ہے۔ وہ عجراہٹ یا  
نا ایدری ہے۔ وہ کتاب جو تخت پر بیٹھے والے کے ہاتھ میں نظر آتی اور  
جس میں خدا کے ازلی اور ابدی ارادے لکھے ہوئے تھے، اس کے متعلق کہ  
گیا ہے کہ یوحنا رسول نے "ایک زور آور فرشتہ کو بلند آواز سے یہ ندا دی  
کرتے دیکھا کہ کون اس کتاب کو کھولے اور اس پر لکھی ہوئی چیزیں پڑھائے"

لافتی ہے؟ اور کوئی شخص آسمان پر یا زمین پر یا زمین کے نیچے اس کو کھولنے یا اس پر نظر کرنے کے قابل نہ رکھلا۔ یوحنا یہ سب کو سخت پریشان ہوا اور زار زار رونے لگا۔ اتنی بڑی مخلوقات میں سے کوئی بھی اس کی ہر کسی توڑنے کے قابل نہ تھا، لہذا رسول کی ناامیدی اور تشویش قدرتی تھی۔ خدا کے اذلی ارادے جب تک ظاہر نہ ہوں، مخلوقات سب لغتوں میں محروم رہتی ہیں۔ اور جب یوحنا رسول زار زار رونے لگا تو ایک بزرگ نے بڑے شفقت بھرے لہجہ میں اس سے کہا کہ "یہوداہ کے قید کا وہ ہرگز داؤد کی اصل ہے، اس کتاب اور اس کی ساتوں مہروں کو کھولنے کے لیے غالب آیا۔ اب تہذیب یوحنا رسول اس مژدہ سے بڑا ہی خوش ہوا۔ لیکن شیر بر کی بجائے اس نے گویا ذبح کیا ہوا برہہ دیکھا۔ ذبح کئے ہوئے برہہ اور برہ میں کیا نسبت ہو سکتی ہے؟

ذبح کیے ہوئے برہے کی تصویر ذرا مقدس پولوس رسول کی زبانی سنئے ہم اس مسیح مصلوب کی منادی کرتے ہیں۔ جو یہودیوں کے نزدیک مٹھو کراد غیر قوموں کے نزدیک بیوقوفی ہے۔ لیکن جو بلائے ہوئے ہیں۔ یہودی ہوں۔ یونانی ان کے نزدیک مسیح خدا کی قدرت اور خدا کی حکمت ہے۔ کیونکہ خدا کی بیوقوفی آدمیوں کی حکمت سے زیادہ حکمت والی ہے اور خدا کی کمزوری آدمیوں کے زور سے زیادہ زور آور ہے۔" (۱۔ کرنتھیوں ۲۳: ۱-۲۵)

اس کا یہ مطلب ہے کہ صلیب جو بظاہر شکست کا نشان معلوم ہوتا ہے اسی سے خدا نے اپنی قدرت کا مکمل مظاہر کیا۔ صلیب کے ذریعہ سے ہی خداوند یسوع مسیح نے موت کو جو سب سے بڑا دشمن ہے شکست دی۔ اسی صلیب کی بدولت اس نے تمام بادشاہوں اور اختیار والوں پر فتح پائی اور

وہ اب الٰہی باد تک حکومت کرنے کے قابل ہوا۔ مسیح مصلوب ہی وہ فاتح ہے جس نے موت کو فتح کا اقتدار دیا اور ہمیشہ تک موت کو غلام بنا لیا۔ وہ خود مر گیا اور ہر لڑنے کی دولت برداشت کی، لیکن قبر میں خدا نے اپنے مقدس کو مٹانے کی نوبت نہ پہنچائی۔ اپنی نظریات قیامت کی بدولت وہ تمام دنیا کے غنیمتوں اور تمام قوموں پر حکومت کرنے والا ہے۔ مقدس پولوس روموں نے کہا ہے کہ وہ ہاں تک فرمانبردار رہا کہ موت بلکہ صلیب موت گوارا کی۔ اس واسطے خدا نے بھی اسے بہت سربلند کیا اور اسے وہ نام بخشا جو سب ناموں سے اعلیٰ ہے۔ تاکہ یسوع کے نام پر ہر ایک گنہگار چھٹے، خواہ آسمانیوں کا ہو

خواہ زمینوں کا خواہ ان کا جو زمین کے نیچے ہیں۔" (فلپیوں ۸: ۱۰-۱۱)

کسی عالم نے کیا خوب کہا ہے کہ صلیب خداوند مسیح کی فتح مندی کا وسیلہ ہے، یعنی صلیب کے ذریعہ سے ہی اس نے دنیا کے گنہگاروں کا تہذیب کیا اور اپنے دشمنوں کو ایسی شکست دی کہ وہ ابد الٰہی باد تک سر نہ اٹھا سکیں گے۔ اس نے صلیب پر اپنی بے راغ نیکی سے، اپنے خاص نفس سے اپنی بے مد جلیبی سے اور اپنی عجیب محبت سے اس حملہ کو توڑ دیا۔ جو صلیب سے ایک نئی طاقت پیدا ہوئی جس سے دنیا تبدیل ہو گئی اور جس سے خدا کی بادشاہی پوری ہو جائے گی۔ چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ اس مرکز کے انسان، اور عدالت کے تخت کے پاس ایک گویا ذبح کیا ہوا برہہ ہے۔ یہ برہہ دراصل یہوداہ کے قید کا برہہ ہے، جو داؤد کی اصل ہے۔ اس برہہ کے اختیار میں دونوں جہان اور تمام مخلوقات ہیں۔ اس کی مکرر بکر ذبح پر ہے۔ دنیا کے تاجدار اسی کے حضور سرنگں ہوتے ہیں۔ ذبح کیا ہوا یہ برہہ جو یہوداہ کے قید کا برہہ ہے، اس سر برہہ کا یہ خدا

کے ہاتھ سے لینے کے لائق ہے۔ خدا نے اس کتاب کو اس کے ہاتھ پر رکھتے ہوئے آسمان اور زمین کا سارا اختیار اُسے دے دیا اور یہی ہے کہ آسمان پر رہنے والے تمام بزرگ جو مخلوقات کے خالق ہیں اور فرشتگان اور سب نجات یافتہ لوگ اس کی تعریف و تہلیل کرتے رہیں۔ لیکن روڈیک کی کلیبیا کے نام کے خط میں ہم نے دیکھا کہ یہ جلالِ آپ کے دل کے دروازہ پر کھڑا رہتا ہے، اور وہ اس وقت تک آپ کے دل میں داخل نہیں ہو سکتا، جب تک آپ اُسے دعوت نہ دیں۔ یہ طرح تمام جاندار جو مخلوقات کے نمائندے ہیں اور فرشتگان جو خدا کے مطلق کے حضور کھڑے رہتے ہیں، اور ہر وقت اس کی حمد و ثنا کرتے رہیں، اسی طرح ہم بھی اپنے سردل کو جھکا کر اس کی عبادت کریں، کیونکہ وہ معبرِ حقیقی ہے اور خداوندوں کا خداوند ہے۔

خداوند یسوع مسیح جو خدا کا برہ ہے اور جسے خدا کی طرف سے پورا اختیار ملا ہوا ہے۔ اسی کے ذریعے خدا کے تمام ارادے مکمل ہوتے ہیں۔ وہی تمام انتظامات کرنے پر قادر ہے۔ اُس کی مرضی کے بغیر کچھ نہیں ہو سکتا۔ کائنات کا ذرہ ذرہ اور کلشن ہستی کا پتہ پتہ اشارے کا منتظر رہتا ہے۔ پھر اسی کاشفہ کی کتاب میں یہ ذکر بھی ہے کہ "چاروں جاندار اور چوبیس بزرگ اس برہ کے سامنے گر پڑے اور ہر ایک کے ہاتھ میں بربط اور عود سے بھرے ہوئے سونے کے پیالے تھے۔"

اور یہ ایک نیا گیت گانے لگے۔ یہ گیت اپنے نفسِ مضمون کے لحاظ سے بالکل نیا تھا۔

نویں اس کتاب کو لینے اور اس کی مہر کھولنے کے لائق ہے، کیونکہ تو نے نزع ہو کر اپنے خون سے ہر ایک قبیلہ اور اہل زبان اور امت اور قوم میں سے خدا کے واسطے لوگوں کو خرید لیا اور اُن کو ہمارے خدا کے لیے ایک بادشاہی اور کاہن بنادیا اور وہ زمین پر بادشاہی کرتے ہیں۔ (دکشاف ۱۰-۱۱)

خداوند یسوع مسیح جو نزع کیا ہوا برہ ہے اُس نے اپنی پاک قربانی کے ذریعے ایک راستہ کھول دیا تاکہ خدا کا ازلی ارادہ پورا ہو سکے۔ باغِ عدن میں خدا نے آدم کو پیدا کیا، جو اشرف المخلوقات تھا۔ ساری کائنات کی تخلیق کرنے کے بعد خدا نے انسان کو بنایا اور اُس میں تمام خوبیاں بھر دیں۔ آدم جو خدا کی شبیہ پر تھا، اس کے ساتھ رفاقت رکھنے والا تھا۔ اپنی خوشی میں شریک کرنے کی غرض سے ہی خدا نے آدم کو پیدا کیا۔ لیکن گناہ کی آزمائش میں گرنے کے سبب آدم نے گناہ کی پستیوں کو انتخاب کیا اور وہ خدا کے ازلی ارادہ کو پایہ تکمیل تک نہ پہنچا سکا۔ لیکن خدا قادرِ مطلق باپ جو ساری کائنات کا خالق و مالک ہے۔ وہ اپنے ارادوں کو پورا کرنے پر قادر ہے۔ آدم کے گناہ کی وجہ سے، اگرچہ اس کے ازلی ارادہ کی تکمیل میں رکاوٹ تو ہوئی، لیکن خداوند یسوع مسیح کے گناہ نے اُس کی تکمیل میں رکاوٹ کو دور کر دیا اور اس طرح سے جو غلا پیدا ہو گیا تھا وہ باقی نہ رہا۔ ذرا کیا ہوا برہ تمام رکاوٹوں کو دور کرتا ہے، تاکہ ہر ایک تہیہ اور اہل زبان اور قوم میں سے لوگ خدا کے ازلی ارادہ کو پورا کر سکیں، اور اس کی رفاقت میں شامل ہو جائیں اُس نے برگزیدہ لوگوں کو خدا کے ہم میں حصہ دار بنایا یعنی کاہنوں کا فرقہ بنادیا۔ اب ساری کائنات تمام مقدسین



کے ساتھ مل کر برہ کی حمد و ثناء کرتی ہے، اور باپ کی طرح بیٹے کی بھی اور تعریف کرتی ہے۔

چاروں جاندار، بزرگ اور لاکھوں اور کروڑوں فرشتوں کی آواز سے زندہ کیا ہوا برہ ہی قدرت اور دولت اور حکمت اور طاقت عزت اور تمجید اور حمد کے لائق ہے۔ پھر میں نے زمین اور آسمان کے اور ہندوں کی سب مخلوقات کو یعنی سب چیزوں کو جو ان میں ہیں، اس کے برترت پر بیٹھا ہے اس کے اور برہ کی حمد اور عزت اور تمجید سلطنت ابد الابد رہے اور چاروں جانداروں نے آمین کہا اور برہ نے گڑ گڑ کیا "مکاشفہ ۵: ۱۲-۱۴"۔

مندرجہ بالا روایا سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ جو کچھ پردہ غیب ہے ظہور میں آنے والا ہے یعنی مستقبل میں واقع ہونے والی تمام باتیں پیارے خداوند کے ہاتھ میں ہیں، کیونکہ ماضی، حال اور مستقبل کا اس کی اختیار ہے۔ ماضی کی کوتاہیوں اور خامیوں کی اس نے یوں تلافی کر لی کہ اس نے اپنا قیمتی خون صلیب پر بہایا۔ یہ سب کچھ اس لیے ہوا کہ لوگ جو اس کے خون خریدے ہیں یعنی اس کے اپنے ہیں ان کو کسی طرح گنہگار یا نقصان نہ پہنچے۔ دشمن موجود ہیں اور ارضی و سماوی آفات ہر روز تیار رہتی ہیں تاکہ اس کے لوگوں کو کسی مصیبت میں گرفتار کر کے ان کے ذمے پست کر دیں لیکن کسی بلا کو اجازت نہیں ہے، کہ اس کے اپنے لوگوں کو دکھ دے اس لیے یہ دنیا بھرتا افزا ہے، اور اس سے ایمان کو تقویت پہنچتی ہے بلکہ لوگ جو دیدہ و دانستہ اس کی حکم برداری کرتے ہیں اور اس کے کلام کی پروا نہیں کرتے اور اس کی بجا

ہوں گے۔ ایسے لوگوں کے لیے عظیم سزا ہے اور یہ بات بڑی ہی ہولناک ہے۔

ایک مرتبہ قائم المحدث اپنے ایک دوست کے ساتھ تبادلہ خیالات کر رہا تھا۔ وہ دوست ایک مسیحی گھرانے کا چشم و چراغ تھا۔ لیکن اُس نے خداوند مسیح کی مقدور بھرتائش نہ کی تھی اور اپنے قول و فعل سے بھی اُس کا انکار کیا تھا۔ وہ بڑے فخر سے کہنے لگا کہ میں خداوند مسیح کو تو محض انسان سمجھتا ہوں، لیکن خدا تبار مطلق پر میرا ایمان ہے۔ لیکن میرا دوست ایمان کی مبارکات سے بالکل کورا تھا۔ اسے مسیحی زندگی کی اجمد سے بھی واقفیت نہ تھی، کیونکہ مکاشفہ کی کتاب اور انجیل مقدس میں دوسرے حوالہ جات سے معلوم ہوتا ہے کہ:-

"آسمان اور زمین کا کل اختیار بیٹے کے ہاتھ میں ہے اور جو بیٹے پر ایمان نہیں لانا وہ خدا پر ایمان نہیں لانا۔ جو بیٹے کی عزت نہیں کرتا وہ خدا باپ کی کس طرح عزت کر سکتا! باپ اور بیٹا دونوں ایک ہیں۔ بیٹے کی عزت باپ کی عزت ہے اور اگر کوئی بیٹے کو رد کرے گا۔ تو وہ خود رد کیا جائے گا۔ جو آدمیوں کے سامنے بیٹے کا انکار کرے گا خداوند مسیح خدا اور اس کے فرشتوں کے سامنے ایسے آدمی کا انکار کرے گا۔ جنہوں نے بیٹے کو رد کر لیا، ان کے لیے عبرانیوں ۶: ۸ میں ایک ہولناک سزا کا ذکر ہے:- "اگر وہ برگشتہ ہو جائیں تو انہیں توبہ کے لیے نیا بنانا ناممکن ہے، اس لیے کہ وہ خداوند کے بیٹے کو اپنی طرف سے دوبارہ مصلوب کر کے علانیہ ذلیل کرتے ہیں۔"

پھر عبرانیوں ۱۰: ۲۶-۳۱ میں اس سے بھی زیادہ سخت الفاظ ہیں

ذکر ہوا ہے کہ جان بوجھ کر گناہ کرنے والوں کے لیے گناہ کی کوئی اور توبہ باقی نہیں رہی۔ ہولناک آتش محافل کو کھٹا جائے گی جس نے خدا کے بیٹے کو پامال کیا وہ سزا کے لائق بھڑکے گا۔

اس سے ہمارے لیے ایک سبق یہ ہے کہ ہماری نجات کوئی شخص بات نہیں ہے۔ یعنی ہم نے اس بڑی بخشش کو اپنی کسی خوبی یا لیاقت کے سے حاصل نہیں کیا، بلکہ یہ سب کچھ خدا کے ازلی ارادہ سے ہوا۔ اور نجات حاصل کرنا یا نجات کی نعمت سے سرفراز ہونا کوئی معمولی چیز نہیں ہے۔ بلکہ یہ بڑی ہی عظیم چیز ہے۔ اور خدا کے ازلی ارادوں کو ظاہر کرتی ہے۔ یہی خدا کی تعجید کرنی چاہیے۔ تمام مخلوقات، چرندے، پرندے وغیرہ اپنا محبوب مانتے ہیں، اور اس کی ستائش کرتے ہیں، اور ہمارا بھی فرض ہے کہ ہم بھی حمد و ستائش کے گیت گاتے رہیں۔ اور یہی اسی وقت ممکن ہے۔ جب ہم یہ خیال کریں کہ ہماری نجات بڑی اہم بات ہے اور اس سے بڑھ کر کوئی عظیم احسان نہیں۔ جب ہم اس حقیقت کا اعتراف کر لیں گے تو ہم بھی آسمانی مخلوقات کے ساتھ مل کر ہر وقت اس کی حمد کے گیت گایا کریں گے۔ کیونکہ صرف اُن کی ذات ہی واجب العظیم اور عبادت کے لائق ہے۔

## باب ۴

مکاشفہ کی کتاب کا چھٹا باب بھی ایسے مناظر پیش کرتا ہے، جن میں کلیسیا آزمائش اور اذیت میں مبتلا ہے۔ برہ مہروں کو کھوتا ہے

اور ایسی باتیں ظہور میں آتی ہیں کہ عقل دنگ رہ جاتی ہے۔ برہ باری باری ان ساتوں مہروں کو کھوتا ہے۔ اس کتاب کے پہلے باب سے لے کر اب تک کلیسیا کی مشکلات اور اس کے دشمنوں کا تذکرہ ہوا ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ اس کی تسلی اور حوصلہ افزائی کا پیغام بھی ہے۔ مکاشفہ کی کتاب کا سب سے عظیم مضمون یہی ہے کہ ہر زمانہ میں کلیسیا کو سنبھالنا دیا جائے تاکہ مشکلات اور مصائب میں اس کے حوصلے پست نہ ہو جائیں، بلکہ وہ آگے ہی بڑھتی چلی جائے۔ چوتھے باب کی مرکزی بات یہ ہے کہ آسمان پر ایک تخت پر خدا نے قادی مطلق باپ حبوہ گر ہے، اور بزرگ اور نرستے اس کے ارد گرد ہیں۔ یعنی باری تعالیٰ کو ہی سب چیزوں پر زبیت اور بزرگی حاصل ہے۔ خواہ وہ چیزیں زمین کی ہوں یا آسمان کی، وہ سب پر حکمران ہے۔ وہ خدا جو بادشاہ ہے اپنا ازلی ارادہ پورا کر رہا ہے اور کوئی چیز اس کے ارادے کے سامنے خالی نہیں ہو سکتی، کیونکہ وہ اختیار والا خدا ہے اور اسی نے سب کچھ پیدا کیا ہے۔ کلیسیا کے اطمینان اور تسلی کی خاطر یہی بات کافی ہے کہ اُس کا خدا قادی مطلق خدا ہے، اور کائنات کا سارا انتظام وہی چلا رہا ہے۔

کلیسیا کے مصائب انگنت اور اُس کے دشمن لا تعداد ہیں۔ چاروں طرف سے دشمن اس پر ٹوٹ پڑتے ہیں۔ شیطان اور اس کی سب طاقتیں اس کے خلاف صف آرا ہوتی ہیں۔ لیکن جس وقت کلیسیا پر مصیبتوں کے پہاڑ ٹوٹتے ہیں، تو اُسے یاد آتا ہے کہ اس کا خدا جس پر اس کا پورا ایمان ہے وہ اُسے ان مصائب سے رہائی بخئے گا، تو کلیسیا کے سامنے تسلی ہی تسلی ہوتی ہے۔ کیونکہ دنیا میں جو کچھ ہوتا ہے وہ سب کچھ خدا



کے ہاتھ میں ہے، اور وہ آسمان پر تخت نشین ہے، یعنی سب کا مالک اور بالا قادر مطلق باپ ہے۔

پانچویں باب میں اسی قادر مطلق خدا نے اپنا سارا اختیار برے دے دیا ہے۔ خدا قادر مطلق جو ساری دنیا پر حکومت کرتا ہے اُسے سب کو برے کے سپرد کر دیا۔ ہماری خاطر اپنی جان دینے والا اور دنیا کے گناہوں کو اٹھائے جانے والا ذبح کیا ہوا برہ ہے۔ اس کے ہاتھ میں سب کچھ ہے اور خدا اپنے ارادے اس کے ذریعے پورے کر رہا ہے۔ اس سے ہمیں بڑی ہی تسلی ہوتی ہے۔ کیونکہ سارے اختیار اور برہ ہماری خاطر اپنی جان دیتا ہے۔ وہ یہ سب کچھ ہماری خاطر اور خدا کے لیے کر رہا ہے۔ یہ دونوں باب ساری کتاب کا دیباچہ کہے جاسکتے ہیں کیونکہ وہ واقعات جو رونما ہونے کو ہیں اُن کی ابتدا یہیں سے ہوتی ہے۔ قادر مطلق خدا اپنے جلالی تخت پر ہے۔ لیکن وہ خداوند یسوع مسیح کے ذریعے اپنے ازل ارادے پورے کر دے گا، کیونکہ اس نے اپنے بیٹے کے اختیار میں سب کچھ دے دیا ہے۔ چوتھے اور پانچویں ابواب میں ایک اور چیز نظر آتی ہے جو بڑی ہی تسلی کا باعث ہے۔ آسمان پر جاندار اور بزرگ دکھائی دیتے ہیں، یہ سب باشندوں اور مخلوقات کے فائدہ میں۔ وہ تمام انسان جنہوں نے خدا کے بیٹے کے کفارہ کے وسیلے سے غلطی حاصل کر لی ہے اور نجات یافتہ ہیں، آسمان کے یہ بندگان ان کی فائزگی کرتے ہیں۔ آسمان کی مخلوقات لاکھوں بلکہ کروڑوں فرشتوں کے ساتھ اس کی حمد و ستائش کرتی ہیں، کیونکہ آسمانیوں کو معلوم ہے کہ خدا ہی حکومت کرتا ہے اور خداوند یسوع مسیح کے اختیار میں ہی سب کچھ ہے یعنی جو کچھ ہو رہا

ہے اس میں اسی کی مرضی کا راز ہے کیونکہ سب کچھ اسی کے ہاتھ میں ہے دیا گیا ہے۔  
 ہمیں یہ بات ہمیشہ کے لیے ذہن نشین کر لینا چاہیے کہ چھٹے باب میں اور اس کے بعد جو کچھ بھی واقع ہونے والا ہے، وہ خداوند یسوع مسیح کی آمد اول اور آمد ثانی کے درمیانی زمانے کے واقعات ہیں اور یہ زمانہ جس میں ہم زندہ ہیں اس میں متعدد وہی باتیں ہو رہی ہیں جن کا اشارہ، ملاحظہ کتاب میں کیا گیا ہے۔ چھٹے باب کے آغاز میں برہ کتاب کا پہلا مہر ملاحظہ کیا گئے ہیں اس کا کام شروع ہوتا ہے۔ جو پہلی برہ مہر کھولتا ہے ان کو کھولتا ہے یعنی اس کا کام شروع ہوتا ہے۔ جو پہلی برہ مہر کھولتا ہے ان چاروں جانداروں میں سے ایک گرج کی کسی آواز آتی ہے کہ آ۔ اور ایک سفید گھوڑا اور اس پر اس کا سوار نظر آتا ہے۔ سوار کے ہاتھ میں کمان ہے اور وہ فتح کرتا ہوا نکلتا ہے۔ راتم الحروت کے خیال میں یہ سوار جو سفید گھوڑے پر سوار ہے اور فتح کرتا ہوا دکھائی دیتا ہے وہ خداوند یسوع مسیح ہے۔ خداوند یسوع مسیح وہ عظیم الشان فاتح ہے جو قدرت اور جلال کے ساتھ تیسرے دن مردوں میں سے جی اٹھا اور موت پر ابھی فتح حاصل کی۔ اس کی تیامت فتح کا نشان ہے۔ اس سے اس کی جلالی آمد مراد ہے کہ وہ اپنی آمد ثانی تک فتح پاتا رہے گا۔ اور اس کے تمام دشمن اس کے حضور سرنگوں رہیں گے۔ اس کی کلیسا جو اس کا منظر ہے ترقی کرتی جاتی ہے۔ اس کا قدم ہمیشہ آگے کو اٹھتا ہے۔ خداوند یسوع مسیح کی بادشاہی کی شان و شوکت ہمارے عروج پر رہتی ہے۔ وہ حکومت کرتا ہے اور اپنا اختیار ظاہر کرتا ہے۔ خدا کے حکام، روح القدس اور شاگردوں کی گواہی کے ذریعے اس کا اختیار ظاہر ہوتا رہتا ہے۔ اس



کے شکر و دُعا میں مشغول رہتے ہیں۔ آسمان کے فرشتے اس کی حمد و ثناء کرتے ہیں اور ہر وقت اُس کو تَدْوَسَن تَدْوَسَن، تَدْوَس بکتے رہتے ہیں اور ہر وقت کے باشندوں کے ذریعہ سے بھی اُسی کا جیول ظاہر ہوتا رہتا ہے۔ عدالت فرشتہ چھوڑکا جاتا ہے، اور غضب کا پیالہ باب بھرا ہوا نظر آتا ہے۔ ان سب سے یہ مراد ہے کہ خداوند یسوع مسیح نجات مند ہے اور وہ دشمنوں کو پامال کر رہا ہے اور وہ ابد تک نجات حاصل کرتا رہے گا۔ یہ یسوع جو سفید گھوڑے پر سوار ہے اور جسے ایک تاج دیا گیا ہے، خداوند یسوع مسیح کے سوا اور کون ہو سکتا ہے! یہ تاج اور کمان اس کے انجیل کی نشانیاں ہیں۔

اس کے بعد اور بہترین کھول جاتی ہیں اور تین گھوڑے اور ان کے سوار دکھائی دیتے ہیں۔ یہ تین گھوڑے جنگ، قحط اور موت کا نشانہ ہیں۔ ان گھوڑوں کا مطلب سمجھنے کی غرض سے ہمیں پرانے عہد نامہ کی طرف رجوع کرنا چاہیے۔

حزقی ایل ۵: ۱۵-۱۶؛ ۱۱: ۱۹؛ ۱۳: ۲۱؛ ۲۳: ۱۱ اور اسی کے ساتھ ہی ذکر کیا ۸: ۱ کا مطالعہ کیجئے۔ مندرجہ بالا حوالوں سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ پرانے عہد نامہ میں بھی خدا نے اپنے بندوں کو روایوں، قحط اور مصیبتوں سے آگاہ کیا ہے۔ تاریخ انسان کا کوئی دور ان باتوں سے کبھی خالی نہیں رہا۔

جنگ و جدل، قید و بند اور مصائب تاریخ کے ہر دور میں موجود ہوتے ہیں۔ ان قدرتی واقعات کو خدا اپنے مقاصد کی خاطر استعمال کرتا ہے۔ پرانے عہد نامہ کے علاوہ نئے عہد نامہ میں خداوند یسوع مسیح

کی اپنی تعلیم ملاحظہ کیجئے۔ مرقس ۱۳: ۷-۹؛ لوقا ۲۱: ۱۰-۱۳۔ نئے عہد نامہ متی ۲۴: ۶-۱۰؛ مرقس ۱۳: ۷-۹؛ لوقا ۲۱: ۱۰-۱۳۔ مندرجہ بالا حوالوں کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ خداوند یسوع مسیح نے روایوں کی پیشین گوئی کی۔ اس نے فرمایا کہ جبکہ کال پریں گے اور مری سے بڑی تباہی ہوگی، اور اس نے اپنے شاگردوں کو تلقین کی کہ اس قسم کے واقعات کو دیکھ کر گھبرانا نہ جانا۔ کیونکہ ایسی باتیں تو مصیبتوں کا شروع ہی ہیں۔ خداوند یسوع مسیح کو معلوم تھا کہ جب اُس کی بادشاہی زنی کرے گی تو جنگ و جدل کا بازار گرم ہوگا۔ طرح طرح کے جھگڑے اٹھ کھڑے ہوں گے۔ بد امنی اور بے اطمینانی کا دور دورہ ہوگا۔ اور اُس نے اپنے لوگوں کو کہا کہ وہ ہرگز نہ گھبرائیں، کیونکہ ایسی باتوں کا واقعہ ہونا ضروری ہے۔

خدا اپنا ارادہ اسی طرح سے پورا کرتا ہے اور کرتا رہے گا۔ مندرجہ بالا حوالوں سے معلوم ہوتا ہے کہ کچھ ایسی مصیبتیں ایمانداروں کے لیے مخصوص ہیں، اور کچھ ایسی تکالیف بھی ہیں، جو ساری دنیا پر نازل ہوں گی۔ ان کی وجہ سے بنی اسرائیل کو بھی تکلیف ہوئی تھی۔ اسی طرح سے ہر زمانہ میں جب اس دنیا پر مصیبتیں نازل ہوتی ہیں، تو کلیسیا بھی دکھ اٹھاتی ہے، کیونکہ سب کچھ خدا قادر مطلق باپ کی مرضی سے ہوتا ہے۔

برہ نے دوسری مٹر کھولی تو ایک گھوڑا نکلا جس کا رنگ لال تھا۔ سفید صلح کا نشان ہے اور لال جنگ کا۔ اس لال رنگ کے گھوڑے پر بھی ایک سوار تھا، اور اس سوار کو اختیار تھا کہ وہ زمین پر سے صلح

اٹھائے۔ جس وقت دنیا میں یا زمین پر صلح نہ رہے تو دشمن کا راجہ ہے۔ قتل و غارت کا بازار گرم ہوتا اور انسانی خون سے دھریاں بن جاتی ہیں۔ محبت اور پیار کا زمانہ نہ رہے تو انسان ایک دوسرے کے پیا سے بن جاتے ہیں۔ اس سوار کو ایک بڑا وار دی گئی تو جنگ کا نشان ہے۔ تلوار جب نیام سے باہر نکلتی ہے تو اس کا تباہ کر دیتی ہے۔ اس کے ساتھ متی ۲۴:۱۰ ملاحظہ فرمائیے۔ یہ نہ سمجھو کہ میں زمین پر صلح کرنے آیا ہوں۔ صلح کرنے نہیں بلکہ تلوار چلوانے آیا ہوں۔ ہر ایک بھول انگارہ ہو جائے ہے اور شیریں پانی کے چشمے ناکد و نئے کی تسی تسی کے حال ہونا ہیں۔

خداوند یسوع مسیح کی قیامت اور اس کے صعود سے کرنا تک لڑائیوں کا سلسلہ جاری ہے اور جاری رہے گا۔ لال گھوڑا ان دنوں روایوں کو ظاہر کرتا ہے جن میں مسیح ایمانداروں کو اپنے قیمتی خون کی قربانی دینی پڑے گی۔ مسیحی شہیدوں نے اپنے ایمان کو محفوظ رکھا۔ گنہگار مسیحیت کو اپنی قربانی سے پہنچتے رہے۔ رومی زمانہ سے لے کر بیسویں صدی تک مذہبی لڑائیاں ہوتی ہی رہتی ہیں۔ لال گھوڑا اگرچہ سب لڑائیوں کو نکل کر رہتا ہے مگر مذہبی لڑائیاں اس کا خاص مطلب ہے۔

نیمسری بھر کھولی گئی تو کالا گھوڑا نظر آیا۔ یہ گھوڑا کال کو ظاہر کرتا ہے، اور یہ حقیقت ہے کہ منظم جنگوں کے بعد فحط مچھوٹ پڑنا ہے۔

اس کاٹے گھوڑے کے سوار کے ماتھے میں ترازو ہے یعنی کھانے کے اشیاء تول کر دی جاتی ہیں۔ پچھلی جنگوں میں راشن بندی کا اعلان ہوا۔ جس ملک میں جنگ کی سی حالت ہوتی ہے۔ وہاں راشن بندی شروع ہو جاتی ہے کیونکہ ملک کا رفاہ کرنے والی فوجوں کے لیے سامان رسد کا ذخیرہ کیا جاتا ہے۔

جس آیت کا پچھرا مطالعہ کیجئے تو معلوم ہو گا کہ مسیحی کلیسیا خاص طور پر یہ بے علامت ہے۔ اس پر کرم کی نظر نہیں ہوتی۔ گہیوں اور جو وزن کر کے دیئے جاتے ہیں یعنی ان کا راشن ہوتا ہے۔ کبھی کبھی زیادہ تکلیف نہیں ہوتی لیکن مکاشفہ کی کتاب میں جو نظارہ دکھایا گیا ہے اس کے مطابق غزا اور یہی ایسا انداز بڑی مصیبت کا شکار ہیں۔ وہ بڑی مشکل سے زندگی کے دن بسر کرتے ہیں۔

اب جو کھتی بھر کھولی جاتی ہے۔ ایک زرد سا گھوڑا نظر آتا ہے اس کے سوار کا نام موت ہے۔ جنگ۔ فحط۔ موت اور زندگی کی دوسری نصیبتیں لازم و ملزوم ہیں۔ جس وقت حملہ آور فوجیں کسی ملک میں یلغار کرتی ہیں تو تباہی و بربادی کے آثار پیدا ہوتے ہیں۔ اور لوگوں کو ان کے اپنے ایمان کی وجہ سے قتل بھی کیا جاتا ہے۔ بے تصور رنگ بڑی بڑی نصیبتیں برداشت کرتے ہیں۔ خداوند یسوع مسیح کے زمانہ سے لے کر اب تک لاکھوں بے تصور مسیحی جنگی مصائب کا شکار ہو رہے ہیں۔ زرد رنگ موت اور پتھر رنگ کا نشان ہے۔ موت اور مصائب زمین کے رہنے والوں کی زندگی اجیرن تباہی رہیں گے۔ چار مہریں کے بعد دیگرے کھولیں اور ہم نے دیکھا ہے کہ برہ نے چار مہریں کے بعد دیگرے کھولیں اور

ہر ایک کے کھوے جانے پر کی کچھ ظہور میں آیا۔ اسی طرح  
اور ہر زمانہ میں خدا کے انہی ارادے جو ہماری نظروں سے پوشیدہ  
ظاہر ہو رہے ہیں۔ آج بھی اُس کا ارادہ پورا ہو رہا ہے۔ صرف اُن  
والی آنکھ کی ضرورت ہے۔

اب پانچویں مہر کھولی جاتی ہے۔ وہ برگزیدہ اور مبارک مہر  
جنہوں نے گواہی کی خاطر اپنی جانیں برے کے نام پر قربان کر دی تھیں  
اُن کی رُو میں دکھائی دیتی ہیں۔ یہ رُو جس قادرِ مطلق خدا سے بڑی  
آواز سے چپک کر ایک اہم سوال کرتی ہیں۔ "اے مالک! اے تندر  
و برحق! تو کب تک انصاف نہ کرے گا اور زمین کے رہنے والوں  
سے ہمارے خون کا بدلہ نہ لے گا؟" بابل کے زمانہ سے لے کر اب تک  
راستباز دُکھ اٹھاتے آئے ہیں۔ دشمنانِ کلیسیا ایذا رسانی کے منصوبے  
بناتے ہیں اور مقدسین کو طرح طرح کی اذیتیں پہنچاتے ہیں۔ ظالم  
اپنے کینہ کی آتش کو مٹھنا کرتے ہیں اور کلیسیا دکھوں کو برداشت  
کرتی رہتی ہے۔ بستانے والوں کو کسی طرح کا گزند نہیں پہنچتا اور دنیاوی  
طور پر بڑے مزے کی زندگی بسر کرتے ہیں۔ خدا نافرمان لوگوں کو کوئی  
سزا نہیں دیتا اور کبھی کبھی باؤنس کے بادل بھی چھا جاتے ہیں کیونکہ  
ظلم و ستم کا دور ختم ہونے کا نام نہیں لیتا اور جابر اور شیطان صفت  
لوگوں کو قرار واقعی سزا نہیں ملتی۔ آخر اس کا سبب بھی تو کچھ ہے؟ اس  
سوال کا تسلی بخش جواب انسان نہیں دے سکتا۔ لیکن اس کے متعلق کچھ  
نہ کچھ کہا ضرور جاسکتا ہے۔

۷۵۹ ۲  
حق تعالیٰ کی ایک بڑی صفت یہ ہے کہ وہ تحمل اور صبر کرتا ہے۔

کتاب مقدس میں لکھا ہے کہ خداوند خداے رحیم اور مہربان ہے۔ غصہ  
کرنے میں دھیما اور شفقت اور وفا میں غنی ہے۔ وہ ہزاروں پر فضل کرنے  
والا۔ تفسیر اور خطا کو بخشتے والا ہے۔ لیکن وہ مجرم کو ہرگز بے سزا نہ چھوڑ  
گا۔ بلکہ باپ دادوں کے گناہوں کی سزا ان کے بیٹوں اور پوتوں کی تیسری اور  
چوتھی پشت تک دیتا ہے۔ اُس کے ہاں دیر غور ہے مگر اندھیر نہیں۔  
مہربان کرنا ضرور ملتی ہے لیکن دنتوں اور زمانوں کا اختیار صرف اسی کے  
ہاں ہے۔ وہی انصاف کرنے والا ہے۔ پیدائش ۳ باب میں قائم اور  
اہلِ سما رافع درج ہے۔ دنیا کی تاریخ کا یہ سب سے پہلا قتل ہے۔ جب  
ایک شکِ القلب بھائی نے اپنے حقیقی بھائی کو موت کے گھاٹ اُبار دیا۔  
خدا اور بغض کی آگ ایسی بھڑکی کہ جب تک بابل کا خون نہ بہایا گیا وہ  
مُٹھڑی نہ ہو سکی۔ پر خدا قادرِ مطلق سب کچھ دیکھتا تھا۔ تاج سے قتل  
سے لاملی کا اظہار کیا اور خداے قادر نے صبر سے کام لیا۔ وہ انسان نہیں  
کہ برہنہ انتقام میں آکر کوئی کام کرے۔ پھر نوح کے زمانہ کو لیجئے۔ نوح  
نافرمان اور سرکش ہو گئے تھے۔ اُن لوگوں کی اخلاقی حالت بہت ہی پست  
تھی اور وہ شب و روز گناہ آور زندگی بسر کر رہے تھے۔ گناہ نے ان کی نیکی  
کی جس کو بالکل مَرودہ کر دیا تھا اور خدا نے یہ سب کچھ دیکھا اور مناسب  
وقت تک صبر کرتا رہا۔ نوح کو کشتی تیار کرنے کا حکم ملا تاکہ اس کا خاندان  
اور زمین کے جانور طوفان سے محفوظ رہیں۔ نوح کے طوفان کی کسی نے پرواہ  
نہ کی۔ صرف آگے جا میں طوفان میں تباہ ہونے سے بچیں۔ طوفانِ نوح نے  
ساری زمین کو دیران کر دیا۔ انسانوں، حیوانوں، چرندوں اور پرندوں  
کا مائیں پانی کی سطح پر تیرتی تھیں۔ وہ طوفان جس سے بچنے کی ساری



ہو چکی تھی۔ اور خداوند نے بڑے صبر سے کام لیا تھا۔ اس نے نافرمانوں کو ہلاک کر دیا۔

خداوند یسوع مسیح کے اپنے زمانہ میں گناہ اور نافرمانی کی قدرتی فوجوں نے پیچھا خداوندی کی پر دانہ کی بلکہ لوگوں نے خداوند مسیح کو طرح طرح سے ستایا۔ اس پر بہتان طرازیں کیں۔ اُسے گنہگاروں کا مار اور کھاؤ تک کہا۔ اور اگرچہ وہ خدا کا پیارا بیٹا تھا پھر بھی اس کے ستانے والوں کو کوئی نقصان نہ پہنچا۔ سردار کاہن، اس کے منہ پر تھوک دے، کفر بکنے والے اور پیلطس پر عذاب الہی نازل نہ ہوا۔ یہود اور مسکریوتی جس نے بے وفائی کی اور فریب سے اپنے مالک خداوند کو پکڑ دیا، خداوند نے اُسے بھی کوئی سزا نہ دی۔ یہود اور مسکریوتی نے خود کشی کی تھی۔ اس وقت سے لے کر آج تک خدا صبر کر رہا ہے۔ وہ سب کچھ دیکھتا ہے کہ کیا ہوا ہے۔ اور کبھی کبھی حیران ہو کر ہم پکار اٹھتے ہیں کہ "خدا اپنے دشمنوں کو کیوں مجسم نہیں کرتا؟" اپنی مرضی اور ارادہ کے مطابق ہی خداوند سب کچھ کرتا ہے۔ اس کے صبر اور تحمل کے صفت دو ہی مقاصد ہیں۔

(۱) گنہگاروں کو توبہ کا موقع دینا تاکہ وہ رجوع لائیں اور اپنے بڑے کاموں پر پشیمان ہو کر توبہ کریں۔ کیونکہ خدا کسی گنہگار کی موت نہیں چاہتا۔ ہمارا بچہ خداوند یسوع مسیح چاہتا ہے کہ سب آدمی نجات حاصل کریں اور حق کو پہچانیں تاکہ ہلاک نہ ہوں۔ دیکھئے (۱ تیمتھیس ۲: ۳۵)

خدا اپنے وعدے پورے کرنے میں دیر نہیں کرتا۔ بعض سمجھتے ہیں کہ خدا ان کے بارے میں تحمل کرتا ہے، کیونکہ وہ کسی کی ہلاکت نہیں چاہتا۔

یہ یہ جانتا ہے کہ سب کی توبہ تک نوبت پہنچے۔ دیکھئے ۲۔ پطرس ۳: ۹۔ مقدس پطرس رسول رومیوں ۲: ۴ میں یوں لکھتا ہے "تو اس کی ہرمانی تحمل اور صبر کی دولت کو نا چنیر جانتا ہے اور نہیں سمجھتا کہ خدا کی ہرمانی کچھ کو توبہ کی طرف مائل کرتی ہے۔"

(۲) اس کا ایک دوسرا مقصد یہ ہے کہ ان کا گناہ مکمل ہو جائے "مکاشفہ" (۱) "مظہر فرمائیے"۔ مقدری مدت آرام کرو جب تک کہ تمہارے ہم خدمت، اور بھائیوں کا بھی شمار پورا نہ ہو لے جو تمہاری طرح قتل ہونے والے ہیں۔"

اس کا مطلب یہ ہے کہ شہیدوں کی تعداد میں اضافہ ہوگا اور بہت سے مسیحی جو خدا کی خدمت کر رہے ہیں ان پر مصیبتیں نازل ہوں گی اور وہ اس کے نام کی خاطر اپنی جانیں قربان کر دیں گے۔ اور جب شہیدوں کی تعداد بڑی ہو جائے گی۔ تو خدا ان لوگوں کو سزا دے گا جنہوں نے ان کو ستایا تھا۔ مقدس پطرس رسول نے رومیوں ۲: ۹ میں کہا ہے "پس کیا تعجب ہے اگر خدا اپنا غضب ظاہر کرنے اور اپنی تدرت آشکارہ کرنے کے ارادہ سے غضب کے برتنوں کے ساتھ جو ہلاکت کے لیے تیار ہوئے تھے نہایت تحمل سے پیش آیا۔"

کلام مقدس کی ان آیات سے ظاہر ہوتا ہے کہ خدا کے ہاں دیر ہے مگر اندھیر نہیں۔ جس وقت ہم پر مصیبتوں کے پیار ٹوٹ پڑیں اور رکھ اور نکال لیت ہمارا جینا دو بھر کر دیں اور دنیا کے لوگ ہمارا تسخیر اڑا دیں اور اس کے نام کی خاطر ہمیں طرح طرح کی اذیتیں پہنچائی جائیں تو ہمیں صبر و تحمل سے کام لینا چاہیے۔ بعض اوقات ہم بد دل ہو جاتے ہیں

کہ تصور واردوں کو سزا نہیں ملتی اور ہمیں ستانے والے منزے کا زمانہ  
 کر رہے ہیں۔ لیکن ہمارا یہ فرض ہے کہ ہم یہ سمجھیں کہ بد باطن ستانے والوں  
 کو خداوند موع دے رہا ہے تاکہ وہ توبہ کریں۔ ہمیں ایسے لوگوں کے بارے  
 دعا کرنی چاہیے بستیغس کی دعا نے سادل کو پوکوس بنا دیا اور  
 بدوئس دنیا نے سیمیت کا وہ نامور مبلغ ہے جس نے اپنے پیارے  
 خداوند کی خاطر ہر طرح کا دکھ برداشت کیا اور سرزمین یورپ میں مسیح  
 کے پرچم گاڑ دیئے۔ بستیغس کے قتل کے بعد کلیسیا سر اسیمہ و خوف  
 مئی، لیکن وقت آنے پر کلیسیا کا بدترین دشمن بھی اس کا بہترین دوست  
 بن گیا۔ اور اس نے نہ صرف خود خداوند یسوع مسیح کو قبول کیا بلکہ ہزار  
 بت پرستوں کو خداوند کا کلام سنایا اور انہیں قائل کر کے خداوند یسوع  
 مسیح کا سچا شیدائ بنا دیا۔

کلام مقدس میں مبرا اور تحمل کی تلقین کی گئی ہے وہ جو ساری کائنات  
 کا خالق اور مالک ہے اور جس کے قبضہ میں سب کچھ ہے وہ جاننا ہے  
 کہ نظام عالم کو کیسے چلانا چاہیے اس کے ارادے اور فیصلے فہم و ادراک  
 سے پرے ہیں۔ کیا دھویں آیت میں لکھا ہے۔ "اور ان میں سے ہر ایک کو  
 سفید جامہ دیا گیا اور ان سے کہا گیا کہ پورے قریب مدت آرام کرو جب تک کہ  
 تمہارے ہم خدمت اور بھائیوں کا بھی شمار پورا نہ ہوئے جو تمہاری طرح  
 قتل ہونے والے ہیں۔"

سفید جامہ پاکیزگی کا نشان ہے۔ ان لوگوں کو آرام کی نعمت عطا کی  
 گئی۔ وہ لوگ جو خداوند کی طرح دکھ اٹھاتے اور شہید ہوتے ہیں انہیں  
 آرام ملتا ہے، لیکن ستانے والوں کو جلدی سزا نہیں ملتی۔ ہمیں اس پر

بران نہ ہونا چاہیے کیونکہ وقت پورا ہونے پر خدا بدلہ ضرور لے گا۔  
 یہ اس کے حضور بدکردار لوگ بے سزا نہ چھوٹیں گے۔  
 یہ بھی مہر کے کھولے جانے کے وقت آسمان اور زمین پر خونناک نشان  
 برپا ہوں گے۔ سورج چاند اور ستاروں کی عجیب حالت ہوئی۔ اس قسم  
 کا غلبہ دیکھ کر لوگوں کے دل ڈھل گئے۔ اور جب اچانک فکلی کا یہ حال  
 بر زمین کے رستے والوں کا گھبرا جانا لازمی تھا۔ لوگوں نے ڈر کے  
 ساتھ بھاگنا شروع کیا۔ اور پہاڑوں کی غاروں میں پناہ گزین ہوئے  
 خدا اور برے کے قہر و غضب سے بچ جائیں۔ اس سے پیشتر خدا  
 نے مبرا اور تحمل کا بیان ہوا ہے، لیکن آخر کی چیز کی حد ہوتی ہے جسے مہر  
 کے وقت جو کچھ ظہور میں آیا اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ بدکرداروں  
 کو ستانے والوں کو ان کے کیسے کی سزا ضرور ملتی ہے۔ دنیا کی تاریخ میں  
 بے شمار ایسے واقعات موجود ہیں کہ جب لوگوں نے سمجھا کہ بس اب دنیا  
 کا ماتم ہوا چاہتا ہے۔ حکم کا دور شروع ہوا، وحشت اور بربریت  
 نے انسانی تمدن اور تمدن کو ملیا میٹ کرنے کی قسم کھالی۔ معصوم بچوں  
 اور مصنف نازک کو طرح طرح کی مصیبتوں میں ڈالا گیا۔ دہری گوئہ رومہ  
 برحلمہ آور ہوئے۔ ان خونخوار دہندوں نے رومہ کی ہستی کھیتی آبادی کو  
 تباہ و برباد کر دیا۔ جی بھر کر شہر کو لوٹا اور یوں اپنے انتقام کی آگ کو  
 شعلہ کیا۔ ۱۲۰۰ء میں بادشاہ ایلرک (ALARIC) نے اس خوبصورت  
 شہر کی اینٹ سے اینٹ بجا دی۔ آگ میں نے اپنی مشہور و معروف کتاب  
 "شہر خدا" (CITY OF GOD) میں لکھا ہے کہ روم کا شہر جو اپنی خوبصورتی  
 اور شان و شوکت کے لحاظ سے بے مثال تھا برباد ہو رہا ہے لیکن وہ

شہر جو خدا کا شہر ہے وہ ابد الابد تک قائم رہے گا۔ اس نوبت  
شہر سے مراد خدا کی بادشاہی ہے، جو ہمیشہ قائم رہے گا اور جس کا نام  
خاتمہ نہ ہوگا۔

دنیا میں اکثر زلزلے اور بھونچال آیا کرتے ہیں۔ ایسے موقعوں پر  
خیال کیا کرتے ہیں کہ دنیا کا خاتمہ آن پہنچا ہے۔ جب دنیا پر جنگ  
خونناک ہادل چھا جاتے ہیں اور جنگ کے الٹی منیم کے ساتھ خون  
و حراس کی فضا طاری ہو جاتی ہے، تو عوام سمجھتے ہیں کہ بس اب دنیا کا  
خاتمہ ہوا چاہتا ہے۔ اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ ہر  
جنگ عظیم اول کے خاتمہ کا اعلان ہوا اور صلح کے عہد نامے پر دست  
ہوئے، پھر انا زمانہ ماضی کی زینت بن گیا۔ اس میں اشتراکیت کو فہ  
حاصل ہوا۔ بادشاہی دھار پر ضرب کاری لگی اور امرا اور دُزاراء کی شاک  
و شوکت جاتی رہی۔

اس جتنے کے آخر میں مقدس رسول نے ہمیں تسلی و تشفی کا پیغام  
دیاجے۔ آئیے یاد کریں کہ مکاشفہ کی کتاب کے تمام ابواب کا مضمون  
ہے: "کلیسیا آزمائش اور اذیت میں مبتلا ہے۔"  
لال گھوڑا جنگ کی نشانی ہے۔ کالا گھوڑا فحشا، غرور اور بے  
انصافی کو ظاہر کرتا ہے۔ بھوک کی فراوانی ہوگی۔ قحط کی وجہ سے ہزاروں  
لوگ مصیبت میں گرفتار ہو جائیں گے۔ لیکن وہ رومیوں جو گواہی کے  
سبب شبیہ ہوئی تھیں، ہم نے ان کی پکار کر بھی سنا۔ خداوند تعالیٰ  
کا ہی ساری دنیا پر اختیار ہے اور وہ آسمان پر تخت نشین ہے۔ لیکن  
ان تمام مناظر سے ایک بات عیاں ہے کہ اگرچہ کلیسیا پر مصائب نازل ہوتے

بھی بھی کلیسیا ترقی کرتی رہتی ہے، اور یہ تمام مصیبتیں ختم ہو جائیں گی۔

## باب ۷

ساتویں باب میں زمین کے چاروں کونوں پر چار فرشتے کھڑے نظر آتے  
ہیں۔ ان فرشتوں کا ہوا پر اختیار تھا پھر ایک اور فرشتے کے ہاتھ میں  
زندہ خدا کی مہر دکھائی دیتی ہے جو ان لوگوں پر کی گئی جو مصائب  
کی بجلی میں پڑے اور اب سرخرو ہو کر نکلے ہیں۔ مکاشفہ کی کتاب  
مصیبت زدہ اور دکھ درد کی ماری کلیسیا کے لیے خوشی اور انبساط کا  
پائینے والی ہے۔ لیکن وہ کلیسیا جو لاپرواہ ہے اور جسے اپنے مقام کو پہچاننے  
کا احساس تک نہیں ہے۔ اس کے لیے عبرت کی کتاب ہے، تاکہ اس کے  
الفاظ کو دیکھ کر وہ اپنی روش کو درست کر لے۔

اس باب میں جس گروہ کا ذکر ہے وہ لوگ ہیں جن کے ہاتھ پر خدائی  
مہر لگئی ہے۔ یہ مہر ایک لاکھ چوالیس ہزار لوگوں پر کی گئی ہے۔ مکاشفہ  
کی کتاب میں لکھی ہوئی باتیں نہ ہی صرف ماضی، حال اور مستقبل کی باتیں ہیں  
بلکہ یہ باتیں عالمگیر زمانے سے تعلق رکھتی ہیں۔ ایک لاکھ چوالیس ہزار کا  
عدد قابل غور ہے۔ یہ عدد کاملیت کا عدد ہے۔ یہ تمام لوگ جن پر مہر  
لگئی، بنی اسرائیل کے قبیلوں کے ہیں۔ اس کے علاوہ ایک اور بھیڑ کی  
شعبہ بھی نظر آتی ہے۔ اس کا شمار نہیں کیا جاسکتا۔ یہ بھیڑ ہر ایک قوم  
اور قبیلہ۔ اُمت اور اہل زبان میں سے تھی۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اس  
بھیڑ میں نہ صرف یہودی تھے بلکہ بے شمار دوسرے لوگ بھی تھے۔ ہمارے



یہ بڑی ہی تسلی کی بات ہے کہ پاکستان کی کلیسیا میں بھی ایسے لوگ ہیں جن پر زندہ خدا کی مہر لگی ہوئی ہے اور وہ لوگ اس مبارک میں شامل ہیں۔

اس بھیڑ کے لوگوں کی مبارک حالی کا بھی تذکرہ ملتا ہے۔ ساتویں کے آخر تک مطالعہ کیجئے تو معلوم ہوگا کہ یہ بھیڑ ہر وقت خدا کی طرف کرتی رہتی ہے۔ یہ بھیڑ سفید جاسے پہنے ہوئے ہے۔ اور ہر ایک کے ہاتھ میں کھجور کی ڈالیاں ہیں۔ یہ بھیڑ خدا اور برے کی حمد و ثنا کرتا ہے کہ نہایت خداوند کی طرف سے ہے۔ اس بھیڑ کے متعلق لکھا ہے کہ زندگی کی ضروریات کا کسی قسم کا کوئی خطرہ نہیں ہے۔ وہ جو سخت پریشاں ان پر اپنا خیمہ تانے گا۔ ان کو نہ بھوک لگے گی نہ پیاس ستائے گی۔ اگر اور سردی سے وہ ہمیشہ محفوظ رہیں گے۔ کیونکہ برہ ان کی لگہ بانی کرساں وہ اس بھیڑ کو آب حیات کے چشمہ کے پاس لے جائے گا۔ خدا ان کی آنکھوں کے آنسو پونچھ دے گا۔ یہ لوگ نکتہ مبارک ہیں کہ انہیں کسی نہ کی کوئی تکلیف نہیں ہے۔ اب ہمیں یہ دیکھنا ہے کہ یہ لوگ کون ہیں؟ یہ لوگ وہ ہیں جو مصائب کو برداشت کرتے رہے ہیں اور اب وہ ان تمام مصیبتوں کا مقابلہ کر کے ان پر غالب آئے ہیں۔ اگرچہ وہ بہت سخت آزمائش میں گرفتار تھے۔ پھر بھی ان کا ایمان مضبوط رہا۔ دراصل مصائب کا مقصد بھی یہی ہوتا ہے کہ ایمان مستحکم ہو۔ مقدس پولوس رسول نے رومیوں ۵: ۲-۵ میں اس کا ذکر کیا ہے۔ اور صرف یہی نہیں بلکہ مصیبتوں میں بھی فخر کریں۔ یہ جان کر کہ مصیبت سے صبر پیدا ہوتا ہے اور صبر سے پختگی اور پختگی سے امید ہوتی ہے اور امید سے

شہر زندگی حاصل نہیں ہوتی، کیونکہ روح القدس جو ہم کو بخش گیا ہے اس کے وسیلے سے خدا کی محبت ہمارے دلوں میں ڈال گئی ہے۔  
 یعقوب کا خط بھی ملاحظہ کیجئے۔ ”اے میرے بھائیو! جب تم طرح طرح کی آزمائشوں میں پڑو تو اس کو یہ جان کہ کمال خوشی کی بات سمجھنا کہ تمہارے ایمان کی آزمائش صبر پیدا کرتی ہے اور صبر کو اپنا پورا کام کرنے دو، تاکہ تم پورے اور کمال ہو جاؤ اور تم میں کسی بات کی کمی نہ رہے۔“ (یعقوب ۲: ۱-۴) پطرس رسول نے بھی اپنے خط میں یوں لکھا ہے کہ ایک لازوال میراث تمہارے واسطے آسمان پر محفوظ ہے۔ اس کے سبب سے تم خوشی مناتے ہو۔ اگرچہ چند روز کے لیے فردرست کی وجہ سے طرح طرح کی آزمائشوں کے سبب سے غم زدہ ہو اور یہ اس لیے ہے کہ تمہارا آزمایا ہوا ایمان جو آگ سے آزمائے ہوئے نانی سونے سے بھی بہت ہی بیش قیمت ہے، لیونج مسیح کے ظہور کے وقت تعریف اور جلال اور عزت کا باعث ٹھہرے۔ (پطرس ۱: ۶-۷)۔  
 آج کل ہماری کلیسیاؤں کا کیا حال ہے؟  
 جب ہماری آنکھیں خداوند پر لگی ہوتی ہیں تو وہ مشکلات اور آزمائشوں میں سے گزر کر ہمارے ایمان کو مضبوط کرتا ہے۔ کیا ہم تابعداری سے اسے موقع دینے کے لیے تیار ہیں کہ وہ اس طریقے سے ہمیں مضبوط اور صاف کر سکے۔  
 ہر ایک قوم اور قبیلہ اور امت اور اہل زبان کی یہ بڑی بھیڑ سفید جلے پہنے ہوئے تھی۔ اس بھیڑ کے ہر ایک شخص نے اپنے جاسے برے کے خون سے دھوئے ہوئے تھے۔ برگزیدوں کی جماعت کی یہ خاص صفت

ہے کہ ان کے جاے بالکل سفید ہوتے ہیں۔ اس سے یہ مراد ہے :-  
۱۔ ان برگزیدوں نے یہ محسوس کیا کہ ہمارے جاے میلے اور کھیلے ہیں۔  
طرح طرح کے داغ لگے ہوئے ہیں۔ لہذا انہیں دھونے کی ضرورت ہے  
تاکہ وہ صاف ہو جائیں۔

۲۔ انہیں یہ محسوس ہوا کہ گناہ آلود جاے صرف برے کے مقدس خون  
ہی دھل کر سفید ہو سکتے ہیں۔ دنیا میں گناہ کے داغوں کو دھونے کا کوئی  
انتظام نہیں ہے انسان کو از سر نو پاک اور صاف کرنے کے لیے ہر  
برے کے خون میں ہی دھویا جاسکتا ہے۔

۳۔ اس بھڑپ میں شامل ہونے سے پیشتر ہر ایک شخص نے فردا  
باطن پر نگاہ ڈالی اور دل سے اس بات کا اقرار کیا کہ وہ چشمہ جس سے گناہ  
دھوئے جاسکتے ہیں میرے ہی لیے ہے۔ ان کا یہ فیصلہ اپنے انفرادی  
اقرار پر تھا۔ انہیں اپنے گناہوں نے کاموں سے گھن آتی ہے اور وہ پاکیزگی  
کے خواہاں تھے۔ کلیسیا کے ہر فرد کے لیے شخصی اقرار اور فیصلے کی ضرورت ہے۔  
ہمیں یہ بات ہرگز ہرگز نظر انداز نہیں کرنی چاہیے کہ خدا نجات کی  
نعت مفت عطا فرماتا ہے۔ یہ وہ برکت ہے جس کی قیمت ادا کی جا چکی  
ہے، لیکن حقیقت کو ہر وقت ذہن میں رکھنا چاہیے کہ خدا کا کوئی وعدہ  
غیر مشروط نہیں ہے۔ شرط صرف اتنی ہے کہ ہم اپنی ضرورت کو محسوس  
کریں اور اپنے لیے خود فیصلہ کریں۔ اس قسم کے فیصلے کسی پر خود بخود نہیں  
لائے جاسکتے بلکہ افراد اپنے دل سے فیصلہ کرتے ہیں اور یہ فیصلہ ان کا اپنا  
فیصلہ ہوتا ہے۔

آئیے اس بھڑپ پر غور کریں۔ کیا ہم بھی اس بھڑپ میں شامل ہیں؟ کیا ہم

نے اپنی مصیبتوں میں کوئی سبق سیکھا ہے؟  
کیا ہمارا جامہ بھی برے کے پاک خون میں دھل کر سفید ہو گیا ہے؟  
ہمیں ایک بات یاد رکھنی چاہیے کہ صرف اتنا ہی کافی نہیں ہے کہ ہمارا  
جامہ میلانہ ہو یا ہمارے کسی بھائی کے جاے سے زیادہ صاف ہو، بلکہ  
سب سے اہم اور ضروری بات یہ ہے کہ وہ جامہ بہت زیادہ صاف ہو  
پھر ایک اور چیز بھی ہے کہ صرف برے کے خون ہی میں وہ خصوصیت  
ہے جو ہمارے میلے جاموں کو صاف کر سکتا ہے۔ اگر آپ کا جامہ میلہ ہے تو  
آئیے برے کے مقدس خون میں اسے دھوئیں کیونکہ کوہِ کلوری سے جو چشمہ  
جاری ہوا وہ ہر دم رواں دواں ہے اور اس سے گناہ کے تمام داغ دھل  
سکتے ہیں۔

## ج۔ انصاف کے سات ترسنگ

### الباب ۸ تا ۱۱

خدا کے برگزیدوں پر طرح طرح کی آفتیں ٹوٹتی ہیں اور وہ بڑی ہی مصیبت میں رہتے ہیں۔ وہ دن رات خدا کے حضور گڑ گڑا کر آہ و زاری کرتے رہتے ہیں کہ ان کی فریاد کو شرف قبولیت ملے۔ کیا خدا اپنے برگزیدوں کا انتقام نہیں لے گا؟ خدا کے برگزیدوں کو ستانے والے انصاف سے کس طرح بچ سکتے ہیں۔ انصاف کے سات ترسنگ بھونکے جاتے ہیں۔ وہ واقعات جو رونما ہونے کو ہیں یہ سات ترسنگ ان کے سسلے کو ظاہر کرتے ہیں۔ یہ واقعات یکے بعد دیگرے ظہور میں آتے۔ ہر زمانہ میں اس قسم کے واقعات ہوتے رہتے ہیں اور آج کا زمانہ بھی اس قسم کی باتوں سے خالی نہیں ہے۔ ترسنگ بھونکے جانے کے بعد جو کچھ ظہور میں آتا ہے وہ کسی ایسی نشانی یا کسی خاص واقعہ کو ظاہر نہیں کرتا جس کا کسی ایک زمانے کے ساتھ تعلق ہو، بلکہ یہ وہ مصائب ہیں جو کسی زمانہ میں، کسی سال یا کسی دن ظہور میں آئیں گے۔ دنیا کے ہر ایک حصہ میں اس قسم کے واقعات ہو سکتے ہیں۔ یہ ترسنگ انتقامی ہیں۔ دشمنان کلیسیا نے برگزیدوں پر دست ظلم دراز کیا، اور کلیسیا کو طرح طرح کی مصیبتوں میں گرفتار کیا۔ مخالفت کا طوفان اٹھا اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گلزار کلیسیا باد مخالف کے مسموم جھونکوں

کتاب نہ لاسکے گا اور ویران ہو جائے گا۔ لیکن خدا بے دین اور فی النہی میس کو توبہ کے مواقع فراہم کرتا ہے۔ خدا کی عدالت کا ایک ہولناک دن مقرر ہے، تاہم یہ مصائب خدا کے آخری غضب کا مکمل نشان نہیں ہیں، بلکہ یہ پہلی عدالت کو ظاہر کرتے ہیں۔ ان سے مقصد یہ ہے کہ انسانوں میں ہمدردی کے جذبات بیدار ہوں اور احساس دشمنی کی وہ تہیں جو دم توڑ چکی ہیں ان میں از سر نو زندگی کی روح بھونکی جائے۔ توہیں یاد رکھنا چاہیے کہ جب ترسنگ بھونکا جاتا ہے تو اس سے آگاہ کیا جاتا ہے، اور پھر پیالے اندھے جاتے ہیں۔ ترسنگ بھونکے گئے اور ان سے جو کچھ ظہور میں آیا، دنیا نے اسے دیکھا اور حیران و ششدر رہ گئی۔ زمین اور سمندر، سورج، چاند اور ستاروں پر اثر ہوا اور ان کے تہاں حصے متاثر ہوئے۔ ترسنگ محض اس لیے بھونکا جاتا ہے تاکہ لوگ ہوشیار ہو جائیں۔ اس کے لیے حزقی ایل ۲۳: ۲۰ کا مطالعہ کیجئے۔ اس سے معلوم ہوگا کہ انصاف کے ترسنگوں کا دنیا کے تمام حصوں پر اثر ہوتا ہے۔ زمین، سمندر، دریا، چشموں، چاند، سورج اور ستاروں پر بھی ترسنگ کا اثر ہوتا ہے۔ اور جب اس قسم کا اثر ہو تو جو دستم کرنے والوں کو کس جگہ پناہ مل سکتی ہے یہ سات ترسنگ ایک ترتیب سے بھونکے جاتے ہیں پہلے چار ترسنگ بھونکے جاتے ہیں اور ان کے بھونکے جانے پر ظالموں کو جسمانی تکلیف پہنچتی ہے، لیکن تین ترسنگ پہلے چار ترسنگوں کی نسبت زیادہ دکھ کو ظاہر کرتے ہیں۔ یہ تین ترسنگ روحانی دکھ اور کرب کا پیش خیمہ ہیں، اور ان تین ترسنگوں کے بھونکے جانے سے پیشتر ایک عقاب کو بڑی آواز سے یہ کہتے سنا جاتا ہے کہ "ان تین ترسنگوں کے



زسنگوں کی آرازوں کے سبب سے جن کا پھونکنا ابھی باقی ہے زمین کے رہنے والوں پر افسوس! افسوس! افسوس!

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دوزخ منہ کھولے ہے تاکہ ان تمام لوگوں کو جو ظالم اور گنہگار ہیں ہڑپ کر جائے۔ زسنگے پھونکے جانے پر کچھ مصیبتیں نازل ہوتی ہیں۔ دراصل یہ عدالت کا نقشہ ہے اور ان مصائب کو کچھ اس طرح پیش کیا گیا ہے جس سے مقرر کی دس آفات آنکھوں کے ملنے پھر جاتی ہیں جو اگلے، آگ، تاریکی اور ٹیڑیوں کی صورت میں معریوں پر نازل ہوئیں۔ ہر زمانہ میں جب ظلم کی فراوانی ہوتی ہے اور استعماریت محکوموں کا خون چوستی ہے، اور ان سے تمام قسم کی مراعات چھین کر انہیں غلاموں کی زندگی بسر کرنے پر مجبور کر دیا جاتا ہے تو خدا کی تہر ظالموں پر ٹوٹا ہے۔ وہ دنیا جہاں فرعونیت صنف حاکموں کی اجارہ دار ہوتی ہے اور دوسری مخلوق کو حقیر زدے سمجھا جاتا ہے وہاں کسی نہ کسی دن بدی کے خرمین پر خدا کے انتقام کی بجلی کرتی ہے اور سب کچھ بھسم کر دیتی ہے۔ ظلم و ستم کی دنیا روحانی طور پر مبصر ہے اور اسی قسم کے مقرر میں ہمارے خداوند یسوع مسیح کو مصلوب کیا گیا اور اس کے منہ پر محقو کا گیا۔ (مکاشفہ ۸: ۱۱)

اب ذرا آٹھویں باب کے آغاز میں ساتویں بھر کھٹنے کا منظر دیکھئے۔ مہر کھٹتی ہے اور آسمان میں خاموشی چھائی رہی۔ عہدِ مہیق میں انبیاء کے صحیفوں میں مرقوم ہے کہ تادیر مطلق کی عدالت کے وقت خاموشی ہوتی ہے۔ ملاحظہ فرمائیے جقوق ۲: ۲۰، معنیہ ۱: ۷؛ ذکر یاہ ۱۲: ۲۔

## باب ۸

کتنے خوبصورت انداز میں فرشتہ کو سوتے کا عود سوزیے ہوئے دکھایا گیا ہے۔ وہ فرشتہ قربان گاہ کے اوپر کھڑا ہوا اور اس کو بہت سا عود دیا گیا۔ عود سوز میں بہت سا عود خداوند مسیح کی اس آسمانی شفاعت کو ظاہر کرتا ہے جو اذیت میں مبتلا کلیسیا کے لیے ہے۔ جس دن مقدسوں پر مصیبتیں نازل ہوتی ہیں تو وہ خدا کے حضور دعا مانگتے ہیں۔ لیکن جب تک خداوند یسوع مسیح کی شفاعت کی بخشش سے وہ نفعیاب نہ ہوں ان کی دعا یہ زندگی مکمل نہیں ہوتی۔ تادیر مطلق خدا جو اپنے آسمانی تخت پر جلوہ افروز ہے اس کے کان ہمیشہ اپنے برگزیدہ بچوں کی منتوں اور شکر گزاریوں کی طرف نگہ رہتے ہیں۔ وہ فریادیں سنتا ہے اور ان کا جواب دیتا ہے۔ فرشتہ نے اس عود سوز کو لیا۔ اس میں سے عود نکالا جا چکا تھا۔ اس نے اس کو قربان گاہ کی آگ سے پھر لیا اور اسے زمین پر خالی کر دیا۔ اب اس سے معلوم ہوتا ہے کہ تادیر مطلق خدا جو آسمانی تخت پر بیٹھا ہے، اس نے اپنے پیارے برگزیدہ لوگوں کی دعاؤں کو سن لیا ہے۔ کیونکہ زمین پر جو دکھ اور مصیبتیں نازل ہوئیں وہ سب اس کی وجہ سے ہیں۔ مصیبت زدہ ایماندار فریاد کرتے ہیں وہ اپنے خدا کو پکار رہے ہیں اور اس کے حضور اپنی دکھ بھری کہانی بیان کرتے ہیں۔ خدا ان مصیبتوں کے ذریعے ایمانداروں کو ایک خاص سبق دیتا ہے کیونکہ وہ خدا کے ازلی ارادہ میں شریک ہیں اور اگر وہ دکھ برداشت کر رہے ہیں۔ تو ان کی

مُصِیبت سے اُس کا ارادہ پورا ہوتا ہے۔ جس طرح مہصر کی تمام آفتیں خداوند کے حکم سے نازل ہوئیں، اسی طرح سے ہر زمانہ میں جو آفت آتی ہے وہ بھی اُس کے قبضہ اور اختیار میں ہے۔ اُس کے حکم کے بغیر پتہ بھی نہیں مل سکتا۔ یہ مصیبتیں ظاہر کرتی ہیں کہ خداوند قادر مطلق انسان کو دعوت دیتا ہے کہ وہ اُس کی طرف رجوع کرے تاکہ وہ بھی اُس کے اذلی ارادہ میں شریک ہو جائے۔

نرسنگے کے پھونکے جانے پر جو مصیبتیں نازل ہوئیں وہ خداوند یسوع مسیح کی آمد اول و آخر ثانی کے زمانہ میں بد باطن لوگوں پر نازل ہوتی رہیں۔ اب ہمارا خداوند آسمان پر ہے۔ وہ خدا باپ کے دامنے کا تختہ بیٹھا ہے۔ دنیا کی طاقتیں جو کلیسیا پر ظلم کرتی ہیں انہوں نے شرکائے کلیسیا پر عرصہ حیات تنگ کر رکھا ہے ان پر بلائیں نازل ہوتی رہتی ہیں۔ یہ سب آفتیں خشکی پر واقع ہوں گی اور یہ سب کچھ ہمارے خداوند یسوع مسیح کے زیر فرمان ہو گا کیونکہ اُسے زمین اور آسمان کا سارا اختیار بخشا گیا ہے۔ ان ساری واقعات سے ہم دیکھتے ہیں کہ یہ صرف آگاہی کے نرسنگے ہیں کیونکہ صرف ایک تہائی زمین کا نقصان ہوا۔

اب دوسرا نرسنگا دیکھئے۔ اس نرسنگے کے پھونکے جانے پر ان مصائب کا ظہور ہوا جو سمندر پر واقع ہوں گے۔ ان مصیبتوں کا سب سے بڑا مقصد یہی ہے کہ گنہگار شہزادوں کو قرار واقعی سزا ملے اور دوسرے لوگوں کو عبرت حاصل ہو۔

تیسرا نرسنگا پھونکا گیا اور ایک بڑا ستارہ مشعل کی طرح جلتا ہوا آسمان سے ٹوٹا اور تہائی دریاؤں اور پانی کے چشموں پر آ پڑا۔ دریا اور پانی کے چشمے خشکی پر ہیں۔ اس کا یہ مطلب ہے کہ سیلاب آئیں گے

یہ بُست سے لوگ سیلاب سے تباہ ہو جائیں گے اور بُست سے لوگ سیلاب میں ڈوب سکیں گے۔ اب جو تھے فرشتے کی باری آئی اور اُس نے رستہ پھونکا۔ تہائی سورج اور تہائی چاند اور تہائی ستاروں کو عرصہ پہنچا۔ وہ بُرائیاں اور گھناؤنے کام جو اس دنیا اور آسمانی میدان میں ہو رہے ہیں ان کا خاتمہ ہو جائے گا۔ آٹھویں باب کی آخری آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ پہلے چار نرسنگوں کی نسبت باقی تین نرسنگے زیادہ زناک تباہی کا پیش خیمہ ہیں۔

## باب ۹

پانچویں فرشتہ نے نرسنگا پھونکا اور آسمان سے زمین پر ایک ستارہ گرتا ہوا دکھائی دیا۔ یوحنا عارف نے شیطان کو بجلی کی طرح آسمان سے گرتے ہوئے دیکھا۔ جب بادل گرجتے ہیں اور بجلی کو بندتی ہے اور جس وقت بجلی آسمان کی بندہ یوں پر سے کڑھکتی ہوئی زمین پر گرتی ہے تو کیلجے اہل جاتے ہیں۔

جس وقت خداوند یسوع مسیح نے اپنی زمینی خدمت کا آغاز کیا تو اس وقت مندرجہ بالا واقعہ ظہور میں آیا۔ اس نے اپنے شر شاگردوں کو انجیل کی مادی کے لیے گرد و نواح کے گاؤں میں بھیجا، اور انہیں اس سے خاص ہدایات دیں اور جب شر شاگردوں نے واپس آکر اپنے تجربات بیان کیے تو خداوند یسوع مسیح نے کہا کہ میں شیطان کو بجلی کی طرح آسمان سے گرا ہوا دیکھ رہا تھا۔ ٹوٹا ۱۸:۱۰

یہ تصویر انجیلی زمانہ کی ہے۔ شیطان آسمان سے گر پڑا۔ اپنے مقام کو  
کھو کر انسانیت کے دشمن کی کشتی انتقام بھر کر اٹھتی ہے اور وہ "اتقاء گڑھے"  
گڑھے کو کھولتا ہے۔ اس گڑھے میں بدی اور گناہ ہیں۔ دوسرے الفاظ میں  
ہم کہہ سکتے ہیں کہ شیطان بدی کو اکساتا ہے تاکہ وہ بنی نوع انسان پر  
اپنا جادو چلائے اور انہیں اپنے جنگل میں جکڑے۔ شیطان "اتقاء گڑھے"  
کا منہ کھول کر دنیا میں شرارتوں اور گناہوں کی فراوانی کر دیتا ہے۔ گناہ کے  
برے اثرات محسوس ہونے لگتے ہیں۔ اس تصویر سے صاف ظاہر ہے کہ  
شر کا سرچشمہ شیطان ہے۔ برے منصوبے اور گھناؤنے خیالات آدمی  
کی وجہ سے دل میں پیدا ہوتے ہیں۔ وہ سازشوں کو جنم دیتا ہے اور شرارتیں  
اور گناہ اس کے اشاروں کے منتظر ہیں۔ شیطان کا بدی کی طاقت پر  
پورا پورا اختیار ہے۔ موسیٰ کے زمانے میں مصر پر ٹڈیوں کی آفت نازل  
ہوئی۔ شیطان نے "اتقاء گڑھے" میں سے بھٹی کا سادھواں نکالا اور  
پھر ٹڈیوں کی خطرناک فوجیں برآمد ہوئیں۔ ٹڈیوں کی اس مصیبت سے  
مراد تاریکی کی وہ فوجیں ہیں جو سکھ اور چین کی دشمن ہیں۔ جس طرح ٹڈیاں  
تمام جہنم کی سبزی ترکاری کو چٹ کر جاتی ہیں اسی طرح سے یہ ٹڈیاں انسانوں  
پر مصائب کا باعث بنتی ہیں۔ ظالم اور بے انصاف حکمران ٹڈیوں کی آفت  
سے مشابہ ہیں اور تاریکی کے دور کی عکاسی کرتے ہیں۔ شیطان جہنم تاریکی  
ہے وہ نور کا دشمن ہے۔ وہ دنیا پر اندھیرا ہی اندھیرا دیکھنا چاہتا ہے۔  
اس منظر میں شیطان نے بنی نوع انسان پر بڑا ہی دباؤ ڈالا اور ان سے  
روشنی کو چھین لیا۔ ان ٹڈیوں کی شکل بڑی ہی ہولناک ہے۔ ان کے  
ڈنک مارنے سے خدائی میں کہرام مچ جاتا ہے۔ اس اتقاء گڑھے

کے فرشتہ کا نام جو ان کا بادشاہ تھا، عبرانی میں ابدون اور یونانی میں  
ابلیون ہے۔  
شیطان بڑا ہی کبیہ جو اور فرشتہ پرورد ہے۔ اُسے راستبازی، خوشی، اطمینان  
حکمت اور دانش سے نفرت ہے۔ اس منظر میں تباہی اور بربادی کی بڑی  
ہی خورناک تصویر پیش کی گئی ہے اور اس قسم کے تمام کام شیطان کی طرف  
سے ہوتے ہیں۔  
چھٹے فرشتے کے نرسنگا پھونکنے پر جنگ کی ہولناکیاں آنکھوں کے سامنے  
پھر جاتی ہیں۔ فوجوں کے سوار میں کر وڑ "سواروں کے" بکتر آگ اور سنبل  
اور گندھک کے سے تھے۔ اور گھوڑوں کے سر بر کے سے اور ان کے منہ  
سے آگ اور دھواں اور گندھک نکلتی تھی۔ یہ جنگ بڑی ہی تباہ کن  
معلوم ہوتی ہے مگر اس جنگ سے مراد کوئی خاص جنگ نہیں جو ہو چکی  
ہے یا ہونے والی ہے، بلکہ اس جنگ میں تمام جنگیں شامل ہیں جو ہو چکی  
ہیں یا ہو رہی ہیں۔ اس سے پیشتر ہم نے چھٹی مہر کا حال پڑھا ہے۔ چھٹی  
مہر کے کھولے جانے کے وقت بھی بڑی خورناک نشانیاں دکھائی دیں۔ آزمائش  
اور اذیت ہر وقت انسان کے ساتھ ہیں اور جنگ تباہی اور بربادی کا  
نشان ہے۔ لیکن اگر تمام بنی نوع انسان جنگ کی وجہ سے دکھ اٹھاتے ہیں  
تو ایسا نذر بھی اس دکھ میں برابر کے شریک ہونے ہیں۔ چھٹے نرسنگے کے  
پھونکنے جانے کا مقصد یہی ہے کہ بے ایمانوں کو سزا دی جائے تاکہ انہیں  
عبرت ہو۔ چھٹے نرسنگے کے پھونکنے جانے کے وقت دریائے فرات کا ذکر  
ہوتا ہے۔ یوحنا عارف عبرانی انبیاء کی روحانی نسل سے تھا۔ عہد عتیق کے  
تمام نبیوں نے جب کبھی ظالم دشمنوں کی روایا دیکھی ہے تو انہیں دریائے



فرات کی مادی سے آتے دیکھا ہے۔ اسوری اور بابلی اور فارسی ایسی ہی  
 فرات کی طرف سے یروشلم کو تے ہوئے آئے۔ یسعیاہ ۵: ۱۰ میں لکھا ہے کہ  
 "اسود یعنی میرے قبر کے عصا پر انوسس! جو لکھ اس کے ہاتھ میں ہے میرے  
 قبر کا ہتھیار ہے۔"

سو خدا نے ایک غیر قوم کو بنی اسرائیل کو سزا دینے کے لیے استعمال کیا۔  
 وہ قوم جو اس کی برگزیدہ قوم تھی جب وہ سرکش ہوئی اور اس نے خدا  
 خداوندی کی نافرمانی کی تو اسے سزا دینے کی غرض سے اسور کے بادشاہ کا  
 انتخاب ہوا۔ خدا نے ایک زبردست قوم کو اس مقصد کے لیے استعمال  
 کیا۔ لیکن اسور کو اس بات کا قطعاً احساس نہیں تھا کہ خدا اسے اپنے  
 مقصد کو پورا کرنے کے لیے استعمال کر رہا ہے۔

مکاشفہ کی کتاب میں یوحنا عارف نے بھی گو دشمن کو دریائے فرات  
 سے آتے بیان کیا ہے لیکن مجازاً اس سے مراد رومی حکومت ہے جو بڑی ہی  
 عظیم الشان تھی اور اس کے ہماروں کی جرات اور جوانمردی کے افسانے  
 زبان زد عالم تھے۔ اور نہ صرف رومی حکومت بلکہ وہ تمام زبردست قومیں  
 جو محض سزا دینے کی خاطر خدا استعمال میں لاتا ہے۔ دریائے فرات تہابی  
 اور جباری کی روج کا نام ہے۔ جب اس قسم کی روج انسان میں داخل ہو جاتی  
 ہے تو اس کا نتیجہ بڑا ہی خطرناک ہوتا ہے اور اس خطرناک نتیجے کا  
 بیان نویں باب میں ہے۔

لیکن ان تمام ارضی و سماوی آفات کے باوجود بُرے انسانوں نے  
 توبہ نہ کی اور وہ اپنی بُری روشوں پر قائم رہے۔ ناعاقبت اندیش لوگوں  
 نے خدا کے احکام کی پرواہ نہ کی۔ انہوں نے خدا کی شریعت کی طرف توجہ

دی اور وہ شیطانی کی اور سونے اور چاندی اور پتیل اور پتھر اور لکڑی کی  
 برتنوں کی پرستش کرنے سے باز نہ آئے۔ گناہ کے نشہ میں متوالے لوگ اپنی  
 سرکاری اور جادوگری سے توبہ نہیں کرتے۔ اس قسم کے لوگ خدای اور سنگدل  
 رہتے ہیں۔ لیکن آخر کار ان کے تمام مکروہ افعال کی وجہ سے ان پر غضب نازل  
 ہوتا ہے اور ان کا خاتمہ ہو جاتا ہے۔

مکاشفہ کی کتاب کے آٹھویں اور نویں باب میں آگ اور گندھک کا ذکر  
 ہے۔ اس سے یہ مراد ہے کہ جس طرح آگ اور گندھک کسی چیز کو جلا کر راکھ کر  
 دیتی ہیں، اسی طرح روحانی اور جسمانی قوتیں جو بربادی اور تباہی لاتی ہیں وہ  
 بڑی ہی خطرناک ہیں چونکہ اس تباہی اور بربادی کا باعث گناہ ہے، پس  
 گناہ بہت ہی بولناک چیز ہے۔ گناہ کی قوتوں پر غالب آنا بہت ہی ضروری  
 بات ہے۔ نویں باب میں مذہبیوں کا ذکر ہے اور لکھا ہے کہ انہیں زمین کے  
 بھجوروں کی سی طاقت دی گئی اور ان سے کہا گیا کہ ان آدمیوں کے سوا جن کے  
 ہاتھ پر خدا کی مہر نہیں زمین کی گھاس یا کسی ہریا دل یا کسی درخت کو مرنے  
 نہ پہنچانا۔ اور انہیں جان سے مارنے کا نہیں بلکہ پانچ مہینے تک لوگوں کو  
 اذیت دینے کا اختیار دیا گیا اور ان کی اذیت ایسی تھی جیسے بھجور کے ڈنک  
 مارنے سے آدمی کو ہوتی ہے۔ (مکاشفہ ۹: ۲-۵)۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ  
 شیطان کی طاقت محدود ہے اور اسے لامتناہی اختیارات حاصل نہیں ہیں۔  
 یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ شیطان سب کچھ کر سکتا ہے۔ اس کے اختیار کی حد بندی  
 کی گئی ہے۔

اب تیسری اور آخری آنت یعنی آخری عدالت کا اعلان کرنے کے لیے ایک  
 اور فرشتہ ظاہر ہوتا ہے۔ اس فرشتہ کی تصویر مکاشفہ کی کتاب کے دسویں باب

میں ہے۔ ملاحظہ فرمائیے۔ وہ ایسی بڑی آواز سے چلایا جیسے ہر دعا قاری  
اور فرشتہ نے خدا کی قسم کھا کر کہا کہ "اب اور دیر نہ ہوگی۔" روزِ عداوت  
جس کا انتظار کیا جا رہا تھا اور تادور مطلق کی راہ میں شہید ہونے والے  
مقتدین جس دن کے لیے چشمِ براہ ہیں وہ انصاف کا دن نزدیک آئے گا۔  
موجودہ زمانے میں بھی یہی صورت ہے۔ کلیسیا پر مصیبتیں آتی ہیں۔ دنیا کی  
قومیں کلیسیا کو نقصان پہنچانے کے لیے کوشاں رہتی ہیں۔ کلیسیا کی ترقی  
کی راہ میں طرح طرح کی رکاوٹیں ڈالی جاتی ہیں، لیکن آخر کار کلیسیا کا  
نصرت کے شادیاں بجاتی ہوئی اپنی منزل کی طرف جاوے گی۔ یہاں ہوتی ہے۔  
مکاشفہ کے دسویں اور گیارہویں باب سے یہ بات خوب واضح ہوتی ہے۔

## د۔ پیغمبر اور شیر

### ابواب ۱۱، ۱۰

مکاشفہ کی کتاب کے گذشتہ ابواب میں دورانِ مطالعہ ہم نے دیکھا  
ہے کہ بنی نوع انسان پر خدا کی طرف سے طرہ طرہ کی مصیبتیں نازل ہوئیں  
اور یہ سب کچھ اس لیے ہوا تاکہ وہ اپنے بُرے کاموں سے توبہ کرے  
اور اپنی بُری روش سے باز آئے۔ ہر زمانہ میں خدا کی طرف سے انبیاء  
آتے رہے اور انہوں نے لوگوں کے سامنے توبہ کی منادی کی، لیکن اس  
دعوت کے رہنے والوں نے انبیاء کی پردہ نہ کی۔ خدا کے کلام کو سننے سے  
گریز کیا اور بعض لوگوں نے کلام کو سن کر ریہہ دلاستہ اس کی خلاف  
ورزی کی۔ لیکن خدا تادور مطلق باپ ہے۔ وہ انسان کو غصے اور نجات کی  
دولت سے سرفراز کرنا چاہتا ہے اور وہ اپنے اس ارادہ کو ظاہر کرے گا۔  
مکاشفہ کی کتاب کے دسویں باب کا یہی مضمون ہے۔

گیارہویں باب کے مطالعہ سے صاف ظاہر ہے کہ جو کچھ ہوتا ہے وہ  
سب کچھ خدا کے ازلی ارادہ کے مطابق ہوتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی حزقی ایل  
۸۱: ۲؛ ۲۱: ۲؛ ۱۵: ۱۶-۲۱ کا مطالعہ کیجئے۔ ان حوالوں میں ان  
بنیوں کو سکھایا ہوا کہ وہ خدا کے کلام کو کھالیں اور اس کے بعد لوگوں کے  
سامنے کلام کی منادی کریں۔ اس کے ساتھ ہی حزقی ایل ابواب ۴۰-۴۱۔

اور ذکر یہاں ابواب ۲، ۴ کا مطالعہ بھی کیجئے۔ ان حوالوں میں خدا کے مقدس  
نہلے جانے کا ذکر ہے۔ اس کے ساتھ ہی متی ۲۴ باب ۱۳ و ۱۴ باب  
۲۱ باب کو بھی پڑھیے۔ خداوند یسوع مسیح نے اپنی زبان سے فرمایا کہ  
کاش تباہ و برباد کر دیا جائے گا۔ ہمیں ایک بات ہرگز نہیں بھولنی چاہیے  
کہ بائبل مقدس ایک وحدت یا ایک اکائی ہے۔ اس کے مضامین میں  
اور مماثلت ہے۔ ایک بات کو کئی کئی بار دہرایا گیا ہے۔ لیکن اس تکرار میں  
اصل مطلب وہی رہتا ہے اور اس میں سہرؤ فرق نہیں پڑتا، کیونکہ کلام  
مقدس ایک ہی ہے یعنی قادر مطلق خدا جو لا تبدیل ہے۔ یہی وجہ ہے کہ کلام  
مقدس میں کسی جگہ کوئی تضاد نہیں ہے۔

یوحنا عارف عہد عتیق کے یہودی خیالات سے استفادہ کرتا ہے۔  
قادر مطلق خدا نے ہر زمانہ میں اپنی قوم کو راہ راست کی تعلیم دینے کے لیے  
نبیوں کو بھیجا۔ انبیاء نے اپنے زمانہ کے لوگوں کو خدا کا کلام سنایا اور انہیں  
توبہ کی تلقین کی۔ اسی طرح سے دسویں باب کے آغاز میں ایک پیغمبر کا ذکر  
آتا ہے جسے خدا نے لوگوں کے پاس بھیجا تاکہ وہ ان میں توبہ کی منادی  
کریں اور وہ رجوع لائیں۔ اگر لوگ نبی کی بات نہ سنیں گے تو نبی اسرائیل  
کی طرح یہ لوگ بھی تباہ و برباد ہو جائیں گے۔ خدا کا مقصد ہر زمانہ میں  
یہی رہا ہے کہ نبیوں کے کلام کو لوگ سنیں اور اپنے گناہوں سے توبہ کر کے  
سزا سے بچ جائیں۔ یہ سب کچھ آخری عدالت سے پہلے ہو گا۔

یہ فرشتہ جو اپنا ایک پاؤں سمندر پر اور دوسرا خشکی پر رکھتا ہے  
اس کا یہ مطلب ہے کہ وہ فرشتہ سب قوموں اور قبیلوں کے لیے پیغام  
لے کر آتا ہے۔ یہ پیغام سب کے لئے ہے۔ اس میں کسی خاص ملک یا خطے

کو کوئی امتیاز حاصل نہیں ہے، اور پیغام اس چھوٹی کھلی ہوئی کتاب  
میں ہے۔ اس فرشتے نے جو پیغام دیا اس میں تسلی ہے یا یہ پیغام تسلی  
بخشنے والا ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ہی اس پیغام میں ڈرانے والی باتیں بھی  
ہیں۔ یہ زور آور فرشتہ قسم کھا کر اعلان کرتا ہے کہ خدا کی آخری عدالت جلد  
آنے والی ہے اور دیر نہیں ہوگی۔ خدا کے وہ بھید جو پوشیدہ رہے ہیں اب  
ظاہر ہو جائیں گے۔

یوحنا عارف کو بھی وہی تجربہ پیش آیا جو حزقی ایل اور یرمیاہ نبی کو ہوا  
تھا۔ عہد عتیق کے ان نبیوں نے بھی خدا کے کلام کو کھایا۔ وہ ان کے منہ میں  
تو میٹھا تھا لیکن ان کا پیٹ کڑوا ہو گیا۔ میٹھے کا مطلب یہ ہے کہ انبیاء نے  
یہ کلام قبول کیا اور انہوں نے یہ سب کچھ بخوشی کیا اور اس کی خدمت کے  
لیے اپنے آپ کو وقف کر دیا۔ اور کڑوا اس لیے کہ لوگوں نے جب اس  
کلام کو سنا تو ان کے دل سخت ہو گئے۔ بعض لوگوں نے تو کلام کی طرف قطعاً  
توجہ ہی نہ کی اور ان کی بے توجہی اور سخت دل کو کڑوا ہٹ سے ظاہر کیا گیا  
ہے۔ ہندی اور گرہن کشش قوم اسرائیل کے پاس وقتاً فوقتاً نبی آتے رہے  
اور انہیں خدا کی عدالت کے بارے میں بتاتے رہے لیکن بنی اسرائیل نے  
نازرائی کی۔ خدا بھی مایوس ہوا اور نبی بھی، اس لیے گردن کش اور نازمان  
لوگوں کو سزا دینے کے لیے خدا مجبور تھا۔ ممکن ہے اس چھوٹی کھلی ہوئی  
کتاب میں وہ سب باتیں مختصر طور پر درج ہوں، جو پانچویں باب میں مہر کی ہوئی  
کتاب میں تھیں یعنی یہ کتاب خدا کے ذریعے سے لوگوں کو اپنے پاس بلاتا ہے کہ  
اپس خدا اپنے فضل کے ذریعے سے بھی یہی مراد ہے۔ کلیسیا  
وہ نجات حاصل کریں۔ مکاشفہ ۸۱۰-۱۱ سے بھی یہی مراد ہے۔ کلیسیا



کو کڑواہٹ کا تجربہ کرنا ہی ہو گا، کیونکہ نجات کی میٹھی خوشخبری سناتے وقت اس قسم کی تمام باتیں لازمی ہیں۔ کلام پاک کی باتوں پر لوگ تو جبریں دیتے تو کلام کے سناتے واسے کبیدہ خاطر ہوجاتے ہیں۔ لیکن کلام اور کلام کی خوشخبری بناتے بڑی سہانی اور میٹھی باتیں ہیں۔ جن لوگوں نے کلام سنانے کی سعادت حاصل کی ہے، صرف وہی ایسی باتوں کو بتا سکتے ہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ کلام کی منادی کرنا ایک شیریں اور خوبصورت فعل ہے۔

## باب ۱۱

گیارہویں باب میں یوحنا عارف نے زمین کے یروشلم اور اس کی ہیکل کی روایا دیکھی اور اسے "عصا کی مانند ایک ناپنے کی لکڑی دی گئی" وہ مقدس کے اندر دنی جسد کو ناپتا ہے اور اسے شکم ہوتا ہے کہ وہ صحن کو نہ لے اور اسے چھوڑے۔ مقدس شہر یروشلم اور باہر کا صحن جسے ناپائیں گیا وہ بیاہیں جہنم تک پامال کیا جائے گا۔ خدا کا مقدس جسے ناپا گیا ہے۔ اس سے مراد حقیقی کلیسیا ہے۔ یہ وہ لوگ ہیں جن کے دلوں میں خداوند یسوع مسیح کا مسکن ہے۔ وہ روح القدس کے ذریعے سے اپنی کلیسیا سے اپنی خدمت سے رہا ہے۔ یہ کلیسیا کے ایماندار لوگ ہیں جنہیں ناپا جاتا ہے۔ ناپے جانے واسے یہ لوگ تمام قسم کی آسمانی اور زمینی آفات سے محفوظ رہتے ہیں۔ لیکن جو کلیسیا کے درپے آزار میں مصیبت میں مبتلا ہوں گے۔ ایسے لوگوں کی عدالت ہوگی۔ لیکن وہ لوگ جو صحن میں ہیں وہ بھی محفوظ نہیں ہیں صحن کے رہنے واسے لوگ کلیسیا کا وہ حصہ ہیں جو برائے نام یا ظاہر طور پر مسیحی

ہیں اور حقیقت میں وہ ایمانداروں کی جماعت میں شامل نہیں ہیں۔ عہد نئی میں کئی مقامات پر خدا کے نبیوں نے اسی قسم کی روایا دیے تھے۔  
ریاہ ارباب ۱۲ تا ۱۴ مطالعہ کیجئے۔  
مکاشفہ کے پانچویں باب میں یوحنا عارف نے "ایک کتاب دیکھی جو اندر سے اور باہر سے لکھی ہوئی تھی" اور ایک فرشتہ نے منادی کی کہ "کون اس باب کو کھولے اور اس کی بہریں توڑنے کے لائق ہے" اب گیارہویں باب میں یہ سوال ہے کہ "خدا کی عدالت سے کون بچ سکتا ہے" کلیسیا میں کون سے لوگ ہیں جو مکاشفہ کو سمجھنے کے قابل ہیں اور کون سے لوگ ہیں جو اپنے آپ کو نادر مطلق خدا اور اس کے بیٹے کے سپرد کرتے ہیں۔

گیارہویں باب میں بھنت سی باتیں غور طلب ہیں۔ ان باتوں پر غور کرنے سے بیشتر مکاشفہ کی کتاب میں جو اعداد ہیں ان کے معانی معلوم کرنا نہایت ہی ضروری ہے، کیونکہ مکاشفہ کی کتاب میں اعداد کو ایک خاص اہتمام سے استعمال کیا گیا ہے۔ مثلاً ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۲، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰ وغیرہ وغیرہ۔ ان اعداد کا مطالعہ دلچسپی سے خالی نہیں ہے۔

ایک واحد۔ اکیلا اور کامل ہے۔ اس جیسا کوئی اور نہیں ہے۔ وہ اپنی ذات اور صفات میں منفرد اور واحد ہے۔ آسمان اور زمین کی کوئی مخلوق اس کی برابری نہیں کر سکتی۔ وہ واحد اور یگانہ ہے۔

دو یہ عدد ایک سے بڑا لیکن دوسرے تمام اعداد سے چھوٹا ہے اور اس سے مراد ہے "وہ جو سچا اور لا تبدیل ہے" اور یہ ایسی حقیقت ہے جس کی تصدیق کتاب مقدس میں موجود ہے۔ دو گواہوں کی گواہی قابل قبول اور شریعت کے عین مطابق ہوتی ہے اور مکاشفہ کی کتاب میں بھی دو گواہوں کا

ذکر آیات یعنی ایسی گواہی جو سچی اور پکی ہے جس میں کسی قسم کی خالی یا ترقی کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔

تین۔ پاک نوشتوں میں تین کا عدد الہی صفات کا حامل ہے۔ یہ پاک تخلیق کا نشان ہے۔

چار۔ یہ عدد زمین کا ہے۔ اس عدد سے مراد زمین کی چاروں اطران ہیں، یعنی مشرق، مغرب، شمال اور جنوب۔

چھ۔ چھ کا عدد بارہ کا نصف ہے اور سات سے ایک کم ہے یعنی کائنات سے کم اور اس لحاظ سے اسے کسی صورت میں بھی روحانی نہیں کہا جاسکتا۔

سات۔ یہ عدد الہی عدد ہے۔ تین (تخلیق) اور زمین کے چار عدد کو جمع کرنے سے یہ عدد حاصل ہوتا ہے  $(۷ = ۳ + ۴)$  اس لیے یہ عدد کائنات کو ظاہر کرتا ہے۔ ساتھے تین اسی سات کا نصف ہے۔ یہ عدد غیر دافع ہے۔ ہم ساتھے تین کے عدد کو یوں ادا کر سکتے ہیں کہ یہ عدد ایسے زمانے کو ظاہر کرتا ہے جو غیر دافع اور غیر معین ہے یعنی اس کے متعلق یہ نہیں کہا جاسکتا کہ زمانہ کب شروع ہوگا اور کب ختم ہوگا۔ لیکن مکاشفہ کتاب کے تیرہویں باب میں (۶۶۶) چھ سو چھیاسٹھ کا عدد آیا ہے۔ یہ حیوان کا عدد ہے۔ بدی اور گناہ کی سب سے گھناؤن اور عظیم ہستی حیوان ہے۔ چھ کے عدد کے متعلق کہا گیا ہے کہ یہ عدد کائنات سے کم ہے لہذا یہ روحانی نہیں ہو سکتا اور چھ سو چھیاسٹھ تو چھ سے کئی گنا زیادہ ہے اور اگرچہ چھ کا عدد بدی کا مظہر ہے تو چھ سو چھیاسٹھ تو اس سے کہیں زیادہ بدی کا نشان ہے۔ اس نشان کے لوگ کسی صورت میں روحانی نہیں ہو سکتے اور نہ ہی روحانی

کائنات تک ان کی رسائی ہے۔

دس۔ یہ عدد دنیاوی کائنات کا عدد ہے۔ یعنی تخلیق کو زمین کے بارہ۔ یہ عدد کلیبیائی عدد ہے  $۱۲ = ۳ \times ۴$ ۔

عدد چار سے ضرب دیا تو حاصل ضرب بارہ ہوا۔

ستتر۔ سات اور دس کی حاصل ضرب ہے۔ اس سے مراد پوری کائنات ہے جس میں الہی اور دنیاوی باتیں موجود ہیں۔

ہزار۔ یہ عدد دس کے عدد کا مکعب ہے، یعنی  $۱۰ \times ۱۰ \times ۱۰$ ۔ مکاشفہ کی کتاب میں سب سے لمبا زمانہ یا عرصہ اس عدد سے ظاہر کیا گیا ہے۔

مکاشفہ کی کتاب میں کچھ گیت بھی ہیں۔ آئیے ان کے بارے میں دیکھیں۔

۱۔ مکاشفہ ۳: ۱۱ میں دنیا کی تخلیق کا گیت ہے: "اے ہمارے خداوند اور خدا تو ہی تمجید اور عزت اور قدرت کے لائق ہے کیونکہ تو ہی نے سب

چیزیں پیدا کیں اور تیری ہی مرضی سے تحقیق اور پیدا ہوئیں۔"

ب۔ مکاشفہ ۵: ۹ میں نجات کا گیت ہے: "تو ہی اس کتاب کو لینے اور اس کی بہرہ گیری کے لائق ہے کیونکہ تو نے زنجیر ہونے سے ہر ایک قبیلہ اور اہل زبان اور امت اور قوم میں سے خدا کے واسطے لوگوں کو خرید لیا اور ان کو ہمارے خدا کے لیے ایک بادشاہ بنا دیا، اور وہ زمین پر بادشاہی کرتے ہیں۔"

ج۔ مکاشفہ ۱۱: ۱۵-۱۸ میں فتح مندی کا گیت ہے: "دنیا کی بادشاہی ہمارے خداوند اور اس کے مسیح کی ہو گئی۔۔۔۔۔ اور زمین کے تباہ کرنے والوں کو تباہ کیا جائے۔"

د۔ مکاشفہ ۱۲: ۱۰-۱۲ میں بھی فتح و کامرانی کا گیت ہے: "اب ہمارے

خدا کی نجات اور قدرت... کہ میرا حقوڑا ہی وقت باقی ہے۔  
 س۔ مکاشفہ ۱۵: ۲۱۔ ۲۲ میں برہ اور موسیٰ کا گیت ہے: "اے خداوند خدا"

تادیر مطلق تیرے کام بڑے اور عجیب ہیں۔ اے ازلی بادشاہ! تیرا ہی راست اور درست ہیں۔ اے خداوند... انصاف کے کام ظاہر ہو گئے ہیں۔"

س۔ مکاشفہ ۱۹: ۵۔ ۸۔ ان آیات میں شادی کا گیت ہے۔

گیارہویں باب میں حقیقی کلیسیا کی تصویر ہے۔ اے دو شہادتوں سے ظاہر کیا گیا ہے (مکاشفہ ۱۱: ۲-۱۲) یہ دو گواہ کلیسیا کے سربراہ اور مجاہدین ہیں۔ وہ ہر وقت آگے ہی بڑھے چلے جاتے ہیں۔ دنیا کی کوئی طاقت ان کے ارادوں کو متزلزل نہیں کر سکتی۔ انجیل کے زمانے میں خادمان کلیسیا اور مشنریوں کی رہنمائی ہے۔ خداوند کی کلیسیا کے تمام خدمت کرنے والے مبشر مسیح کے ہوئے ہیں۔ انہیں زیئوں کے درخت کہا گیا ہے۔ ذکر یہاں ۴ باب میں بھی ان کا ذکر آیا ہے۔ زیئوں کے یہ درخت مجاہدین کلیسیا کو نبوت کرنے اور معجزات دکھانے کا اختیار دیا گیا ہے۔ ان کی خدمت کا عرصہ ایک ہزار دو سو ساٹھ دن ہے۔ یہ دونوں گواہ اپنے نبوت کے زمانہ میں ہر طرح کی مصیبت سے محفوظ رہیں گے۔

خداوند خدا تادیر مطلق کے نبیوں نے مختلف زمانوں میں معجزات دکھائے۔ مصر میں موسیٰ نے اُس کی قدرت سے مصریوں پر دس آفتیں نازل کیں۔ ایلیاہ نبی نے دعا کی اور کئی سال تک پانی کی ایک بوند تک زمین پر نہ پڑی۔ ساری دھرتی خشک اور دیران ہو گئی۔ نئے عہد نامہ میں بھی خداوند کے خادموں کے ہاتھ سے سینکڑوں معجزے ظاہر ہوئے ہیں۔ انہوں

نے نبیوں کو شادی اور خود بھی طرح طرح کی مصیبتوں سے بچے رہے مقدس رسول ایک لہریے سانپ سے بچا رہا۔ مختلف زمانوں میں دنیا کے حاکموں اور مخالفین نے ان کے پیچھے کیا۔ باپ ہاتھ ڈالنا کہ اُسے قتل کر دیا جائے۔ خادمان کلیسیا کو زندہ خاتونوں میں ڈال کر پٹوایا گیا، اور اس سے بھی نہیں بلکہ انہیں زندہ آگ میں ڈالا گیا۔ لیکن پھر بھی مجاہدین کلیسیا ہر طرح کے غلطی سے محفوظ رہے۔ یہ زمانہ جس کا دریا جو دنیا عادت نے دیکھی ہے اُسے شہادت کا زمانہ کہا جاسکتا ہے! اس زمانہ میں کلیسیا مشنری دوزخ سے لبریز ہے اور ہر لحاظ سے منظم ہے۔

اس مشنری تنظیم کی چار تصویریں نظر آتی ہیں:

- ۱۔ گواہوں کی تصویر۔
- ۲۔ زیئوں کے درختوں کی تصویر۔
- ۳۔ چراغدانوں کی تصویر۔
- ۴۔ مقدس کی تصویر۔

یہ کلیسیا جو بشارت کی خدمت سرانجام دے رہی ہے۔ ستائے والی طاقتیں اس کے خلاف اٹھ کھڑی ہوتی ہیں اور کلیسیا اس تمام تکلیف کو برداشت کرتی ہے۔ لیکن اُس کی تکلیف کا یہ عرصہ لامتناہی زمانے کو ظاہر نہیں کرتا ہے کیونکہ آخر کار اس زمانے کا خاتمہ ہوتا ہے۔ دنیا کے لوگ کلیسیا پر ہاتھ ڈالتے ہیں اور بعض شرکائے کلیسیا کو قتل بھی کیا جاتا ہے۔ بے ایمان لوگ اپنی اس چند روزہ فتح کی وجہ سے بے حد خوش ہوتے ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ اب سب کچھ اُن کے قبضہ و اختیار میں ہے۔ وہ اپنی مرضی سے سب کچھ کریں گے۔ لیکن یہ فتح مستقل نہیں اور ظلم و ستم کے دن آگئے ہوتے ہیں۔ خداوند یسوع مسیح کا آمد پر "ساڑھے تین دن کے بعد خدا کی طرف



سے اُن میں زندگی کی رُوح داخل ہوئی اور وہ اپنے پاؤں کے بل کھڑے ہوئے اور ان کے دیکھنے والوں پر بڑا خوف چھا گیا " (مکاشفہ ۱۱:۱۱)۔

کلیسیا کے ستائے ہوئے لوگوں کی یہ لاشیں از سر نو زندہ ہوئیں اور آسمان پر اٹھائی گئیں۔ مکاشفہ کی کتاب کے قارئین حضرات اس بات کو ذہن نشین کر لیں کہ غیر قوموں کی حکومت کے بیابیس بیسے اور شہادت کے ایک ہزار دوسو ساٹھ دن اور ایک زمانہ اور زمانوں اور آدھا زمانہ یعنی ساڑھے تین سال جس کا ذکر مکاشفہ ۱۲:۱۴ میں آیا ہے بالکل ایک ہی عرصہ ہے اور ایک ہی نشان ہے۔ کلیسیا اس زمانہ میں خدا کی خدمت میں مشغول نظر آتی ہے۔ مشنری تنظیم زوروں پر ہے اور بشارت میں پیش قدمی کی تحریک اپنے عروج پر ہے۔ اس زمانہ میں اگرچہ کلیسیا ستائی جاتی ہے لیکن اس کی حفاظت کی ضمانت بھی دی جاتی ہے۔ مجازاً اس زمانہ کو ہم دور حاضر کہہ سکتے ہیں یعنی خداوند یسوع مسیح کی آمدِ اول اور آمدِ ثانی کے درمیان کا یہ زمانہ ہے۔ اس عرصہ میں کلیسیا پر نا جائز سختیاں ہوتی ہیں لیکن آخر نجات مسیح کی ہوتی ہے۔

ساڑھے تین سال کے عرصہ پر پھر غور کیجئے۔ یہ عرصہ غیر واضح ہے اور اس کے واقع ہونے کی حدود متعین نہیں کی گئی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ مقررے عرصے کے بعد کلیسیا (دو گواہ) از سر نو زندہ ہو جاتی ہے۔ ساری دنیا اس نظارے کو حیرت سے دیکھتی ہے۔ خدا اس کلیسیا کے ذریعے اپنا جلال ظاہر کرتا ہے اور یہ گواہ "بادل پر سوار ہو کر آسمان پر چڑھ گئے اور ان کے دشمن انہیں دیکھ رہے تھے" (مکاشفہ ۱۱:۱۲) اسی طرح سے کلیسیا کا خداوند بھی سرودوں میں سے زندہ ہو کر آسمان پر چڑھ گیا۔ نجات مندی

کا یہ ایک خوبصورت منظر ہے۔

جب یہ دونوں نبی آسمان پر اٹھا لیے گئے "تو ان کے دیکھنے والوں پر بڑا خوف چھا گیا۔ اسی وقت" ایک بڑا بھونچال آیا۔ خدا کے جلال کے ظاہر ہونے پر زمین پر اسی قسم کی نشانیاں دکھائی دیتی ہیں۔ دنیا میں جس وقت کوئی عظیم واقعہ رونما ہوتا ہے تو کوئی نشان دکھائی دیتا ہے۔ زمین لرزی اور دنیا کے لوگ خوفزدہ ہوئے، اور دوسرا انوسس ختم ہوا۔ لیکن خدا کا ارادہ مکمل طور پر ختم نہ ہوا۔ وہ ایسے اذلی ارادہ کو پورا کرے گا۔ خداوند یسوع مسیح کی آمدِ اول کے وقت اُس کے دشمنوں نے اس کے راستے میں کانٹے بچھائے اور اُسے طرح طرح کی مصیبتوں میں مبتلا کیا۔ انہوں نے ہر ممکن کوشش کی کہ اس کے ارادے پورے نہ ہو سکیں لیکن اُس نے سب سے بڑے دشمن یعنی موت پر بھی فتح پائی اور وہ اپنی سرودوں میں سے جی اٹھنے والی طاقت کے ذریعے ہمیشہ نجات یاب نکلتا ہے۔

"اور خدا کا جو مقدس آسمان پر ہے وہ کھولا گیا" (مکاشفہ ۱۱:۱۹)۔ جہاں پر یروشلم میں خداوند یسوع مسیح مصلوب ہوا اور اُس کے دشمنوں نے اُس کی توہین و تذلیل میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کیا۔ ہر زمانہ میں مسیح اور اس کی کلیسیا کے ساتھ ایسا ہوتا آیا ہے۔ راقم الحروف کا خیال ہے کہ اس کی تفسیر یوں کی جاسکتی ہے کہ ہر ایک ملک میں خدا کلیسیا کو گواہی دینے کا موقع دیتا ہے، اور جب تک گواہی دینے کا یہ زمانہ جاری رہتا ہے۔ کلیسیا کی سالمیت برقرار رہتی ہے اور وہ دن دُونی اور رات چو گنی ترقی کرتی رہتی ہے۔ مبشران کلیسیا بڑی دیری سے کلام کی منادی کرتے ہیں اور اُس سے

خود دلیغ نہیں کرتے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس عرصہ کا قیق کیا ہوا ہوگا۔ اس کا یہ مطلب ہے کہ گواہی یا بشارت کا عرصہ لا محدود نہیں ہوتا اور جب زمانہ گزر جاتا ہے تو اس کے بعد کلیسیا کو گواہی کا موقع نہیں ملتا۔  
تواریخ کلیسیا سے معلوم ہوتا ہے کہ سرزمین چین میں کچھ عرصہ تک گواہی کا دروازہ کھلا رہا۔ یورپ اور دوسرے ممالک سے خادمان دین اور مشنری صاحبان اس سرزمین میں آکر انجیل کی منادی کرتے رہے۔ چین کی سرزمین میں کلام کا بیج بار آور ہوا اور اس ملک میں مسیحی کلیسیا قائم ہوئی اور خدا کے فضل و کرم سے ترقی کرنے لگی اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ اس ملک میں ساری کرنا کوئی آسان کام نہیں تھا۔ مشنریوں نے بہت سی مصیبتیں بردہ کیں لیکن انہوں نے بڑے ایمان سے اپنی خدمت کو جاری رکھا۔ پھر اس کے بعد چین کے سیاسی حالات نے پلٹا کھایا۔ چین نے اشتراکیت کو اپنا یا اور طرز حکومت کا ایک نیا دور شروع ہوا۔ جس میں مذہبی تبلیغ اور اشاعت کی کوئی گنجائش نہ رہی۔ لہذا مسیحیت پر بھی دروازے بند کر دیئے گئے اور کلیسیا اپنے فرائض منصبی کو ادا ہی نہیں کر سکتی تھی۔ لیکن اس سے یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ جو کچھ ہوا اس میں کسی انسان کا ہاتھ تھا اور خدا قادر مطلق کا اس کے ساتھ کوئی تعلق نہ تھا۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ اشتراکیت کے پردے میں خدا اپنے ازلی ارادہ کو پورا کر رہا تھا اور اشتراکیوں کا یہ دعویٰ غلط ہے کہ ان کی نظروں میں اتنی طاقت ہے کہ کلیسیا اپنا کام جاری ہی نہیں رکھ سکتی۔ کلیسیا کی گواہی کا بند ہو جانا اسی قادر مطلق خدا کے اختیار میں ہے جو اس ملک میں کلیسیا کو قائم کرنے والا تھا۔ اشتراکیوں نے غیر ملکی مشنریوں کو یا تو اپنے ملک سے نکال دیا یا انہیں قید میں ڈال دیا۔ وہ اپنے

خود دلیغ نہیں کرتے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس عرصہ کا قیق کیا ہوا ہوگا۔ اس کا یہ مطلب ہے کہ گواہی یا بشارت کا عرصہ لا محدود نہیں ہوتا اور جب زمانہ گزر جاتا ہے تو اس کے بعد کلیسیا کو گواہی کا موقع نہیں ملتا۔  
تواریخ کلیسیا سے معلوم ہوتا ہے کہ سرزمین چین میں کچھ عرصہ تک گواہی کا دروازہ کھلا رہا۔ یورپ اور دوسرے ممالک سے خادمان دین اور مشنری صاحبان اس سرزمین میں آکر انجیل کی منادی کرتے رہے۔ چین کی سرزمین میں کلام کا بیج بار آور ہوا اور اس ملک میں مسیحی کلیسیا قائم ہوئی اور خدا کے فضل و کرم سے ترقی کرنے لگی اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ اس ملک میں ساری کرنا کوئی آسان کام نہیں تھا۔ مشنریوں نے بہت سی مصیبتیں بردہ کیں لیکن انہوں نے بڑے ایمان سے اپنی خدمت کو جاری رکھا۔ پھر اس کے بعد چین کے سیاسی حالات نے پلٹا کھایا۔ چین نے اشتراکیت کو اپنا یا اور طرز حکومت کا ایک نیا دور شروع ہوا۔ جس میں مذہبی تبلیغ اور اشاعت کی کوئی گنجائش نہ رہی۔ لہذا مسیحیت پر بھی دروازے بند کر دیئے گئے اور کلیسیا اپنے فرائض منصبی کو ادا ہی نہیں کر سکتی تھی۔ لیکن اس سے یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ جو کچھ ہوا اس میں کسی انسان کا ہاتھ تھا اور خدا قادر مطلق کا اس کے ساتھ کوئی تعلق نہ تھا۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ اشتراکیت کے پردے میں خدا اپنے ازلی ارادہ کو پورا کر رہا تھا اور اشتراکیوں کا یہ دعویٰ غلط ہے کہ ان کی نظروں میں اتنی طاقت ہے کہ کلیسیا اپنا کام جاری ہی نہیں رکھ سکتی۔ کلیسیا کی گواہی کا بند ہو جانا اسی قادر مطلق خدا کے اختیار میں ہے جو اس ملک میں کلیسیا کو قائم کرنے والا تھا۔ اشتراکیوں نے غیر ملکی مشنریوں کو یا تو اپنے ملک سے نکال دیا یا انہیں قید میں ڈال دیا۔ وہ اپنے

زندہ رہنے والی ہے۔  
برصغیر پاک و ہند میں عرصہ دو سو سال سے مسیحیت کی تبلیغ کا سلسلہ جاری ہے۔ غیر ملکی مشنری صاحبان نے اس ملک کو خداوند یسوع مسیح کی خاطر اپنے کوشش کی ہے۔ یورپ، امریکہ اور دوسرے ممالک کے مشنریوں نے خداوند یسوع مسیح کے مقدس نام کی خاطر اس برصغیر میں انجیل کا نجات بخش پیغام سنایا۔ ان ملکوں میں خدمت کے دروازے ابھی تک کھلے ہیں۔ لیکن زلزلے سے معلوم ہوتا ہے کہ شاید بھارت میں دیر تک اس قسم کے سازگار حالات نہ رہیں اور غیر ملکی مشنریوں کو اپنے وطن واپس جانا پڑے۔ ممکن ہے کہ وہ وقت جو خدا نے اس سلسلہ میں مقرر کر رکھا ہے وہ نزدیک ہو کیونکہ اٹل دہی ایسے دنوں اور وقتوں کو جانتا ہے۔ پاکستان میں ابھی تک مسیحیت کی تبلیغ و اشاعت پر کسی قسم کی کوئی پابندی عائد نہیں اور خداوند یسوع



سیح کی گواہی کے سینکڑوں مواقع میسر ہیں۔ مگر ہمیں اس حقیقت کو فراموش نہیں کرنا چاہیے کہ کسی نہ کسی دن وہ وقت ضرور آئے گا جب اس قسم کی سہولتیں نہ رہیں گی اور کلیسیا اس قسم کے موقعوں سے محروم ہو جائے گی۔ اس لیے ضروری ہے کہ دیسی و بدیسی مشنری صہاجان دوش بدوش اور شانہ بشانہ تبلیغی سرگرمیوں میں حصہ لیں۔ اس اہم ذمہ داری میں کلیسیا کے تمام شرکاء ہر اہل کے حصہ دار ہیں۔ آنے والے حالات سے خبردار رہنا چاہیے اور ابھی سے اس کام کے لیے تیار رہنا چاہیے کہ خداوند کے نام کی منادی کی جائے۔ ورنہ یہ سنہری موقع ہاتھ سے جاتا رہے گا۔

لیکن وہ سب کچھ جو پردہ غیب سے ظہور میں آتا ہے اُس میں اُسی کی رضا ہوتی ہے۔ یہ تمام زمانے اور ان کی حدود اسی کی مقرر کردہ ہیں۔ کسی فانی انسان کا اس میں کوئی ہاتھ نہیں۔ اگر کوئی فرد یا جماعت یا بادشاہی اس قسم کے کسی زمانے کو لانے کی کوشش کرے تو وہ اپنے اس ارادے میں ناکام ہوگی۔ ۱۹۱۷ء میں روس میں اشتراکیت کا پرچم لہرانے لگا۔ اشتراکی حکمرانوں نے کلیسیا پر طرح طرح کی سختیاں شروع کیں۔ مسیحی قید خانوں میں ڈالے گئے اور اس میں بوٹی شک نہیں کہ کلیسیا اسی قسم کے سلوک کی مستحق تھی۔ کلیسیا نے دوسری سرکار سے تعاون کیا اور اس سرکار نے اپنے مفاد کی خاطر رعایا کو ناجائز طور پر تنگ کیا اور جب اشتراکیت کی فتح ہوئی تو کلیسیا زیر عتاب آئی اور تبلیغ و اشاعت کی تمام مراعات چھین لی گئیں۔ آج کل بھی کئی ممالک میں اشتراکی نظام رائج ہے۔ ان ممالک میں کلیسیا کے لیے تبلیغ کا کوئی موقع نہیں اور اشتراکی نظام کلمہ کلیسیا کی مخالفت کرتا ہے۔ لیکن کلیسیا آگے ہی آگے بڑھتی جاتی ہے۔ روس کی اشتراکی حکومت میں بھی مسیحی

ایماندار موجود ہیں۔ کلیسیا کا وہ چراغ جو برسوں سے اس خطہ زمین میں اپنی روشنی پھیلا رہا ہے ابھی تنگ روشن ہے۔ اگرچہ فنی لغین کلیسیا شب روز اس کوشش میں لگے رہتے ہیں کہ اس چراغ کو بجھا دیں، لیکن انہیں اپنے ارادوں میں ہمیشہ ناکامی ہوگی۔ اشتراکی روس میں ایک وقت آئے گا جبکہ کلیسیا کی وجہ سے سارے روس کو معلوم ہو جائے گا کہ کلیسیا کا مالک خداوند مردوں میں سے جی اٹھا ہے۔

گیارہویں باب کی پندرہویں آیت میں ساتویں فرشتے کے نرسنگا پھونکنے جانے کا ذکر ہے۔ جب یہ نرسنگا پھونکا گیا تو آسمان پر بڑی آوازیں اس مضمون کی پیدا ہوئیں کہ دنیا کی بادشاہی ہمارے خداوند اور اس کے مسیح کی ہوگئی اور وہ ابد الابد بادشاہی کرے گا۔ آسمانی لشکر نے خدا کی حمد و ثنا کے گیت گائے۔ یہ گیت نفع کا گیت ہے۔ یہ وہ نفع ہے جو ابھی ہونے والی ہے، اور پوہیوں بزرگ جانتے ہیں کہ وہ نفع کیا ہے۔ مکاشفہ کی کتاب کے چوتھے اور پانچویں باب میں بھی اسی قسم کے گیت ہیں اور یہ وہ گیت ہیں جہاں خدا کی فتح کا ذکر ہے۔ داؤد نبی نے بڑی خوشی اور مسرت کے ساتھ ایسے گیت گائے ہیں۔ مکاشفہ گیارہ باب کی انیسویں آیت میں آخری عدالت کی تصویر دی گئی ہے۔ اس آیت میں لکھا ہے کہ "خدا کا جو مقدس آسمان پر ہے وہ کھولا گیا اور اس کے مقدس میں عہد کا صندوق کھلا دیا۔" یہ عہد کا صندوق خدا کی حضوری ہے۔ آئندہ ابواب میں آخری عدالت کو اس سے بھی زیادہ واضح اور صاف انداز میں پیش کیا گیا ہے۔ آخری عدالت کے دن جو کچھ ہوگا۔ اس کی تصویر پیش کر دی گئی ہے۔ مکاشفہ کی کتاب میں جس گھڑی آخری عدالت کی رویا نظر آتی ہے تو آوازیں اور عجیب نشان ظاہر ہوتے ہیں۔ لیکن اس سے ایک بات واضح ہے کہ خدا



۱۲۹

اور انسان کے درمیان کوئی پردہ قائم نہیں رہا۔ انسان کی فداانگ حالت پر  
 ہے اور وہ بلا خوف اس کے پاس جاسکتا ہے۔ سب رکاوٹیں اور جو رکاوٹیں ہیں  
 انسان فدا کے فضل اور انصاف کے تحت نکل آسکتا ہے۔  
 مکاشفہ کی کتاب ایک عجیب و غریب کتاب ہے۔ اس وقت تک نہیں  
 حصہ ختم ہوا ہے۔ ہم نے اپنی جہانی آنکھوں سے دیکھا ہے کہ انجیل زمانہ میں کیا  
 کچھ ظہور میں آ رہا ہے۔ اس کتاب کے دوسرے حصے میں ہم دیکھیں گے کہ وہ کونسی  
 روحانی قوتیں ہیں جو پردے کے پیچھے سے اس کائنات کی تمام تاریں ہمارے میں  
 اور جو کچھ ظہور میں آتا ہے وہ سب ان ہی کی وجہ سے ہے۔

۲۔ کشمکش کا گہرا روحانی پس منظر

۴۔ عورت بچہ، اژدھا اور اس کے ساتھی

فداوند مسیح اور کلیسیا کو اژدھے اور اس کے مددگاروں نے ستا۔  
 لیکن آخر کار مسیح اور اس کی کلیسیا کو فتح ہوئی۔

## الباب ۱۲-۱۳

عورت اور لڑکے کو اژدھے اور اس کے ساتھیوں یعنی جوی اور بک  
 نے ستایا (۱۲ تا ۱۳ باب)۔ مکاشفہ کی کتاب کا بارہواں باب عورت  
 ایک چھوٹے حصے کا آغاز ہے۔ بلکہ کتاب کے بڑے حصے کی تقسیم کا  
 آغاز نہیں ہے۔ یہ بڑی تقسیم بارہویں باب سے بائیسویں باب تک ہے  
 آغاز نہیں ہے۔ دیکھنے چارٹ ہنرا جو صفحہ ۳۱ پر  
 اور یہ ایک وحدت یا اکائی ہے۔ دیکھنے چارٹ ہنرا جو صفحہ ۳۱ پر  
 ہے، جس میں صاف نظر آتا ہے کہ کتاب کے دو حصے حصے ہیں۔ پہلے  
 حصے میں ہم کلیسیا اور دنیا کا مقابلہ دوسرے حصے میں ہم مسیح اور  
 اژدھے کا مقابلہ دیکھتے ہیں۔ فداوند مسیح اور کلیسیا کے بڑے  
 مخالفین کی فہرست ۱۲ تا ۱۳ باب میں دی گئی ہے۔ فداوند مسیح اور



کہ وہ خداوند یسوع مسیح کو پیدا کرے یا اُسے ظاہر کرے۔ بعض علمائے کرام کا خیال ہے کہ اس عورت سے کنواری مریم صدیقہ مراد ہے۔ جس نے خداوند یسوع مسیح کو جنم دیا تھا۔ لیکن بائبل مقدس کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ عورت کلیسیا ہے اور راقم الحروف بھی اسی نظریے کی تائید کرتا ہے۔

اس باب میں لال اژدہا بھی ہے۔ اس سے مراد شیطان ہے۔ خداوند یسوع مسیح کی دلاوت پر شیطان نے ہر ممکن کوشش کی کہ اس مقدس بچے کو پیدا ہوتے ہی ٹھکانے لگا دے اور یہ لال اژدہا جو اس بچے کی جان کا دشمن تھا وہ اُسے نکل جانا چاہتا تھا۔ شیطان اور اس کے تمام کارندوں نے کوشش کی کہ خداوند یسوع مسیح کو تباہ کر دیں۔ خداوند یسوع کی دلاوت سعید پر پہنچانے کے بادشاہ میرودیس نے اُسے موت کے گھاٹ اتارنے کا منصوبہ تیار کیا اور بت لحم کے بچوں کو قتل کروایا، لیکن وہ اپنے ارادوں میں کامیاب نہ ہو سکا۔ ایک حقیر ذرے نے خدائی طاقتوں سے نبرد آزمائی کی کھائی اور ایک گنہگار خاکی انسان نے چاند پر تھوکنے کی کوشش کی مگر جسے اللہ رکھے اُسے کون چکھے۔ خداوند یسوع مسیح اپنے دشمنوں سے بالکل محفوظ رہا۔ اس کے بعد یہاں میں چالیس دن رات شیطان نے اُسے آزمایا۔ خداوند یسوع کو طرح طرح کی آزمائشوں میں ڈالنے کی کوشش کی لیکن اُسے شکست ہوئی۔ خداوند یسوع مسیح کی زمینی خدمت کے دوران بھی شیطان نے ہر موقع سے فائدہ اٹھایا کہ کسی نہ کسی طرح خداوند یسوع کو ناکام بنا دے۔ لیکن شیطان کی تمام ہوشیاری اور چالاکی دھری کی دھری رہ گئی۔ ردی سرکار کے حکم سے جب خداوند یسوع مسیح کو صلیب پر ماریا اور صلیب پر ماریا تو شیطان نے سمجھا کہ اس کی فتح ہو گئی، لیکن خداوند یسوع مسیح کی ظفریاب تیا مست

جاری رہتی ہے۔ اس بیان کی روشنی میں ہم دیکھتے ہیں کہ بائبل مقدس میں ایک ہی مقدس داستان کا بیان ہے۔ عورت کے لہجے سے پیدا ہونے والے خداوند یسوع اور شیطان کے درمیان کشمکش جاری رہتی ہے۔ کبھی کبھی اس کشمکش کی حق نفع و نہرت کے شادیاں بجاتا ہے۔ خداوند یسوع کی ہی فتح ہوگی۔ بارہویں باب میں جس عورت کا ذکر آیا ہے اُسے ذرا غور سے دیکھئے۔ وہ عورت بچہ جننے کی تکلیف میں محنتی اور اس سے مراد خدا کی حقیقی کلیسیا ہے۔ یہ کلیسیا عہد عتیق سے چلی آتی ہے اور عہد جدید میں بھی یہ کلیسیا موجود ہے۔ یہ کلیسیا وہ ہے جو مسیح کو پیدا کرتی ہے۔ اس سے یہ مراد ہے کہ کلیسیا خداوند یسوع مسیح کا منظر ہے۔ وہ تمام صفات جو خداوند یسوع مسیح کی ذات میں مجتمع تھیں ان کا ظہور کلیسیا میں بھی ہوتا ہے۔ اور کلیسیا کو دیکھ کر ہی اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ واقعی یہ خداوند یسوع مسیح کا حقیقی بدن اور منظر ہے۔ یہی وجہ ہے کہ شیطان اور کلیسیا کے درمیان دشمنی ہے باطنی حال اور مستقبل میں یہ جنگ جاری رہتی ہے اور شیطان اس وجہ سے بھی کلیسیا کے خلاف رہتا ہے کیونکہ اُسے معلوم ہے کہ کلیسیا پر اس کے کسی حملہ کا کچھ اثر نہیں ہوتا۔ وہ ہر طرح سے کلیسیا کو تنگ کرتا رہتا ہے، لیکن شیطان نہ تو خداوند یسوع مسیح کو گزند پہنچا سکتا ہے اور نہ کلیسیا کو۔ خدا کلیسیا کو محفوظ رکھے گا۔ انجیلی زمانہ میں کلیسیا محفوظ رہتی ہے۔

شیطان زمانہ، زمانوں اور ادھار زمانہ تک مختلف طریقوں سے کلیسیا کو تکلیف پہنچانے کی کوشش کرتا رہے گا اور کلیسیا کے کئی بے گناہ اور ایماندار شرمگاہ قتل کئے جائیں گے۔ ہر زمانہ میں کلیسیا کا کام یہی رہا ہے



نے شیطان کی تمام اُمیدوں پر پانی پھیر دیا۔ اس کی فتح کے دشمنوں  
 اُن واحد میں زمین پر آ رہے۔ یہ حقیقت ہے کہ خداوند یسوع مسیح کی  
 اول اور اس کے مُردوں میں سے جی اٹھنے سے شیطان نے شکست کھائی  
 شیطان کو آسمان سے دیں نکال لایا گیا اور وہ نیچے زمین پر گرا دیا گیا۔  
 ۱:۹ میں بھی یہی چیز ملتی ہے۔ پانچواں نرسنگا پھونکا گیا اور آسمان  
 زمین پر ایک ستارہ گرا ہوا دیکھا گیا۔ اس کے ساتھ ہی دانی ایل کی کتاب  
 ۱:۱۲-۱۳ اور یہوداہ کا عام خط آیت ۹ میں بھی یہی بات ہے۔ راقم الحزن  
 کے خیال میں جب خداوند یسوع مسیح نے انجیل کی منادی شروع کی تو  
 کو اس وقت شکست ہوئی۔ اب مکاشفہ کی کتاب کے بارہویں باب میں  
 دیکھتے ہیں کہ جب شیطان کو پتہ لگا کہ  
 ۱۔ وہ اُس نیچے کو تباہ نہیں کر سکتا۔  
 ۲۔ اور وہ شکست خوردہ ہے اور اس کی بادشاہت بس اب چند روز کی

مہمان ہے تو اس نے عورت یعنی کلیسیا کو ستایا اور اُسے بیخ و بن سے اکھٹے  
 کی بڑی کوشش کی۔ لیکن اس کی تمام عیاریاں اور چالاکیاں بے کار ثابت ہوئیں۔  
 بارہویں باب سے یہ سچہ ہوتا ہے کہ

۱۔ شیطان نے خداوند یسوع مسیح کا مقابلہ کیا اور شکست کھائی اور اس  
 نے اس حقیقت کو معلوم کیا کہ اس نے واقعی شکست کھائی ہے۔

۲۔ شیطان خداوند یسوع مسیح کی آمد ثانی تک کلیسیا کو ستاتا رہے گا۔  
 وہ کلیسیا کو زک پہنچانے میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کرے گا۔ وہ جیوں  
 اور ہمانوں سے کلیسیا کو نقصان پہنچانے کے منصوبے باندھے گا اور اپنی  
 شرارتوں سے باز نہیں آئے گا۔ وہ ہر رنگ و برادری میں اپنی بساط بچھاتا ہے

۱۔ اسی جالیں چلتا ہے جس سے کلیسیا کی وحدت پارہ پارہ ہو اور اس کی  
 اہمیت ختم ہو جائے۔ کلیسیا کے شرکاء کا ایمان متزلزل ہو اور وہ محبت  
 ولادت سے محروم ہو جائیں۔

اب زنادوسری عالمگیر جنگ سے ایک مثال ملاحظہ فرمائیے جو مکاشفہ کی  
 باب کی مندرجہ بالا بات کی وضاحت کرے گی۔ اس عالمگیر جنگ کے آغاز  
 برصغیر کے آمر مطلق ہٹلر نے فتح پر فتح حاصل کی۔ کامیابی اس کے قدم چومتی  
 تھی۔ ہر نماز پر اس کی فوج ظفر موج فتح و نصرت کے پرچم لہراتی حریف ممالک  
 پر کبوں کو تباہ کرتی ہوئی آگے ہی آگے قدم بڑھا رہی تھی۔ آخر کار ایک  
 ایسا بھی آیا، جب کہ دنیا کا عظیم فاتح ہٹلر یہ اعتراف کرنے پر مجبور ہوا کہ  
 اس کی یہ کامیابی عارضی ہے۔ ناکامیوں اور شکستوں کا ایک عظیم سلسلہ اس کی  
 انت میں لکھا ہے۔ اتحادیوں کی عظیم الشان تنظیم اور پامردی نے محوری طاقتوں  
 کے اس بطل عظیم کے پاؤں ڈلگادے۔ انگریزوں اور امریکیوں نے جرمنی پر بھرپور  
 حملہ کیا۔ ہٹلر کی فوجوں کے مشہور جرنیل نے صورت حال کو دیکھ کر کہا کہ اگر اتحادی  
 زمین رودبار انگلستان کو عبور کر کے فرانس کے ساحل پر اترنے میں کامیاب  
 ہوئیں تو جنگ کا پانسہ پلٹ جائے گا، اور آمر مطلق ہٹلر اس سے ناواقف نہیں  
 تھا۔ اور جب اتحادی فوجیں یلغار کرتی ہوئی نارمنڈی تک پہنچ گئیں تو جرمنی  
 فوجوں کو شکم ہوا کہ وہ لڑتی رہیں اور جنگ کو طول دیں اور اپنی جانیں قربان  
 کرنے سے دریغ نہ کریں۔ اُسے تنخواہی علم تھا کہ اب فتح کے سنانے خواب  
 عقاب ہو چکے ہیں اور قسمت میں ناکامی اور نامرادی ہے۔ وہ اتحادیوں کی فتح سے  
 بھی واقف تھا لیکن وہ ایک بات کا ضرور قائل تھا کہ جہاں تک ہو سکے  
 نقصان پہنچایا جائے۔ اس حکم کی تعمیل میں اس کی پسپا ہوتی ہوئی فوجیں

خوراک اور بارود کے ذخیروں کو تباہ کر دیتی تھیں۔ شہروں اور گاؤں کو راکھ کر دیا جاتا تھا تاکہ دشمنوں کے ہاتھ کچھ نہ لگے۔ کروڑوں بہنوں سوڑا بھائی گھر واپس نہ لوٹے اور ہزاروں ماؤں کے لخت جگر ہیڑ ہو گئے۔ یسوع مسیح نے لوٹے۔ وہ زمینیں جو سونا اگلتی تھیں بنجر بن گئیں۔ پُر رونق شہر گھنڈرات کا ڈھیر بن گئے۔ یہ سب کچھ اس لیے ہوا کہ ایک شکست خوردہ ذہن نے توڑ پھوڑ کا ہولناک پالیسی کو جنم دیا۔ اور یہ طرح ہٹلر کی یہ آخری جنگ تھی اسی طرح سے شیطان بھی لڑائی لڑتا رہتا ہے۔

۳۔ یہ زمانہ انجیل کی ترقی اور عروج کا زمانہ ہے۔ لیکن اس سے پہلے نہ سمجھ لینا چاہیے کہ اب کلیسیا پر کسی قسم کا کوئی سیاسی یا شیطانی دباؤ نہیں پڑے گا اور کوئی طاقت اس کے ارادوں کو متزلزل نہیں کر سکے گی۔ کلیسیا ہر زمانہ اور ہر دور میں دکھ اٹھاتی آئی ہے اس لیے کلیسیا کو اس قسم کی تنگ نظری کا انتظار کرنا چاہیے۔ لیکن کلیسیا کو بڑے تحمل اور صبر کا ثبوت دینا چاہیے اور یہ اُمید رکھنی چاہیے کہ ایک نہ ایک دن اس کی بادشاہت فرور آئے گی۔

خدا کی برگزیدہ قوم پاک کلام یعنی بائبل مقدس کے حق سے سیر ہو رہی ہے۔ کتاب مقدس میں ایلیاہ نبی کا ذکر آیا ہے۔ کہ کس طرح خدا نے اُس کی آواز سنی۔ اس زمانے کے لیے ایک ہزار دوسو ساٹھ دن یا زمانہ اور زمانوں اور آدھا زمانہ تک وقت کی عدد متعین کر دی گئی ہیں یا ایسے مہینے اور ایک ہزار برس یہی ہیں۔ بیسویں باب میں اس کا ذکر ملتا ہے۔ ان اعداد سے اس زمانے کا اشارہ ملتا ہے جو خداوند یسوع مسیح کی آمدِ اول اور آمدِ ثانی تک کا زمانہ ہے اور یہ زمانہ موجودہ زمانہ ہے۔

## باب ۱۳

تیرہویں باب سے سترہویں باب تک عجیب و غریب ہستیوں کا بیان ہے۔

سندھی حیوان اس حیوان سے مراد غیر مسیحی حکومتیں اور وہ غیر فوجی طاقتیں ہیں جیسا کہ خلاف صاف آ رہا ہے۔ ان مخالف کلیسیا طاقتوں میں ہٹلر اور برٹش دو مشہور مثالیں ہیں۔

### ۲۔ زمین کا حیوان

یہ غیر مسیحی مذاہب اور حکمت ہے۔

غیر مسیحی مذاہب حقیقی مذاہب کی نقل ہیں۔ دنیا کی حکمت مسیحی مذہب کے خلاف ہے۔ یہ حکمت بہتوں کو حیوان کی پرستش کی تلقین کرتی ہے۔ یہ حکمت سے لوگ اس کے دامِ تندرید میں گرفتار بھی ہو جاتے ہیں۔

نارہیت کی تعلیم اور اس کا فلسفہ اسی قسم کا ہے۔ مکاشفہ ۱۸۱۴ اور ۱۸۱۵ میں اس کا ذکر ہوا ہے۔

تیرہویں باب میں اژدہ اور اس کے تمام کارندے کلیسیا کو دکھ دینے پر مامور ہیں۔ یہ اژدہ اور اس کے تمام کارندے کلیسیا پر حملہ کرنے کے منصوبے باندھتے ہیں تاکہ اُسے مار دیں۔ اس باب میں دو حیوانوں کا ذکر ہے۔ پہلے حیوان کے دس سینک

اور سات سر تھے، اور اس کے سینگوں پر دس تاج اور اس کے سر پر کفر کے نام لکھے ہوئے تھے۔

اس حیوان کا حلیہ کتنا خونناک ہے۔ دوسرا حیوان زمین میں سے نکلتا ہوا دکھائی دیا۔

”اس کے برہ کے سے دو سینگ تھے اور اڑدہا کی طرح ہوتا تھا۔ یہ حیوان اپنی صورت و شکل میں تو بے ضرر دکھائی دیتا ہے لیکن پہلے حیوان کی نسبت زیادہ خطرناک اور مضرت رساں ہے۔ اب ذرا ان دونوں حیوان کا موازنہ کیجئے۔

- |   |  |
|---|--|
| ۱، پہلا حیوان سمندر سے نکلتا ہے۔  | ۱، دوسرا حیوان خشکی سے پیدا ہوتا ہے۔                                 |
| ۲، پہلا حیوان شیطان کا بازو ہے۔   | ۲، دوسرا حیوان شیطان کا دامغ ہے۔                                     |
| ۳، پہلا حیوان شیطان کی وہ طاقت ہے جو دکھ دینے والی اور اذیت پہنچانے والی ہے۔ دنیا کی قوموں اور سرکاری نظاموں کے ذریعے وہ اپنا کام کرتا رہتا ہے۔ | ۳، دوسرا حیوان باطل مذاہب اور دنیوی فلسفے اور دنیوی حکمت کا نشان ہے۔ |

یہ دونوں حیوان اس پورے انجیلی زمانہ میں کلیسیا کی مخالفت کرتے ہیں۔ کلیسیا کے سامنے طرح طرح کی مشکلات رکھی جاتی ہیں۔ ملکی آئین میں ایسی دفعات رکھی جاتی ہیں، جن کی رو سے تبلیغ میں دشواریاں پیدا ہو جاتی

یہ دونوں معلوم ہوتا ہے کہ قلم پر پہرے اور زبان پر تارے لگا دیئے گئے ہیں۔ اس پر بخاریوں نے اس باب میں بڑے واضح انداز میں ان دونوں حیوانوں کی باتیں اور جاہلانہ احکام کا ذکر کیا ہے، جو کلیسیا کے خلاف روا رکھے گئے ہیں۔ یہ سب کچھ پہلی صدی کے آخر میں ظاہر ہوا۔

۱۔ مکاشفہ ۸: ۱۲ میں شہر بابل کا ذکر ہے، جس نے اپنی حرام کاری کی غضبناک نام توہم کو پلائی ہے۔ یہ سب جو بابل کے نام سے موسوم ہے شیطان کا زندہ کار ہے۔ لہذا زمین پر حملہ کرنے کے لیے شیطان نے تین کارندے مقرر کئے ہیں یہ تینوں ہی مخالف مسیح ہیں۔  
۲۔ یسعیوں کے خلاف ایذا رسانی۔  
۳۔ مخالف مسیح مذاہب۔  
۴۔ مخالف مسیح ترغیب۔

وہ حیوان جو سمندر سے نکلتا شیطان کی ایسی طاقت کا نام ہے جو تواریخ نامی میں تمام قبیلوں، قوموں، آسمانوں اور حکومتوں کو برپا کرتی ہے۔ پہلی صدی مسیح میں کلیسیا پر بڑی سختیاں کی گئیں، اور کلیسیا نے اس ظلم و ستم کو برداشت کیا۔ اس زمانے کے مسیحیوں نے نیرو اور دو میشین کی بادشاہی کو دیکھا۔ شہنشاہ برز نے خودکشی کر کے اپنا خاتمہ کر لیا۔ لیکن لوگوں کو یقین تھا کہ اتنا عظیم الشان شہنشاہ کبھر زندہ ہو جائے گا۔ مکاشفہ کی کتاب میں جس رخم کاری کا ذکر ہے اسے اشارہ یہ ہے کہ عوام کے وہ خیال کہ نیرو شہنشاہ دوبارہ زندہ ہو جائے گا۔ مکاشفہ ۱۳: ۳ میں یہی بات بیان کی گئی ہے۔

”اگلے رخم کاری اچھا ہو گیا۔“ ہٹلر، سٹالن یا شہنشاہ جاپان کی شکل میں اس کے بعد یہی حیوان نمودار ہوئے۔



نظر آتا ہے۔ ہر وہ سیاسی تنظیم یا آئین حکومت جس میں حکمران طبقہ عام اس سے اپنی عزت کا خواہاں ہوتا ہے اور اپنے لیے سہری محل اور زندگی کی تمام سہولتیں ہیا کرنے کی فکر میں رہتا ہے، وہ اس حیوان کی مانند ہے ایسی حکومت جو کلیسیا کو اپنا حریف یا اپنی راہ میں حائل سمجھتی ہے۔ وہ حیوان کی طرح ہے۔ یہ حیوان جو سمندر سے نمودار ہوا اس کی شکل و صورت اور خصوصیات اسی طرح کی تھیں۔ جو دانی ایل بنی کی روپا میں نظر آتی ہے دانی ایل ۷: ۱۳۔

اس باب میں سمندر سے چار بڑے حیوان نکلے۔ یہ حیوان ایک دوسرے سے مختلف تھے۔ ان چاروں حیوانوں سے چار بادشاہتیں مراد ہیں یکاشفہ کی کتاب کا یہ حیوان جو سمندر سے نمودار ہوا اور جس میں یہی باتیں پائی جاتی ہیں وہ بھی اس قسم کے بادشاہوں کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

دوسرا حیوان ایک جھوٹا بنی ہے، جو انجیل زمانہ میں جھوٹا تعلیم اور باطل فلسفے کی نشر و اشاعت کا داعی ہے۔ اس نے مذہب کی سچی باتوں کی جگہ من گھڑت تفسیرات کو رائج کرنے کی کوشش کی ہے۔

لیکن جائے حیرت ہے کہ یہ حیوان برہ کی شکل و صورت کا ہے۔ ظاہر میں بھیڑ ہے پر باطن میں بھاڑنے والا بھیڑیا۔ یہ اژدہا ہے۔ یہ دونوں حیوان مخالف مسیح ہیں۔ ان میں سے ایک غیر مسیحی حکومت ہے اور دوسرا غیر مسیحی مذہب۔ اور یہ دونوں حیوان مسیحیت یا کلیسیا کے خلاف مشترکہ نماز بنائے ہوئے ہیں، اور ایک دوسرے سے پورا پورا تعاون کرتے ہیں۔ کلام مقدس میں جہاں کہیں حیوان کا ذکر ہوا ہے، اس سے مراد ایسی شخصیت ہے جو خداوند اس کے مسیح اور کلیسیا کی جانی دشمن ہے۔ یہ شخصیت ہزار کا فتنے برپا کرتی ہے، اور کلیسیا کو دکھ دینے میں لگ رہی ہے۔ یہ حیوان ایسی

زوج ہے جو شب دروز کلیسیا کے نقصان میں راضی ہے۔ اس حیوان نے جب جوئے بڑے دولت مندوں اور غریبوں، آزادوں اور غلاموں کے لئے اٹھایا ان کے ماتھے پر ایک ایک چنپاں کرادی اور اس حیوان نشان یا تو ماتھے پر ہوتا ہے یا دہنہ ماتھے پر۔ ماتھا یا دماغ انسان کا تصور میا ہے جو خیال اور تصور کا مرکز ہے۔ دماغ کی معجزانہ قوتوں کا درجہ سے ہی انسان اشرف المخلوقات کہلایا۔ انسان کو حکمت ہی سرفرازی کا تاج عطا کرتی ہے۔ دنیا کی تمام ایجادات اس دماغ کی سرمدن منت ہیں۔ دہنہ ماتھے بھی بڑی طاقت کو ظاہر کرتا ہے۔ اس کے دیسے سے انسان نے ایسے ایسے کام کئے جن کو دیکھ کر عقل دنگ رہ جاتی ہے۔ وہ ہماروں کو ماتھے لگاتا ہے اور اس کی طاقت کے سامنے سہارا ٹھہر نہیں سکتے یعنی دہنہ ماتھے انسان کی قوت کا نشان ہے۔ پس شیطانی نشان کا ماتھے یا ماتھے پر ہونے سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اس کا تعلق کسی آدمی سے ہے۔ شیطان کے لاتعداد کارندے کلیسیا کو ستانے میں لگے ہوئے ہیں۔ ایسے لوگ جن پر حیوان کی چھاپ ہے وہ اپنے خیال و قول اور فیصلوں میں کلیسیا کے دشمن ہیں۔ مخالف مسیح لوگ اپنی تحریرات اور افعال میں کلیسیا کے نقصان کی باتوں کا پراپیگنڈا کرتے ہیں۔ اس قسم کی شایعہ موجود ہمارے اپنے زمانے یعنی بیسویں صدی میں اس قسم کی شایعہ کے ہیں۔ جب بابر جاگوں نے زیر دستوں کو مجبور کیا کہ وہ اس قسم کے نشانات اپنے پاس رکھا کریں۔ مثلاً جرمنی کے آمر مطلق نے اپنی یہودی دشمنی کی بنا پر اس قوم کے ہر فرد کے لیے یہ لازمی قرار دیا کہ وہ ایک خاص نشان اپنے ساتھ رکھا کریں۔ جرمنی کے یہودی مجبوراً اپنے پیٹروں پر دو

کے سلسلہ کا نشان لگایا کرتے تھے۔

وہ ملک بھل رُوس کی سی اشتراکیت ہے وہاں پارٹی کے شرکاء کے منانات ہیں، جو آزادی سے خرید و فروخت اور دوسرے کاروبار کر سکتے ہیں۔ ہمیں یاد رکھنا چاہیے کہ مکاشفہ کی کتاب میں عجیب طرح کی تشبیہات اور استعارات کے ذریعہ وہی پیغام دیا گیا ہے جو بائبل مقدس کے دوسرے حصوں میں موجود ہے۔ مثلاً مکاشفہ کی کتاب اور یوحنا کے پہلے نام خط میں لکھا ہے کہ دنیا کے فرزندوں اور خدا کے فرزندوں میں بہت فرق ہے۔

تیسریوں اور چہرہ ہویں باب میں دو قسم کے لوگ نظر آتے ہیں یہ تصور انجیل زمانہ کی ہے۔ یہ دو قسم کے لوگ آج بھی روئے زمین پر موجود ہیں اور خداوند مسیح کی آہستہ آہستہ دنیا میں رہیں گے مکاشفہ ۱۲:۱۳۔  
ملاحظہ کیجئے اور اس نے سب چھوٹے بڑوں دولت مندوں اور غریبوں کے دونوں اور دونوں کے واسطے لکھا ہے یا ان کے ماتھے پر ایک ایک چھاپ کر دی جائے گی اس کے سوا جس پر نشان یعنی اس حیوان کا نام یا اس کے نام نہ ہو وہ خود اپنے فرزند نہ کر سکے۔ حکمت کا یہ موقع ہے جو سمجھ رکھتا ہے وہ اس حیوان کا اندوگئے کیونکہ وہ آدمی کا عدبہ اس کے صدر پر جو جیسا سوچا ہے دنیا میں بے شمار ایسے لوگ ہیں جو اس حیوان کا نشان نام یا اندو لکھا ہوا ہے۔ یہ لوگ دنیا کے سردار حیوان کے اشارے پر سب کچھ کرتے ہیں۔ ان کا دل اور دماغ اور ان کی تمام قوتوں پر اس حیوان کا اختیار ہے۔ اور چونکہ وہ آدمی کا عدبہ ہے لہذا یہ لوگ جو کچھ بھی کرتے ہیں وہ انسانی خیال کے مطابق ہوتا ہے۔ ان

لاہی دین ان کا سماج اور ان کی روزمرہ کی زندگی میں صرف جسمانی باتوں کا ہی دخل ہوتا ہے۔ یہ لوگ نفسانی خواہشات کے غلام ہیں۔ مقدس پوٹوسی رسول رومیوں ۱: ۲۳-۲۵ میں لکھتا ہے "اس واسطے خدا لے ان کے دلوں کی خواہشوں کے مطابق انہیں ناپاکی میں چھوڑ دیا کہ ان کے بدن آپس میں بے حرمت کئے جائیں۔ اس لیے انہوں نے خدا کی سچائی کو بدل کر جھوٹ بنا ڈالا اور مخلوقات کی زبان پرستش اور عبادت کی بہ نسبت اس خالق کے جوابدہ تک محمود ہے۔" اس حوالہ سے صاف ظاہر ہے کہ اس کتاب کے لوگ خواہشات کے بندے ہیں اور ان میں روحانیت کا شائبہ تک نہیں۔ انجیل مقدس میں ۱- یوحنا ۲: ۱۵-۱۷ اور یوحنا ۱۷: ۱۵ میں بھی یہی بات بتائی گئی ہے۔

اس قسم کے لوگ جن کا ذکر آرہا ہے خدا اور اس کی باتوں کی طرف متوجہ نہیں ہوتے۔ یہ لوگ شکی القلب ہیں۔ ان کے دل میں محبت نہیں ہوتی۔ لہذا وہ خدا کے لوگوں سے عداوت رکھتے ہیں اور تہذرت اور نفص کی آگ میں جلتے رہتے ہیں۔ خدا کے پاک کلام میں محبت کو بہت ہی بلند مرتبہ دیا گیا ہے۔ جو کوئی اپنے بھائی سے عداوت رکھتا ہے وہ ٹوٹی ہے" (۱- یوحنا ۲: ۱۲-۱۷ ملاحظہ کریں)۔ کئی مرتبہ ہم نے یہ اعتراف کیا ہے کہ چونکہ ہم نے رشوت نہیں دی اور نہ ہی کوئی دوسرا ناجائز وسیلہ اختیار کیا ہے، لہذا ہماری شنائیں نہیں ہوئی۔ برصغیر پاک و ہند میں آزادی کے بعد نا جائز طور سے مراعات حاصل کرنے کا کاروبار کچھ اس طرح سے شروع ہوا کہ بڑے بڑے بزرگ بھی اپنی آبرورہ بچا سکے۔ وہ بھی تارکین وطن کی جاہلادیں حاصل کرنے کی سعی کرتے رہے۔ حالانکہ

اُن کا اس قسم کی جاہلاد پر کوئی حق نہ تھا۔ کبھی کبھی ہمیں اپنی بے مائیگی کا بھی گلہ ہوتا ہے، کہ ہمارا فلاں محکمہ میں اثر نہ رسوخ نہیں، ورنہ ہمارے بھی دارے بنارے ہوتے۔ ہم سفارشات کی خاطر بڑے بڑے سرمایہ داروں اور بارسوخ شخصیتوں کے منگولوں پر طواف کرتے ہیں تاکہ عدالتوں کا فیصلہ ہمارے حق میں ہو حالانکہ ہمیں اپنے جرم کا پورا پورا علم ہوتا ہے۔ رشوت جو بازاری اور ناجائز مراعات حاصل کرنے کی خاطر سیاسی ہتھکنڈوں سے کام لینا حیوان کی پرستش کرنا ہے۔ آخر یہی وہ حیوان ہے جو اخلاق کی اعلیٰ تدریجوں سے برسرِ پیکار ہے۔ دنیا کا کوئی ملک اس قسم کی اخلاق پرستی سے پاک نہیں اور تو اور امریکہ جیسے جمہوریت کے علمبردار ملک میں بھی اس "حیوان" کا نام لینے والوں کی خاصی تعداد موجود ہے۔ دنیا کی عزت اور دولت حاصل کرنے کے خوشمندانگ اسی حیوان سے کام لیتا چاہتے ہیں۔ وہ اسی حیوان کے نام کو کامیابی کا ذریعہ سمجھتے ہیں، کیونکہ دنیا اور اس کی تمام عیش و عشرتیں اسی حیوان کے قبضہ اور اختیار میں ہیں۔

یوحنا عارف نے مکاشفہ کے تیرھویں باب میں لکھا ہے "حکمت کا یہ موقع ہے جو سمجھ رکھتا ہے وہ اس حیوان کا عدد گن لے کیونکہ وہ آدمی کا عدد ہے، اور اس کا عدد چھ سو چھیاسٹھ ہے" یہ آیت بڑی ہی عجیب ہے۔ ہم اس عدد کے متعلق بہت سی قیاس آرائیاں کرتے ہیں۔ مفسرین کلام نے اس عدد کی بہت سی تفصیلات بتائی ہیں کہ یہ عدد کیا ہے۔ لیکن مکاشفہ میں صرف یہی کہا گیا ہے کہ "حکمت کی عزت ہے" تاکہ اس پر اسرار عدد کو سمجھا جائے اور ہم ایسے انسانوں میں شمار نہ کئے جائیں جو دنیا کی دولت اور عیش و عشرت کی تلاش میں سرگرداں رہتے ہیں۔

انسان کے دل میں ہی دنیاوی خواہشات جنم لیتی ہیں۔ اور ہمیں یہ باب اچھی طرح سے ذہن نشین کر لینی چاہیئے کہ وہ تمام منصوبے اور تجویزیں جن کا تعلق دنیاوی جاہ و جلال سے ہوتا ہے، وہ سب انسان کے دماغ سے نکلتے ہیں۔ لیکن ہم جو آسمانی اور روحانی ہیں۔ ہمیں اپنے آپ کو ایسی باتوں سے بچائے رکھنا چاہیئے اور کوشش کرنی چاہیئے کہ ہم دنیاوی خواہشات سے دور رہیں۔

## باب ۱۴

مکاشفہ کے چودھویں باب کے تین حصے ہیں۔ پہلی آیت سے ہی پہلا

حصہ شروع ہوتا ہے۔

"پھر میں نے نگاہ کی تو کیا دیکھتا ہوں کہ وہ برہ صیون کے پہاڑ پر کھڑے اور اس کے ساتھ ایک لاکھ چوالیس ہزار شخص ہیں، جن کے ماتھے پر اُس کا اور اس کے باپ کا نام لکھا ہوا ہے۔"

پھر دوسرا حصہ چھی آیت سے شروع ہوتا ہے۔

"پھر میں نے ایک اور فرشتہ کو آسمان کے بیچ میں اڑتے ہوئے دیکھا جس کے پاس زمین کے رہنے والوں کی ہر قوم اور قبیلہ اور اہل زبان اور امت کے سنانے کے لیے ابدی خوشخبری تھی۔"

اور چودھویں آیت سے تیسرا حصہ یوں شروع ہوتا ہے۔



"پھر میں نے نگاہ کی تو کیا دیکھتا ہوں کہ ایک سفید بادل ہے اور اس بادل پر آدم زار کی مانند کوئی بیٹھا ہے جس کے سر پر سونے کا تاج اور ہاتھ میں تیز درانتی ہے؟"

پہلے حصہ میں مخلصی یافتہ لوگوں کی مبارک حالت کی تصویر نظر آتی ہے۔ یہ لوگ آسمان پر خداوند یسوع مسیح کے ساتھ ہیں۔ دوسرے حصے میں یعنی چھٹی آیت سے تیرہویں آیت تک تین فرشتے ہیں۔ یہ تینوں فرشتے کچھ نہ کچھ کہتے ہیں، جس سے لوگوں کو آگاہ کرنا مقصود ہے اور یہ منادی اس طرح کی ہے۔

ا۔ یہ منادی یا آگاہی عام انسانوں کے لیے ہے (آیات ۶-۷)۔

ب۔ یہ منادی صرف بابل کے لیے ہے (آیت ۸)۔

ج۔ وہ لوگ جو حیوان کی خدمت اور پرستش کرتے ہیں صرف ان کو ہی آگاہ کیا جارہا ہے (آیات ۹، ۱۰، ۱۱)۔

تیسرے حصہ میں یعنی آیات ۱۳ تا ۲۰ تک آخری عدالت کی تصویر ہے۔

چودھویں باب میں ایک بڑے گردہ کو دیکھتے ہیں۔ یہ گردہ ایسا ہے جن کے ماتھے پر بڑہ اور اس کے باپ کا نام لکھا ہوا ہے۔ یہ ایک لاکھ چوالیس ہزار اشخاص برگزیدہ اور خدا کے فرزند ہیں۔ دنیا کے لوگوں نے ان سے عداوت کی اور طرح سے انہیں ناچیز جانا اور انہوں نے گوشش کی کہ ان لوگوں کو زمین پر سے مٹا دیں، لیکن یہ لوگ خداوند یسوع مسیح کے مقدس خون سے خریدے ہوئے ہیں۔ یہ لوگ دنیا کی خواہشات اور حرص و ہوا کے جنگل سے آزاد ہیں اور خداوند یسوع مسیح کے پیچھے

چلے جاتے ہیں۔ مکاشفہ میں ان لوگوں کے بارے میں لکھا ہوا ہے "یہ وہ ہیں جو درختوں کے ساتھ آلودہ نہیں ہوئے بلکہ کمزارے ہیں۔" راقم الحروف کی دانست میں اس آیت کا یہ مطلب نہیں ہے کہ ان اشخاص نے شادی نہیں کی یا کمزارے لوگ ہیں، بلکہ اس سے مراد ایسے لوگ ہیں جو دنیا کی خواہشات سے بالکل دور رہتے ہیں نفسانی خواہشات ان کے دل میں پیدا ہی نہیں ہوتیں۔ ان کے بدن خدا کے مقدس ہیں۔ وہ پاک اور بے غیب زندگی گزارتے ہیں۔ خداوند یسوع مسیح نے بالا خانہ میں اپنے شاگردوں کے سامنے ایک دعا کی۔ اس نے اپنے شاگردوں کے بارے میں کہا۔

"میں یہ درخواست نہیں کرتا کہ تو انہیں دنیا سے اٹھالے بلکہ یہ کہ ان شریروں سے ان کی حفاظت کر" (آیت ۱۵) انہیں سچائی کے وسیلہ سے مقدس کر۔ تیسرا کلام سچائی ہے۔ (آیت ۱۶) خداوند یسوع مسیح نے صاف الفاظ میں بیان کیا کہ یہ لوگ اس کے پیچھے چلنے والے ہیں۔ ان لوگوں نے نجاست اور گندگی سے اپنے آپ کو بچا کر رکھا ہے۔ ان کے دل میں ایک نیائیت ہے اور وہ خوشی سے یہ گیت گاتے ہیں۔

اس باب سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ دنیا میں دو بڑے گردہ ہیں، اور دنیا کے تمام لوگوں کا کسی نہ کسی گردہ کے ساتھ تعلق ہے۔ اب اس بات کا فیصلہ ہم ہی کریں گے کہ آیا خداوند یسوع مسیح کے پیچھے چلیں گے یا دنیا کا انتخاب کریں گے۔ دنیا اور خداوند یسوع مسیح کا ایک دوسرے کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔ وہ لوگ جو خداوند یسوع مسیح کو انتخاب کرنے کا فیصلہ کرتے ہیں۔ ان کے لیے یہ دنیا اور اس کی ساری چیزیں باطل اور ہوا کی چران ہیں۔ ہمیں چاہیے کہ ہم اپنے آپ

کو خدا کے لیے مخصوص کر دیں۔ آخری عدالت کے دن وہی لوگ اس کی نظر میں مقبول ٹھہریں گے جو اس کے پیچھے پیچھے چلتے ہیں۔ یہ لوگ ابد تک نیکیت لگاتے رہیں گے۔ اُسے کاش ہم سب اسی گردہ میں شامل ہوں لیکن کلیسیا میں ایسے لوگوں کی کمی نہیں جن پر حیوان کے نام کی چھاپ لگی ہوئی ہے۔ اس لیے ہمیں ہوشیار رہنا چاہیے کیونکہ یہ حکمت کا موقع ہے۔ برہ کو مٹیوں پر کھڑا ہے اور ہر زمانہ کے مقدس لوگ اُسے سجدہ کرتے ہیں۔ وہ کوئی سائنس دان یا بادشاہ ہے جو اس کے نبے کے سامنے کھڑا ہو سکتا ہے! یہ برہ ایک بادشاہ ہے۔ دنیا کی تاریخ نے سینکڑوں شہنشاہوں اور ناکین کو بننے اور مرنے دیکھا۔ نیرودا، ہٹلر اور سٹالن عروج حاصل کرتے ہیں لیکن آخر کار ان کی شہرت جاتی رہی، لیکن وہ برہ جو مٹیوں کے پہاڑ پر کھڑا ہے ابد تک قائم رہتا ہے۔

اس بات کو کہ فرشتے منادی کرتے ہیں ہم دوسرے حصے میں دیکھتے ہیں۔ چھٹی اور ساتویں آیات میں ایک فرشتہ دنیا کے عام لوگوں کو آگاہ کرتا ہے اور نیکار نیکاد کر کہتا ہے کہ خدا کی عبادت کرو۔ لیکن دنیا کے لوگ تساہل پسند ہیں۔ وہ فرشتوں کی آواز کی ذرہ بھر پرواہ نہیں کرتے اور اپنے ہی کاروبار میں لگے رہتے ہیں۔ انہوں نے کبھی مقبول کر بھی خدا اور آخری عدالت کے بارے میں نہیں سوچا۔ خداوند لیونیا نے مٹی رسول کی انجیل میں فرمایا "جیسا نوح کے دنوں میں ہوا ویسا ہی ابن آدم کے آنے کے وقت ہوگا، کیونکہ جس طرح طوفان سے پہلے دنوں میں لوگ کھاتے پیتے اور بیاہ شادی کرتے تھے۔ اس دن تک کہ نوح کشتی میں داخل ہوا اور جب تک طوفان آکر ان سب کو بہانے لے گیا ان کو خبر نہ ہوئی۔ اسی طرح ابن آدم کا آنا ہوگا۔ مٹی ۲۴: ۲۹-۲۷۔ خداوند لیونیا مسیح کی آمد ثانی اور خداوند کے آنے کا دن ایک

یہ بات ہے، اور جس طرح بجلی مشرق سے مغرب کو گوندتی ہے اسی طرح یہ آدم آجائے گا۔  
مکاشفہ کی کتاب کے چودھویں باب کی آٹھویں آیت میں ایک اعلان ہے "بڑا بڑا۔ وہ بڑا شہر بابل گمراہ جس نے اپنی حرام کاری کی غضبناک تمام ذہنوں کو بھائی ہے۔" شہر بابل کو عیش و عشرت اور ناپاکی اور نفانی فراہمات سے تشبیہ دی گئی ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ شہر بابل میں جاسوس معاشرت پر وان چڑھ رہی تھی۔ اور دیوتاؤں کی پرستش کی جاتی تھی۔ اس آیت میں یہ اشارہ کیا گیا ہے کہ دنیا گناہ اور عیش و عشرت کی اتھار گہرائیوں میں گر پڑی اور تباہ و برباد ہو گئی اور اس کی تمام عزت اور شان و شوکت ختم ہو گئی کیونکہ یہ سب چیزیں نانی ہیں۔ اس بات کو یوحنا رسول نے اپنے پہلے خط عام میں یوں بیان کیا ہے "یہ دنیا اور اس کی خواہش دونوں مٹی جاتی ہیں، کیونکہ جو خدا کی مرضی پر چلتا ہے وہ ابد تک قائم رہے گا۔" (یوحنا ۲: ۱۷)

دنیا کی شان و شوکت کو خواہش سے تعبیر کیا گیا ہے۔  
پھر تیسرا فرشتہ دکھائی دیا اور اس نے ان لوگوں کی نشاندہی کی جن کے ماتھے یا ماتھے پر حیوان اور اس کے بُت کی چھاپ ہے۔ اس کا مطلب صاف ہے کہ انہوں نے از خود اس چھاپ کو قبول کیا۔ ان لوگوں نے حیوان کے بُت کی پرستش کی۔ یہ وہ لوگ ہیں جو دنیا سے محبت رکھتے ہیں اور ان لوگوں کا انجام بہت ہی بُرا ہوگا۔ یعنی ان کو ملت دن چمن نہ ملے گا۔ یہ لوگ خدا کے قہر کی خالص عکاسی بنیں گے لیکن وہ لوگ جو خداوند لیونیا مسیح کے ہیں، مبارک ہوں گے اور اپنی موت کے بعد امام پائیں گے۔ ایسے لوگ

مبارک ہیں۔ ان کے اعمال ان کے ساتھ ساتھ ہوتے ہیں۔ وہ لوگ جو اس دنیا میں مسیح کی خاطر دکھ اٹھاتے ہیں۔ انہیں آرام ملے گا۔ عیش و عشرت میں زندگی گزارنے والے لوگ آگ اور گندھک کے عذاب میں مبتلا ہوں گے۔ آخر نبی خدا کی ہے۔

اس باب کا تیسرا حصہ یوں شروع ہوتا ہے: ”پھر میں نے نگاہ کی تو کیا دیکھا؟“ کہ ایک سفید بادل ہے اور اس بادل پر آدم زاد کی مانند کوئی بیٹھا ہے، جس کے سر پر سونے کا تاج اور ہاتھ میں تیز درانتی ہے۔“

اس سفید بادل پر بیٹھنے والا خداوند یسوع مسیح ہے۔ اس کے سر پر جلالی تاج ہے۔ اس کے ہاتھ میں تیز درانتی ہے جس کی مدد سے وہ زمین کی فصل کاٹتا ہے۔ اس کی تیز درانتی سے کوئی فصل بچ نہیں سکتی۔ ایسے لوگ جو اس کے خلاف سازشیں کرتے اور اس کے نام کی تکفیر کرتے ہیں انہیں سزا ملے گی۔ ان کو نیست و نابود کر دیا جائے گا۔ وہ فصل کاٹنے پر اختیار رکھتا ہے۔ اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ وہ کالیبت رکھتا ہے۔ اب ذرا سولہ سو کا عدد ملاحظہ کیجئے۔ اس سے بیشتر ہم نے دیکھا ہے کہ چار کا عدد زمین کا عدد ہے جس سے مراد زمین کی چار اطراف ہیں اور دس کالیبت کا عدد ہے۔ سولہ سو اس طرح سے حاصل ہوتا ہے یعنی  $4 \times 4 \times 10 = 160$ ۔ اس سے یہ مطلب ہے کہ وہ لوگ جو مخالف مسیح ہیں انہیں ابدی سزا ملے گی۔ اب ذرا یہ بھی دیکھئے کہ ”شہر کے باہر اس حوض میں انگوڑی روئندے گئے۔ اور اس میں سے آنا خون نکلا کہ گھوڑوں کی رگاموں تک پہنچ گیا۔“

خدا کے غضب کا یہ حوض شہر کے باہر تھا۔ اسکا شہر ۱۴: ۲۰ میں خدا کا ابدی ارادہ اس دنیا کے بادشاہوں کے مقابلہ میں پیش ہوتا ہے۔ ایک

بشتہ نے خدا کے ارادے کا اعلان کیا اور یہ اعلان دنیا کی ہر ایک قوم، قبیلے اور نسل اور اہل زبان کے لیے ہے۔ دنیا کے تمام لوگوں کو یہ ہدایت کی جاتی ہے کہ حیوان یا کسی انسان کی پرستش نہ کریں، بلکہ وہ صرف ابدی خالق کی عبادت کریں، جس نے آسمان اور زمین اور سمندر اور پانی کے چٹھوں کو پیدا کیا لیکن اس نے اعلان کو سن کر بھی لوگ اپنی من مانی کرنے سے باز نہیں آتے۔ وہ خدا کے غضب کی نئے سے پیتے ہیں۔ وہ بابل کے ساتھ حرام کاری کرتے ہیں۔ ان کے دل دنیا کی تمام صلاحیتیں گناہ آلود زندگی کی گردیدہ ہو چکی ہیں۔ یہ لوگ اپنی فحاشیات کی تکمیل میں لگے رہتے ہیں اور خدا کے واضح کلام کی طرف بالکل توجہ نہیں ہوتے۔ ایسے لوگوں کی عدالت ہوگی اور عدالت کرنے والا برہ ہے۔ یہ برہ حلیم اور فروتن تھا۔ لیکن موت اور شیطان پر فتح پانے والا یہ برہ اب پوری قوت اور جاہ و جلال کا مالک ہے۔ اب وہ اپنے مخالفین کو خدا کے قہر کی نئے پلائے گا۔ وہ اپنے خلاف منصوبے باندھنے والوں اور دنیا باز لوگوں کو کاٹے گا اور انہیں ابدی سزا دے گا۔



## د۔ غضب کے سات پیارے

ابواب ۱۵-۱۶

تواریخ عالم میں ایسی بے شمار مثالیں موجود ہیں جب ظلم و استبداد حاکم کاری اور بے حیائی کی حد ہو گئی۔ معاشرے میں بدی کی فراوانی ہوئی اور ناپاکی کے رستے ہوئے ناسوروں سے تہذیب و تمدن متفق ہو گئے۔ انسانیت رخصت ہوئی اور حیوانیت اور شیطنیت کے بے رحم درندوں نے نوبع انسانی پر پورا تسلط جما لیا۔ یہ دھرتی اور اس کے رہنے والے اپنے خالق سے دور ہو گئے، اور اخوت اور محبت اور رواداری جاتی رہی۔ لیکن خدا جو قادر مطلق اور خالق ہے اس نے اپنی کاریگری یعنی انسان کو توبہ کے مواقع فراہم کیے۔ مکاشفہ کی کتاب میں انصاف کے نرسنگے اور عدل کی آفتیں اسی بات کو ظاہر کرتی ہیں۔ لیکن جب کبھی ان نرسنگوں اور آفتوں سے بھی لوگ توبہ نہیں کرتے بلکہ ان کے دل سخت ہو جاتے ہیں، تو اس قسم کے لوگوں کو خدا فردر سزا دیتا ہے۔ پندرہویں اور سولہویں باب میں جو روایا دکھائی گئی ہیں اس سے اس سوال کا جواب مل جاتا ہے کہ ظالم اور گنہگار لوگ عدالت سے کبھی نہیں بچ سکتے۔ اگر کوئی شخص خدا کے پہلے غضب کے ظہور کے جواب میں توبہ نہیں کرتا تو آخری

عدالت کا غضب اس پر نازل ہو گا اور وہ نیست و نابود ہو جائے گا۔ اس کے بعد توبہ کا کوئی موقع نہیں ہو گا۔ سخت دل اور ظالم موت کا فقرہ سن جاتے ہیں۔ خدا قادر مطلق باپ ہر ایک شخص کو موقع دیتا ہے کہ وہ اپنے بُرے کاموں سے توبہ کرے۔ لیکن جب اس کے صبر کی حد ہو جاتی ہے۔ تو پھر بُرے لوگوں پر اس کا غضب نازل ہوتا ہے۔

غضب کے سات پیارے خدا کے آخری غضب کی تصویر ہیں۔ عہد عتیق میں موسیٰ کے زمانہ میں مصریوں پر دس آفتیں نازل ہوئیں کیونکہ انہوں نے اپنے دلوں کو سخت کر لیا اور خدا کے کلام کو نہ سنا۔ مکاشفہ کے پندرھویں اور سولہویں باب میں بھی کچھ اسی طرح کی آفتوں کا ذکر ہے۔ یہ آفتیں عالمگیر ہیں اور دنیا کا کوئی مقام ان کی زد سے محفوظ نہیں رہتا۔ روئے زمین کی ساری مخلوقات پر یہ آفتیں آتی ہیں یعنی زمین، سمندروں، دریاؤں، پانی کے چشموں، سورج اور آسمانی چیزوں اور حیوان کے سخت پران آفات کا اثر ہوتا ہے۔ لیکن ان تمام آفات کے باوجود لوگوں نے اپنے دلوں کو سخت کر لیا اور خدا کے نام کی نسبت کفر کیلئے لگے اور خدا کی تجید نہ کی۔

مکاشفہ کی کتاب کے بارہویں اور پندرھویں باب کا آغاز ایک جیسا ہے۔ بارہواں باب یوں شروع ہوتا ہے۔  
”پھر آسمان پر ایک بڑا نشان دکھائی دیا یعنی ایک عورت نظر آئی جو آفتاب کو اڑھے ہوئے تھی اور چاند اس کے پاؤں کے نیچے تھا اور بارہ ستاروں کا ناتاج اس کے سر پر“ (۱۱:۱۲)۔

اور پندرھویں باب کا آغاز یوں ہے:  
”پھر میں نے آسمان پر ایک اور بڑا اور عجیب نشان یعنی بات

فرشتے ساتوں پھیل آفتوں کو لیے ہوئے دیکھے کیونکہ ان آفتوں پر  
خدا کا قہر ختم ہو گیا ہے (۱:۱۵)۔

ان آفتوں کے بیان سے پیشتر مقدس یوحنا رسول نے جلال اور تہجد  
کلیسیا کی تصویر کھینچی ہے۔ زمین لعنتی ہو چکی ہے اور نافرمانی کی وجہ سے  
خدا اپنے غضب اور قہر کے پیالے اس باغی دنیا پر انڈیل رہا ہے لیکن  
برگزیدہ اور مقدس لوگوں کا گردہ جو آسمان پر ہے، حیوان پر اور اس کے  
بنت پر اور اس کے نام کے بند پر غالب آیا۔ خدا کے یہ مقدس لوگ  
خوشی اور مسرت سے پھوٹے نہیں سماتے، وہ شیشہ کے سے ایک سمندر  
کے پاس کھڑے خدا کی بریتیں لیے حمد ثنا کو رہے تھے۔ شیشے جیسا سمندر  
جس میں آگ مل ہوئی تھی۔ خدا کی راست بازی کو ظاہر کرتا ہے۔ صرف خدا  
تبار مطلق باپ ہی تبارس ہے اور وہ عدل و انصاف کا بانی ہے اس  
مقدس گردہ نے خدا کی تعریف میں یہ کہا: "اے خداوند! کون تجھے نہ  
ڈرے گا؟ اور کون تیرے نام کی تمجید نہ کرے گا؟ کیونکہ صرف تیری تبار  
ہے اور سب تو میں آکر تیرے سامنے سجدہ کریں گی۔ کیونکہ تیرے انصاف  
کے کام ظاہر ہو گئے ہیں" (۴:۱۵)۔

سمندر کے پاس کھڑے ہوئے یہ لوگ موسے اور ہرے کا گیت گائے  
تھے۔ یہ گیت فتح و نصرت کا گیت ہے۔ بنی اسرائیل تو ہم جب شاہ سر  
فرعون کی فدا سے نکلا اور خدا نے مصر کی تمام فوج کو بحیرہ قمرم میں  
غرق کر دیا تو سارے قوم حمد کے گیت گانے لگے۔ مکاشفہ کی کتاب اور خروج  
کے کتاب کے پندرہویں باب میں بزرگیت ہے وہ نفس مضمون کے لحاظ  
سے ایک جیسے ہیں ملاحظہ فرمائیے۔ "میں خداوند کی ثنا گاؤں گا۔ کیونکہ

جلال کے ساتھ نغمہ ہوا۔ اس نے گھوڑے کو سوار سمیت سمندر میں  
ال دیا" (خروج ۱۵:۱)۔ اور جس طرح مصریوں پر آفات نازل ہوئیں اُنکی  
وجہ جب یہ قہر کے پیالے انڈیلے جاتے ہیں تو مصر کی آفتوں کا نقشہ  
انکھوں کے سامنے پھر جاتا ہے۔ عہد عتیق اور عہد جدید دونوں میں  
خدا نے برے کی معرفت اپنا کام سرانجام دیا۔ موسے کا ذکر بھی برے  
کے ساتھ ہوا ہے، لیکن یہ بات ہمیشہ یاد رکھنی چاہیے کہ موسیٰ محض برے  
کا خادم ہے۔ خروج کی کتاب میں جو گیت درج ہے اور جسے تمام بنی اسرائیل  
قوم نے گایا وہ فرعون کی فوجوں پر فتح کے بعد گایا گیا۔ لیکن یہ گیت  
جو مکاشفہ کی کتاب مقدسین گاتے ہیں، وہ غضب کے پیالوں کے  
انڈیلے جانے سے پہلے ہے۔ اس کا یہ مطلب ہے کہ مقدسین کو یقین  
تھا کہ یہ پیالے ضرور انڈیلے جائیں گے۔

مکاشفہ ۵:۱۵-۸ میں مقدس یوحنا رسول نے دیکھا کہ شہادت  
کے خمیہ کا مقبوس جو آسمان پر ہے کھل گیا۔ اس سے یہ سرا ہے کہ غضب  
خداے تبار مطلق کے اختیار میں ہے اور جو کچھ نازل ہوتا ہے سب کچھ  
اس کی طرف سے ہے۔ آسمان مقدس میں سے سات فرشتے چمکدار جواہر  
سے آراستہ ہو کر نکلے۔ ان ساتوں فرشتوں کو غضب کے پیالے دیے  
جاتے ہیں۔ اس کے بعد ان چار جانداروں میں سے ایک نے غضب کے  
پیالے ان سب فرشتوں کو دیے۔ مکاشفہ کی کتاب کے چوتھے باب میں ان  
چاروں جانداروں کا ذکر آیا ہے۔ یہ چاروں جاندار خداے تبار مطلق کی  
تدرت کو ظاہر کرتے ہیں۔ بنی نوع انسان پر جو آفتیں نازل ہوئیں اس  
کی وجہ یہ ہے کہ انہوں نے تو انہیں تدرت اور احکام خداوندی کی نافرمانی کی۔

خدا کا وہ کام جو وقتاً فوقتاً ان کی ہدایت کے لیے نبیوں کی معرفت ان ملک  
پہنچا انہوں نے اسے قبول نہ کیا اور رد کر دیا۔ لہذا اس جرم کی پاداش پر  
انہیں سزا ملی۔ قوانین قدرت کی نافرمانی کرنے والے سزا کو موت دیتے ہیں  
دنیا کا یہ نظام ایک خاص قانونی کے ماتحت چل رہا ہے، اور اس کے تمام  
قوانین اہل اور لا تبدیل ہیں، حتیٰ کہ ان میں کسی قسم کی ترمیم کی بھی گنجائش نہیں۔  
جب کبھی حضرت انسان نے قدرت کے کسی قانون کی خلاف ورزی کی تو اسے  
اس کی سزا مل گئی۔ غضب کے پیالے ابری قوانین کی تاثیر سے اندھے  
جاتے ہیں۔ جس وقت ان چاروں باندوں میں سے ایک نے سات موٹے  
کے پیالے ۱۰ ابراہام آباد زندہ رہنے والے خدا کے قبر سے بھرے ہوئے  
سات فرشتوں کو دیئے تو خدا کے جلال اور اس کی قدرت کے سبب سے  
منقہدس دعوئیں سے بھر گیا۔ اس کا یہ مطلب ہے کہ خدا کا غضب بکسر  
ہے اور ہر جگہ یہ غضب نازل ہو سکتا ہے۔ جب تک ان سات فرشتوں کی  
آفتیں ختم نہ ہو چکیں، کوئی اس منقہدس میں داخل نہ ہو سکا۔ اس سے یہ  
مراد ہے کہ شفاعت کی نعمت سے محرومی ہو چکی ہے اور خدا کی وہ  
مہربانیاں جو بے حساب ہیں اب کسی پر نہیں ہوں گی۔ ملاحظہ فرمائیے: ۹۰۔

## باب ۱۶

سولہویں باب کے شروع میں منقہدس یوحنا رٹول کو یہ آواز سنائی  
دیتی ہے: "جاؤ! خدا کے قبر کے ساتوں پیالوں کو زمین پر الٹ دو۔ یہ  
قادر مطلق خدا کی اپنی آواز ہے اس آواز میں قبر اور غضب ہے، کیونکہ

یہ نوع انسان پر خوش نہیں اور وہ اپنے مخالفوں کو زندہ چاہتا ہے۔ رکاشف  
کی آفتیں کسی طرح کی ہیں جو موت کے زمانہ میں مصریوں پر نازل ہوئی تھیں  
۱۰۔ باب ۱۰۔ باب ۱۰۔ رکاشف کی کتاب کے آٹھویں باب میں بھی اسی طرح کی  
سزا ذکر ہے۔ اور یہ آفتیں نرسنگوں کے بچوں کے جانے کے بعد نازل ہوئیں۔  
انہوں نے ایک بچہ حاصل ہوتا ہے کہ ایک آدمی کے لیے تو یہ آفتیں اس  
بچے الال کی سزا ہیں، لیکن دوسروں کے لیے عبرت کا نشان۔ اعمال ۱۰: ۱۱-۱۲  
نیرودیس بادشاہ کی موت کا ذکر آتا ہے۔ یہ بادشاہ ایک عجیب بیماری میں  
سہما ہوا ہو گیا۔ اس بادشاہ کی موت اس کے لیے تو آخری عدالت یعنی غضب  
آئی نہ تھی، لیکن دیکھنے اور سننے والوں کے لیے عبرت کا نرسنگا۔ ان آفتوں  
میں بیماری سمندری معاصی اور زمین کے دریاؤں اور پانی کے چشموں کا بھی  
ذکر آیا ہے۔ اس کے ساتھ ہی سورج اور نظام شمسی کا بھی ذکر آ جاتا ہے۔ سورج  
کی گرمی باغیوں کو خراب کر رکھ کر دیتی ہے لیکن وہ لوگ بھر بھی توبہ نہیں  
کرتے بلکہ ان کے دل اور بھی سخت ہو جاتے ہیں۔ پانچواں پیالہ رکاشف  
۱۰-۱۱ ابواب حیوان کے تخت پر ڈالا گیا۔ حیوان کا تخت مخالف مسیح کا وہ  
سرکاری سرگز ہے جہاں سے برے کی بادشاہی کے خلاف منصوبے تیار  
ہوتے ہیں۔ لیکن اس پیالہ کے ڈالے جانے کے بعد وہ بادشاہیں ختم  
ہو گئیں جو خدا کے خلاف تھیں۔ مثلاً اسود، بابل، فارس اور یونان  
اسکندر اعظم کی سلطنتیں ہمیشہ کے لیے مٹ گئیں جس وقت دنیا میں اس  
قسم کے انقلاب آئے ہیں تو صاحب دانش لوگ ایسے واقعات میں  
خدا کا ہاتھ دیکھتے ہیں، لیکن شریر لوگ سلطنتوں کے زوال پر کب انیسوس  
لگتے ہیں۔ وہ بادشاہوں کی عظمت اور جلال کے سریشے پڑھتے ہیں اور توبہ



نہیں کرتے۔ انوس ہے کہ اس قسم کے لوگ بھی دنیا میں موجود ہیں۔

چھٹا پیالہ ہر مجہدوں ہے۔ ہر مجہدوں جنگ کا نشان ہے۔ جب یہ پیالہ بڑے دریا نرات پراٹ گیا تو اس کا پانی سوکھ گیا تاکہ مشرق سے آنے والے بادشاہوں کے لیے راہ تیار ہو جائے۔ بہت دفعہ ایسا نذرانہ پر زمین پر مینیں آئے ہیں۔ اور جب وہ عذاب میں مبتلا ہوتے ہیں تو اس وقت نہ ان کا نام اپنی طاقت کو ظاہر کرتا ہے اور مصیبت زدہ لوگ اس کی رحمت کے سایہ میں آجاتے ہیں اور خدا کے برگزیدہ لوگوں کے دشمن شکست کھاتے ہیں۔ لیکن حقیقی اور بڑا اور آخری ہر مجہدوں اور شیطان کا جھوٹا علم (۱۰: ۱۲) یا مقوڑا وقت ایک ہی میں برکات شرف ۱۱: ۷-۹ میں سادھے تین دن کا ذکر ہے۔ ۲۔ تفسیریں ۲: ۵-۱۲ میں گناہ کے شخص یعنی بلاکت کے فرزند کا ذکر ہے۔ ہر مجہدوں کا استعارہ ایسے مقام کو ظاہر کرتا ہے جہاں شیطان اور اس کی تمام قوتیں بشمول غیر مسیحی حکومتیں اور غیر مسیحی مذاہب کلیسیا سے برسرِ بیگار ہوتے ہیں تاکہ برے کی اس دہن کو ہمیشہ کی نیند سدا رہے۔ مخالفت مسیح اور وہ ہے۔ حیوان اور جھوٹے بن، کلیسیا کے خلاف آخری لڑائی لڑنے کے لیے صف آراء کرتے ہیں اور ایسا نظر آتا ہے کہ دنیا کی مرکز طاقتیں کلیسیا کی زندگی اجیرن کر دیں گی۔ اس وقت اچانک پردہ غیب سے خداوند یسوع مسیح اپنی کلیسیا کو بچانے کے لیے ظاہر ہو گا۔ وہ آسمان کے بادلوں پر پورے جلال کے ساتھ ظاہر ہو گا۔ اور کلیسیا کے تمام مخالفین ختم ہو جائیں گے۔ اس لیے ہر مجہدوں چھٹا پیالہ ہے۔ اور چھٹا پیالہ تاریک دنیا میں بار بار اندھا کیا ہے۔ یہ پیالہ آخری عدالت سے پہلے اپنا کام کر چکا ہے۔ لیکن ایک صورت میں ہم کہہ سکتے ہیں کہ ہر انسان کی زندگی ہر مجہدوں کی طرح ہے۔ انسان کے

یہ ایک شکل سی جاری رہتی ہے اور یہ کشش شیطان کے ساتھ ہے۔ اس دنیا کا کوئی ملک محفوظ نہیں ہے۔ روحانی، اخلاقی اور علم کے تمام ہتھیاروں سے جنگ میں کام لیا جاتا ہے۔

ب۔ زبا آپ مکاشفہ ۱۶: ۱۷-۲۱ کا مطالعہ کیجئے۔ ساتواں پیالہ عدالت ہے۔ آخری عدالت کا منظر بڑا ہی مہیا نک ہے۔

بیکان اور آوازیں اور گرجیں پیدا ہوں اور ایک ایسا بڑا جھوٹا پیالہ رہے کبھی نہ آیا تھا اور اس بڑے شہر کے تین ٹکڑے ہو گئے اور تینوں شہر گر گئے اور بڑے شہر بائیں کی خدا کے ہاں یاد ہوئی تاکہ اُسے بے محنت غضب کی نئے کا جام پلائے اور ہر ایک ٹاپ اپنی جگہ سے اٹھیں اور پہاڑ کا چتر نہ لگا۔ اور آسمان سے آدمیوں پر من مہر کے بے بڑے اوسے گرے اور چونکہ یہ آفت نہایت سخت تھی اس لیے انہوں نے اربوں کی آفت کے باعث خدا کی نسبت کفر بکا۔

دنیا کی ہر ایک چیز مروت وارد ہو گی۔

”من من بھر کے اوسے“ اور جھوٹا پیالہ ایسا بڑا جھوٹا کبھی نہ آیا تھا۔“ من من بھر کے کہ کوئی سلامت نہ رہے گا۔ آخر اس قسم کی آسمانی آفتوں سے یہ مراد ہے کہ کوئی سلامت نہ رہے گا۔ آخر اس قسم کی آسمانی آفتوں سے کون سی چیز بچ سکتی ہے! خدا کے غضب کی یہ انتباہ ہے کبھی کبھی گرج کے ساتھ زلزلہ باری ہوتی ہے تو ساری دنیا ”الان دا حفیظ“ پکارنے لگتی ہے۔ بڑی ترکاری اور کھڑی فصلوں کو سخت نقصان پہنچتا ہے۔ عبرانیوں ۱۲: ۲۵-۲۹ میں یوں لکھا ہے۔

”خبردار! اس کھنے والے کا انکار نہ کرنا، کیونکہ جب وہ لوگ زمین پر ہدایت نہ کرنے والے کا انکار کر کے نہ بچ سکے تو ہم آسمان پر کے ہدایت

کرنے والے سے منہ موڑ کر کہو نکر پنج سکیں گے؟ اس کی آواز نے اس وقت تو زمین کو ملا دیا مگر اب اس نے یہ وعدہ کیا ہے، ایک بار پھر میں فقہ دین ہی کو نہیں بلکہ آسمان کو بھی ہلا دوں گا اور یہ عبارت کہ، ایک با مجھ اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ جو چیزیں ہلا دی جاتی ہیں مخلوق ہونے کے باعث مل جائیں گی تاکہ بے ہمتی چیزیں قائم رہیں پس ہم وہ بادشاہی پا کر جو پہلے کی نہیں اس فضل کو ہاتھ سے نہ دیں جس کے سبب سے پسندیدہ طور پر خدا کی عبادت خدا ترسی اور خوف کے ساتھ کریں کیونکہ ہمارا خدا مجسم کرنے والی آفت ہے۔ یہ سات پیالوں کی روایا ایسی ہی ہے جیسی نرسنگے کی روایا تھی۔ مکاشفہ کے کتاب میں کئی قسم کے واقعات کی منظر کشی کی گئی ہے مگر یہ واقعات ایک ہی مرتبہ نہ لکھے گئے کئی کئی صورتوں میں دو تین مرتبہ ظاہر کئے گئے ہیں اور یہ سب کچھ نیک نشانیوں ہیں۔ فرق صرف اتنا ہے کہ سات پیالوں کی روایا جس میں کئی آفتیں نازل ہوتی ہیں نرسنگوں کی نسبت زیادہ زبردست اور خوفناک ہیں۔

## د۔ بڑی کسبی کی سزا

### باب ۱۷

مکاشفہ کی کتاب میں تین عورتوں کو استعارہ کے طور پر پیش کیا گیا ہے اور یہ تینوں عورتیں اپنی انفرادیت اور مخصوص کردار کی بدولت لکھوں بن ایک ہیں۔ مکاشفہ بارہویں باب "یہ عورت آفتاب کو اڑھے ہوئے تھی۔ اور چاند اس کے پاؤں کے نیچے تھا اور بارہ ستاروں کا تاج اس کے سر پر۔" اس خوبصورت تصویر کو دیکھ کر یہ اندازہ لگانا مشکل نہیں کہ یہ عورت کلیسیا ہے جو عہد عتیق اور عہد جدید دونوں میں نظر آتی ہے۔

دوسری عورت مترصویں اور اٹھارھویں باب میں ہے۔ یہ عورت "ارغوانی اور قرمزی" لباس میں ملبوس اور سونے کا پیالا مکروہات یعنی اس کی حرام کاری کی ناپاکیوں سے بھرا ہوا اس کے ہاتھ میں تھا۔ اور اس کے ماتھے پر لکھا ہوا تھا۔

"وہ بڑا شہر بابل کبھیوں اور زمین کی مکروہات کی ماں۔" یہ کسبی ہے اور اس کی ہولناک سزا کا بھی بیان ہے۔ یہ کسبی جس کی اتنی خوفناک تصویر اور سزا بیان کی گئی ہے وہ بھی کلیسیا ہی ہے جس کے دامن پر حرام کاری کے داغ ہیں۔ اور وہ اپنے مقام کو بھول چکی ہے۔ مکاشفہ کے اکیسویں باب میں بھی ایک عورت ہے لیکن یہ عورت پاکیزگی

کا مجسمہ اور کتنی عفت مآب ہے۔ عصمت اور حیا کی تصویر۔ وہ اس  
دلہن کی طرح آراستہ ہے۔ جس نے اپنے شوہر کے لیے سنگھار کیا ہو۔ خداوند  
لیکھتا ہے اس دلہن کا دلہا ہے۔ اور یہ دلہن کلیسیا ہے۔ جو اپنے خداوند  
کی آمد کی منتظر ہے۔ یہ ہر وقت تیار رہتی ہے۔

## کسی کیسے؟

کسی کا لفظ اپنی ذات میں بڑا ہی گھناؤنا اور ناپاک ہے۔ وہ عصمت  
فروش عورتیں جو اپنا بدن بیچتی ہیں اور چند ٹکوں کی خاطر اپنی بے بہا دولت  
کو کسی غیر کے ماتھے فروخت کر دیتی ہیں قابلِ نفرت ہیں۔ یہ اس بازار میں  
جہاں عصمت سی پاک جنس کے بھی سوئے ہوتے ہیں وہاں غیرت اور حیا  
کا گزر نہیں ہو سکتا۔ تہذیب و تمدن کے لیے یہ بازار "رستنا ہونا" ناموس  
ہے۔ اس کے تباہ کن اثرات سارے معاشرے میں پھیل جاتے ہیں اور  
وہ پاکیزگی جو حقیقت میں عالمِ انساں کا زیور ہے ختم ہو جاتی ہے انسانیت  
کے ماتھے پر اس قسم کا معاشرہ کلنگ کا ٹیکہ ہے۔ تجارت کی غرض سے  
عصمت سی بیش بہا نعمت کو بازار میں لانا تاریخ کے ہر دور میں قابلِ نفرت  
نفل گنا گیا ہے۔ اور ہر وہ عورت جس پر اس لفظ کا اطلاق ہوتا ہے بڑی  
حقیر ہے۔ بدکار اور حرام کار عورت کسی ہے۔

## بڑی کسی۔

یہ بڑی کسی کون ہے؟ دیدنی کلیسیا اور کلیسیا کے بہت سے فرقے  
جو دنیا کی عیش و عشرت میں محو ہیں۔ وہ دنیا کی شان و شوکت اور جاہ و  
جلال کے متوالے ہیں اور انہیں اپنی نفسانی خواہشات کی تسکین میں ہی  
زندگی کا سب سے بڑا مقصد نظر آتا ہے۔ اس لیے اس قسم کے کسی فرقے  
کسی بن چکے ہیں۔ رومن کیتھولک کلیسیا کی اخلاقی تدریس اور اس کے  
روحانی معیار اتنے پست ہو چکے ہیں کہ وہ اس کسی کی حاشیہ بردار اور اس  
کے نقشبند قدم پر گامزن نظر آتی ہے۔ رومن کیتھولک کلیسیا کے علاوہ  
بھی ایسی کلیسیا ہیں جو روحانی باتوں کو چھوڑ چکی ہیں، ان کے نزدیک دنیا  
کی لذتیں اور اس زندگی کی تمام خوشیاں ہی بڑی چیز ہیں۔ خداوند لیکھتا ہے  
کہ اپنے زمانے میں صدوقیوں کا کردار بھی کچھ اسی قسم کا تھا۔ وہ یہودی  
تھے لیکن انہوں نے شریعت کے اصولوں میں تخریب و ترمیم کر لی۔ اس  
طرح سے ان کا مقصد یہ تھا کہ رومی حکومت کی خوشنودی حاصل کی جائے  
تاکہ اس حکومت کی اجازت سے وہ اپنی قوم کے پیشوا رہیں۔ یعنی محض دنیا  
کی حرص و ہوا کی خاطر انہوں نے اس قوم کی روش اختیار کی۔ اس قسم کا  
کردار بڑا ہی افسوس ناک ہے۔



## روحانی کسبی کیا ہے؟

خدا کی کلیسیا کے لیے مقدس کلام میں کسبی کا لفظ استعمال ہوا ہے۔ یہ تشبیہ کلیسیا کے لیے اس وجہ سے استعمال کی گئی کہ اس نے اپنے بچی خدا سے دنا داری نہ کی بلکہ کسی ناجرم کے رنگ محل کی زینت بن گئی۔ عہد عتیق میں بنی اسرائیل کے لیے بھی اس لفظ کا استعمال کیا گیا ہے۔ ہوسیع نبی پر خدا کا کلام نازل ہوا۔ ہوسیع (۲:۱)

اور اُسے "بدکاری بیوی اور بدکاری کی اولاد" لینے کے لیے کہا گیا۔ کہو کہ "ملک نے خداوند کو چھوڑ کر بڑی بدکاری کی۔ اور خداوند نے فرمایا: "تم اپنی ماں سے محبت کرو، کیونکہ نہ وہ میری بیوی ہے اور نہ میں اس کا شوہر ہوں کہ وہ اپنی بدکاری اپنے سامنے سے اور اپنی زنا کاری اپنے پستانوں سے دُور کرے۔"

خداوند خدا خود اپنی قوم کا مالک اور شوہر بنجا، لیکن بنی اسرائیل قوم نے بچوں کی پرستش کی اور ان کے سامنے اپنی قربانیاں چڑھائیں۔ اور اگرچہ خدا نے اس قوم سے محبت کی اور اس کے لیے سب کچھ کہا پھر بھی اس نے اُسے چھوڑ دیا۔ یہ چھوڑی ہوئی قوم گناہ کی تاریکیوں میں کھو گئی اور اس میں شہوانی خواہشات کی فراوانی ہوئی۔ روحانی حرام کاری یہی ہے کہ فساد مطلق خدا کی عبادت کو چھوڑ کر پتھر کے گونگے پہرے بتوں کو پوجا اور ان کے سامنے سر جھکا یا جائے۔ شریعت کی تمام حدود لی ہیں کہ خدا کے علاوہ بھی کسی کو عبادت کے لائق سمجھا جائے۔ بنی اسرائیل کے بادشاہوں

ملک نے بعل کی پرستش کے احکام جاری کئے، اور اسی وجہ سے خدا نے اس قوم کی کلیسیا کو چھوڑ دیا۔ عہد عتیق میں بنی اسرائیل نے اور موجودہ زمانہ میں کلیسیا نے اس جرم کا ارتکاب کیا۔ روحانی حرام کاری کا ایک پہلو یہ بھی ہے کہ کلیسیا سیاست میں الجھ کر سیاسی طالع آزمائوں سے رابطہ استوار کرتی ہے تاکہ مداخلت اور وزارت تک رسائی ہو اور یوں عیش و عشرت کے سامان ہیا ہو سکیں۔ کئی ممالک میں کلیسیا اس حسین فریب میں مبتلا ہو چکی ہے کہ مذہب اور سیاست لازم و ملزوم ہیں۔ دنیاوی جاہ و جلال کی خاطر کلیسیائی مفاد کو قربان کرنا پرے درجے کی ناواقفیت اندیشی ہے۔ خداوند یسوع مسیح نے سیاسی باتوں میں پڑنے کی کبھی تلقین نہیں کی۔

مکاشفہ کے سترھویں باب میں ایک عورت کی تصویر ہے جو حیوان پر بیٹھی دکھائی دیتی ہے۔ وہ سونے اور جواہر اور موتیوں سے آراستہ تھی۔ اس کے سامنے میں ہلاکت اور اس کا شہن بدی کا ہتھ ہوا لاوا تھا۔ یہ عورت حیوان پر بیٹھی تھی کہ یہ حیوان اس کے قبضہ میں ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ وہ عورت اس حیوان کے قبضہ میں تھی۔ دنیا کی باتیں بڑی دلکش اور نظر فریب ہیں اور اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ آج کل کی دنیا کے خوبصورت نظارے اور عیش و عشرت کے سامان انسان کو اپنی طرف کھینچتے ہیں، اور جی چاہتا ہے کہ ان دنیاوی چیزوں کو کسی نہ کسی طرح سے حاصل کیا جائے۔ ظاہری چیزوں میں اتنی دلاویزی ہے کہ دل خود بخود ان کی طرف مائل ہو جاتا ہے۔

یہ صرف خیالی بات نہیں کیونکہ ہماری سامنے زندہ مثالیں ہیں سب سے بڑی اور مشہور مثال رومن کیتھولک کلیسیا ہے جس نے سیاسی اور دنیاوی طاقت حاصل کرنے کے لیے شروع سے اب تک کوشش کی ہے مگر نتیجہ یہ

ہو کہ اس کا روحانی اثر زائل ہو گیا۔

پاکستان میں کلیسیا کے عوام کی مالی حالت کافی کمزور ہے غربت اور افلاس اور ہوشیار باگرائی نے مسیحی کلیسیا کے ایمان کو دنیاوی چیزوں کا حریص بنا دیا ہے امریکہ سے آئے ہوئے کپڑے چینی اور دودھ اور گندم سے عوام کو روغن کیتھولک کلیسیا میں شامل کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ جیلے اور اسی قسم کی دین کی باتوں نے کلیسیا کو مفلوج بنا دیا ہے۔ لوگوں کا ایمان پختہ نہیں رہا۔ باویان یون کچھ یوں میں کلیسیا کے چند افراد کی خاطر مارے مارے پھرتے ہیں تاکہ اس طرح سے لوگوں کے دلوں پر ستر بیٹھ جائے کہ فلاں صاحب بڑے ہی بارسوچ ہیں۔ دنیاوی لالچ دلا کر کلیسیا کی نفی زیادہ کرنا ایک آزمودہ نسخہ ہے۔ لیکن خدا کے نزدیک یہ ساری باتیں درست نہیں۔

راقم الحروف نے خصوصیت سے روغن کیتھولک کلیسیا کا ذکر کیا ہے پر اس کا یہ ہرگز مطلب نہیں ہے کہ یہ غامی صرف اسی فرقے کے مادیان دین یا شرکاء میں موجود ہے بلکہ اگر غور سے دیکھا جائے تو اس حام میں سبھی ننگے ہیں دیگران بڑے مادیان ملت کو آزمائش میں گرفتار کر دیا ہے۔ غلطی بہر حال غلطی ہے خواہ وہ روغن کیتھولک میں ہو یا کسی اور فرقہ میں۔ دوسروں پر الزام لگانے سے پیشتر ذرا اپنے گم بہان میں بھی منہ ڈال کر دیکھ لیجئے، کہ کیا ہم نے تو وہی کچھ نہیں کیا جس کی وجہ سے دوسرے بوگ بدت ملامت بنے ہیں سیاسی طاقت در سرکاری سرپرستی میں آنے کی کئی تمنا نہیں ہوتی لیکن اس قسم کی باتیں کلیسیا کے لیے سخت خطرے کا باعث ہوتی ہیں۔ کیونکہ کلیسیا کا دامن پاک نہیں ہوتا۔ دنیا کی محبت تمام برائی کی جڑ ہے۔ مٹی رسول کی انجیل میں خداوند

نے فرمایا: "خداوند اپنے خدا سے اپنے سارے دل اور اپنی ساری جان اور اپنی مادی نقل سے محبت رکھ" (متی ۲۲: ۳۷) اور یہ حکم بڑا اور پہلا ہے۔ خداوند یسوع مسیح نے آسمان پر جاتے وقت اپنے شاگردوں کو آخری حکم دیا: "پس تم جا کر سب قوموں کو شاگرد بناؤ اور ان کو باپ اور بیٹے اور روح القدس کے نام پر بپتسمہ دو، اور ان لوگوں کو یہ تعلیم دو کہ ان سب باتوں پر عمل کریں جن کا میں نے تم کو حکم دیا اور دیکھو میں دنیا کے آخر تک ہمیشہ تمہارے ساتھ ہوں" (متی ۲۸: ۱۹-۲۰)۔ کلیسیا کا کام تو فقط اس کے حکموں کی فرمانبرداری ہے، نہ کہ دنیا کی چیزوں کے پیچھے بھاگنا یا اپنی نفی کو بڑھانے کی خاطر زمین یا کسی عہدے کا لالچ دلانا۔ اگر ہم بڑی کبھی کی ہولناک سزا سے بچنا چاہتے ہیں تو اس کا صرف یہی طریقہ ہے کہ ہم خداوند کے حکموں پر دل و جان سے عمل کریں۔ وہ کلیسیا جو اپنے فرائض منصبی کو چھوڑتی اور اپنے محبوب حقیقی سے بے وفائی کرتی ہے اور نفس کی خواہشات کی تکمیل میں سرگرداں رہتی ہے اور اس طرح سے دنیا کی پرستش کرتی ہے، آخر کار خدا بھی اسے چھوڑ دے گا۔ اور جب خدا اسے رد کر دے گا تو اس کے عزیز ترین دوست بھی رخصت رفتہ اس سے کنارہ کش ہو جائیں گے۔ جن لوگوں کو خدا رد کرتا ہے انہیں اس جہان میں کسی جگہ امان نہیں ملتی۔ تواریخ عالم میں ایسے بے شمار واقعات ہیں جب قوموں اور افراد کو خدا نے اپنے ہاں سے دھتکار دیا۔ تو وہ اس زمین کے سینے پر بوجھ بنے رہے۔ دنیا نے انہیں اپنے ہاں بھی پناہ نہ دی اور وہ جب تک جئے سوسائٹی کا رستہ ہونا نہ سیکھتے رہے۔ لوگوں نے ان سے نفرت کی اور جب دنیا ان کے ناپاک وجود سے پاک ہو جاتی ہے تو



ایسے ہی لوگوں کے لیے کہا جاتا ہے :۔ شخص کم جہاں پاک ہے  
اس قسم کے لوگ ابدی بلائیت کا تلخ جام پیئیں گے۔  
جب کلیسیا اپنی روحانی بلامت کی پرواہ نہیں کرتی اور سرکاری

کی خاطر سیاسی چالیں چلتی اور بدنام قسم کے سرکاری اہلکاروں سے راز پر  
کر کے اپنا مطلب لگانا چاہتی ہے تو وہ صراطِ مستقیم سے بھٹک جاتی ہے۔  
کبھی کبھی کلیسیا کے زینا کے دماغ کی پر ناز ذرا اس سے اونچے ہو جاتی ہے۔  
یعنی حکومت کے سامنے خواب دیکھے جاتے اور اپنے لیے آرام  
و آسائش کے خوشنما ہوائی تلخ تعمیر کے جاتے ہیں۔ یہی وہ صورت ہے  
جو ارغوانی اور قرمزی لباس پہنے ہوئے "حیوان پر بیٹھی ہوئی ہے"۔  
یہ بڑی کبھی جس کا مکاشفہ کی کتاب میں ذکر آیا ہے خواب کلیسیا ہے۔

کلیسیا نے روحانیت کی جنس گمراہ کیا کے عوام جسائیت کی جنس فردمایہ کو غریب  
لیا۔ روحانی زندگی نہ سچ دینا بڑا ہی مذہبِ فاسق ہے۔ راقم الحروف اس نظریے  
سے متفق ہے کہ وہ کلیسیا جو روحانی اقدار سے محروم ہو کر جسمانی مکررات سے  
اپنا دامن واغدار کر لیتی ہے وہ یہ کبھی ہے انداس کی منہ بڑی ہی ہولناکی  
ہے لیکن اس نظریے کے علاوہ اور بھی نظریے ہیں۔

۱۸۔ اس بڑی کبھی سے مراد شہرِ روم اور رومی سلطنت ہے۔ ابتدائی دور میں  
اس سلطنت کا جاہ و حلال قابلِ دید اور لائقِ صداقت تھا۔ کیونکہ یہ  
سلطنت راستبازی کے تمام اقدار سے معمور تھی۔ دوسری سلطنتوں کو جرات  
تک نہ ہوئی کہ اس کی طرف میلی آنکھ سے دیکھ سکیں۔ قدرت نے اس سلطنت  
میں علماء و ادباء پیدا کئے جنہوں نے انسانی معاشرے میں انقلاب پیدا کر دیا۔  
جرات اور ہونردی میں اس سرزمین کے سورما فقید المثال تھے بفضلِ و دانش

یہ سلطنت کے منکروی مشہور زمانہ تھے۔ لیکن اقتدار کے نشہ میں منور ملکیت  
پر مشبہت ہوں نے کلیسیا پر عرصہ حیات تنگ کر دیا۔ علم و ہمت کو دردِ شردنا ہوا۔  
سلطنت جو دوسری قوموں کو زیرِ فرمان رکھتی تھی اسے زوال آنا شروع ہو گیا۔  
استبازی کی جگہ بدکاری اور حرکاتِ رکی نے قدم جمایے اور اس سلطنت کا آفتاب  
یوسف النہار پر چمکتا تھا غروب ہو گیا۔

۱۹۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ بروہ شہر جس میں عیاشی کے افسانے قہر خانے  
ورنیا دی عیش کے سالن جیتا ہوں وہ یہ کبھی ہے۔ بڑے بڑے شہروں میں  
فسانی خوابشات کی تسکین کے لیے کیا کچھ موجود نہیں۔ روپہلی سکون کی تھکار  
در کھٹکتے ہوئے ساغروں میں جوانی کی تمام خوشیاں رفع کرتی ہیں لیکن رفع  
دوسروں کی ان محفلوں میں جھوٹے دلے کو تازہ اندیش لینے انجام دے۔ بنگلہ  
غافل ہوتے ہیں۔ لہذا بڑے بڑے شہروں میں گناہ کا تاریکیوں میں گم ہونے  
کے مواقع عام ہیں۔ لیکن اس ملمع سازی اور فسانی خوابشات کی تسکین وہ  
دیک ہے جو روحانی زندگی کو اندر ہی اندر کھوکھلا کئے جا رہی ہے۔ اس لیے  
ہر بڑا شہر جس میں اس قسم کے فی شی کے افسانے ہوں بڑی کبھی ہے۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ حیوان جس پر عورت بیٹھی ہوئی ہے وہ پہلا  
رہم ہے اور منگی ہے کہ روم محض تبلیغ ہو۔ اس لیے ہر زمانے اور ہر ملک  
میں جب کلیسیا فسانی خوابشات کی تکمیل میں لگے دو کرتی ہے تو وہ بڑی  
کبھی بن جاتی ہے۔ یہ دنیا سے محبت رکھو نہ ان چیزوں سے جو دنیا میں ہیں۔ جو  
کوئی دنیا سے محبت رکھتا ہے اس میں باپ کی محبت نہیں کیونکہ جو کچھ دنیا  
میں ہے یعنی جسم کی خواہش اور آنکھوں کی خواہش اور زندگی کی شہی وہ باپ  
کی طرف سے نہیں بلکہ دنیا کی طرف سے ہے۔ دنیا اور اس کی خواہش دونوں فاسق



جاتی ہیں لیکن جو خدا کی مرضی پر چلتا ہے وہ ابد تک قائم رہے گا۔ (۱۵۱۷-۱۵۱۸)۔  
 (۳) ایک اور نظریہ یہ ہے کہ بابل سے مراد دنیا کی صنعت و حرفت، تجارت، علوم  
 ہنر اور ثقافت و تمدن ہے۔ بعض اوقات انسان کی ہنرمندی اور مجر العقول  
 ایجادات نور انسان کو فخر اور غرور میں مبتلا کر دیتی ہیں۔ اور اس میں کوئی شک  
 نہیں ہے کہ وہ باتیں جو آج سے چند سال پیشتر ناممکن نظر آتی تھیں ممکن بن گئی  
 ہیں۔ جوہری توانائی نے تاریخ انسانی میں انقلاب پیدا کر دیا ہے۔ ستاروں  
 میں کمندی ڈالنے کے منصوبے تیار کئے جا رہے ہیں۔ خلائی پرواز نے انسان  
 کا مقام بہت ہی بلند کر دیا ہے۔ دنیا کی بڑی بڑی شہر بہ گاہوں میں سامعین  
 قدرت کے رہنما رازوں سے پردہ اٹھانے کی کوشش میں لگے ہوئے ہیں۔  
 کائنات کو تخیل نے والے اور آسمان کے تارے توڑنے والے انسان سمجھ  
 کبھی اپنی عقل پر اتنا ناز کرتے ہیں کہ وہ الہی طاقت کو خاطر میں نہیں لاتے۔  
 بیسویں صدی میں کیا کچھ نہیں کیا گیا اور عیش و عشرت ہماری روزمرہ زندگی  
 کا ایک اہم جز اور ہماری آرزوؤں کا مرکز ہیں۔ لیکن بابل کی تباہی سے پیشتر  
 خدا کے برگزیدہوں کو کہا جاتا ہے کہ وہ اس شہر سے باہر نکل آئیں۔ اس سے  
 یہ بھی مراد ہے کہ وہ کلیب یا جو حقیقت میں کلیب یا کہلائے جانے کی مستحق  
 نہیں اس سے کسی قسم کا تعلق نہ رکھا جائے۔ (۲) کہ سمجھیں ۱۳: ۶-۱۷

# ۱۴-۱۵-۱۶ بڑی کبھی اور حیوان کی شکست

## البواب ۱۸-۱۹

ستر معصوم باب میں اس بڑی کبھی بابل کی فطرت اور تاریخ کا بیان ہے۔  
 اس شہر کو ماز۔ بڑا شہر بابل کبھیوں اور زمین کی مکروہات کی ماں کہا گیا ہے۔  
 اٹھارہویں باب میں اس بڑی کبھی بابل کی بربادی اور ابدی شکست کا ذکر  
 ہے۔ یہ شہر بابل ہر طرح سے عروس البلاد تھا۔ چاروں طرف اس شہر کی رونق  
 اور خوبصورتی کی دھوم مچی ہوئی تھی۔ لیکن تین گناہوں کی وجہ سے اس شہر کو  
 سزا ملی۔

۱) اس شہر کو اپنی طاقت پر بڑا ہی فخر تھا یعنی یہ شہر اپنی شان و شوکت  
 کا بڑا ہی خواہاں تھا۔

۲) اس شہر کو اپنی دولت پر بڑا ہی ناز تھا۔ سونے، چاندی اور ہیرے  
 جواہرات کے انبار تھے۔ مال مویشیوں کی فراوانی تھی۔ معدنیات کے خزانوں  
 سے یہ شہر مالا مال تھا۔

۳) اس شہر میں انسانوں پر ظلم ہوتا تھا۔ اس شہر کے لوگوں کے دلوں میں  
 انسانی زندگی کی کوئی قدر و قیمت نہ تھی۔ اور یہی وجہ ہے کہ خدا نے اس  
 شہر کو سزا دی

بیدہ خاطر ہوئے (۱۱ آیت)۔

”سب ناخدا، ملاح اور سمندر میں کام کرنے والے لوگ (۱۷ آیت) ماتم  
نے لگے کیونکہ وہ اس شہر کی تجارت سے خوب ہاتھ رنگتے تھے۔ ناخداؤں  
اور لوگوں کی روزی کا ذریعہ جانا رہا۔ ان کے کندھوں پر ایک ایسا بوجھ  
پڑا جسے اٹھانا بڑا ہی مشکل تھا۔ اس لیے یہ تمام لوگ روتے ہیں کہ  
زندگی کیسے بسر کی جائے گی۔ لیکن اسی باب کی ۲۱ تا ۲۴ آیت میں ایک  
فرشتہ نظر آتا ہے جو ایک بڑی چپکی کا پاٹ سمندر میں پھینکتا ہے۔  
اس سے یہ مراد ہے کہ اس شہر کو مکمل طور پر تباہ کر دیا گیا ہے۔ ”بربط  
داروں اور مہربوں اور بانسلی بجانے والوں اور نرسنگا پھونکنے والوں  
کا آواز پھر بھی“ اس میں سنائی نہ دے گی۔ اس شہر میں شادی کی خوشیاں  
نہ ہوں گی۔ زندگی اور اس کی رعنائیوں سے یہ شہر محروم ہو گیا، یعنی یہ شہر  
مکمل طور پر ہمیشہ کے لیے ختم ہو گیا، کیونکہ عیش و عشرت نے لوگوں کے  
دلوں کو مٹا لیا تھا۔ دنیا کی تمام قوموں کو اس شہر نے گمراہ کر رکھا تھا اس  
شہر نے نبیوں اور مقدسوں کے ساتھ بڑے ہی ظلم کئے تھے۔ اب یہ خدا  
کے غضب کا نشانہ بن گیا اور ہمیشہ کے لیے ختم ہو گیا۔

نوٹ :- اس باب کے ساتھ دیکھئے۔ ۱۔ واعظ ۱۲: ۸ تا ۸  
۲۔ حرقی ایل ۲۶ تا ۲۸

۳۔ مرتس ۱۹: ۲۳

اٹھا رہا ہے باب یوں شروع ہوتا ہے:

”ان باتوں کے بعد میں نے ایک اور فرشتہ کو آسمان پر سے اترتے  
دیکھا جسے بڑا اختیار تھا اور زمین اس کے حبلال سے روشن ہو گئی۔  
اور اس نے بڑی آواز سے چلا کہ کہا کہ گر پڑا۔ بڑا شہر بائبل کے پڑا۔  
یہ فرشتہ لوگوں کو آگاہ کرتا ہے کہ یہ شہر بس اب ختم ہونے کو ہے اس  
شہر کے شب و روز کی داستان بڑی ہی عبرت انگیز ہے۔ ہر فعل تباہی  
کا پیش خیمہ اور ہر قدم بربادی کی طرف لیے جا رہا تھا۔ اس شہر کو  
”شیاطین کا مسکن“ ہر ناپاک اور مکروہ پرندہ کا اڈا بھی کہا گیا ہے۔  
اور اس میں کوئی شک نہیں کہ اس شہر کے بایسوں کے لچھن ناپاک اور  
گنہگار لوگوں کے سے تھے۔ پاکیزگی کا نام و نشان تک نہ تھا۔ ایسے چند  
بائبل ملاحظہ فرمائیے۔

(۱) تین قسم کے لوگوں نے اس عظیم شہر کی تباہی اور بربادی پر آنسو  
بھائے۔

ان ماتم کرنے والوں میں دنیا کے بادشاہ۔ اُمراء و وزراء اور اہل ثروت  
لوگ تھے جنہوں نے ”مکروہات کی ماں“ کے ساتھ حرام کاری کی تھی اور  
ان لوگوں کا ماتم کرنا قدرتی چیز تھی (۹ آیت)۔

(۲) دنیا کے سوداگر جو مختلف قسم کی تجارت کی چیزیں اس شہر میں  
لا کر فروخت کیا کرتے تھے، انہوں نے اس شہر کی تباہی پر افسوس کیا۔  
جب شہر ہی تباہ ہو گیا تو تجارت کا بازار کہاں رہے گا۔ سوداگروں کو نفع  
کی امید نہ رہی۔ تجارت کی منڈی ختم ہوئی اور کاروبار جاتا رہا۔ وہ سوداگر  
جو دودھ دراز کے مالک سے اس شہر میں آکر عیش و عشرت کیا کرتے تھے بڑے

## باب ۱۹

بڑے شہر بابل "کسیوں اور زمین کی مکروہات کی ماں" کا انجام بڑا ہی حسرت ناک ہے۔ پچھلے باب میں اہل زمین کے مختلف طبقوں نے اس شہر کے ایسے خونخوار انجام پر اپنے دلی رنج و غم کا اظہار کیا۔ اس باب میں بھی اسی ناپاک شہر کی بربادی کا نقشہ ہے۔ لیکن زمین پر تو "شہر بابل" کی تباہی پر ماتم کیا گیا اور آسمان پر "بڑی جماعت" نے بلند آواز سے "ایلیلیویاہ" کا نعرہ بلند کیا کیونکہ برہہ کی شادی کی تقریب سعید منقذ ہونے والی ہے۔ یہ خوشی فتح و نصرت کی وجہ سے کی جا رہی ہے۔ خوشی کے شادیانے بجاتے ہیں۔ پچھلے ابواب میں سفید گھوڑے پر ایک سوار کا بیان ہے جو فتح کرتا ہوا نکلا تھا۔ یہ خداوند یسوع مسیح ہے جو بابل اور حیوان اور جھوٹے نبی پر غالب آیا ہے۔ اُس کے تمام دشمن اُس کے سامنے سرنگوں ہیں۔ کیونکہ اُس نے ان سب کو شکست فاش دی ہے، اس لیے خوشی کے جذبات کا اظہار تدریجی بات ہے۔ خداوند یسوع مسیح ہی ان سب کی عدالت کرے گا۔ اُس کے انصاف سے کون بچ سکتا ہے!

خونچکان ہے۔ یہ رستا ہوا ناسور جس نے تمام روئے زمین کو اپنی حرام کاری کی تلخ نے پلا کر متوالا بنا دیا تھا ہمیشہ کے لیے کاٹ کر پھینک دیا گیا۔ اس کسی نے اپنی تمام قوت اسی میں صرف کر دی کہ کلیسیا کو اذیت پہنچائے اور یہ حقیقت ہے کہ کلیسیا پر قہر عظیم نازل ہوا کلیسیا درد و غم میں مبتلا

اور اپنے خالق حقیقی کے حضور فریاد کیا کرتی تھی۔ روج زمین کے بادشاہ کے ہڈی دل شکر جھلک جنگی ہتھیاروں سے لیس ہو کر سفید گھوڑے کے سوار کے خلاف جنگ کرنے نکلے۔ لیکن اس باب میں اس سوار اور اس کے خلاف بادشاہوں کی لڑائی کا کوئی بیان نہیں کہ کس طرح فوجیں ایک دوسرے کے خلاف نبرد آزما ہوئیں۔

سولہویں باب میں ہر جہاد کی لڑائی کا ذکر ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ لڑائی کوئی دائمی لڑائی نہیں کہ صدیوں تک جاری رہے اور کبھی ایک رتی کا پلہ بھاری ہوا اور کبھی دوسرے کا۔ مختلف جنگی محاذوں پر سپاہی ابھی کوئی نظارہ نہیں ملتا بلکہ ایک سیدھی سادی حقیقت بیان کر دی گئی ہے کہ: "قوموں کو مارنے کے لیے اُس کے منہ سے ایک تیز تلوار نکلتی ہے"۔ اس تلوار میں دشمنوں کو ختم کرنے کی قوت موجود ہے۔ غیر مسیحی فوجیں اور کالف مسیح قوتیں خداوند یسوع مسیح اور اس کی فوجوں کے خلاف صف آرا ہوتی ہیں اور شکست کھاتی ہیں۔ اپنے دشمنوں کو شکست دینے والا اور ان پر لوہے کے عصا سے حکومت کرنے والا "بادشاہوں کا بادشاہ اور خداوندوں کا خداوند" ہے۔ وہ حیوان اور جھوٹا نبی بھی پکڑے جاتے ہیں اور کیف کردار کو پہنچتے ہیں۔ ان دونوں کو آگ کی اس جھیل میں ڈالا گیا جو گندھک سے جلتی ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ حیوان اور غیر مسیحی حکومتیں جو کلیسیا اور خداوند یسوع مسیح کے خلاف ہیں انہیں ابدی جہنم میں ڈال دیا جائے تاکہ وہ اُس کی آگ میں جلتے رہیں۔ یہ سزا بڑی ہونا چاہیے کہ وہ غیر مسیحی پیشوا جنہوں نے کلیسیا کو اذیت پہنچائی اور اس کے خلاف فترے صادر کئے، انہیں بھی اسی آگ کی جھیل میں ڈال دیا گیا تاکہ انہیں



اپنے کئے کی سزا ملے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ خداوند یسوع کی آمد ثانی پر شیطان طاقتوں کا خاتمہ ہو جائے گا۔ شیطان چالیں اور شرانگیز باتیں بالکل جاتی رہیں گی۔ شیطان اور اس کے تمام بُرے اثرات بھی جہنم میں چلے جاتے ہیں۔ اس کے بعد شیطان کبھی بنی نوع انسان کو دکھ نہیں پہنچا سکے گا۔ ہم اے قیامت کا دن کہتے ہیں۔

اس باب میں دو بڑی ضیافتوں کا بیان ہے۔ پہلی "ضیافت برہہ کی شادی کی ضیافت" اور دوسری "خدا کی بڑی ضیافت" ہے۔ برہہ کی شادی کی ضیافت میں بلائے ہوئے لوگ اس کی کلیسیا کے شرکاء ہیں جنہیں یگانگت اور رفاقت کی خاطر بلایا گیا ہے۔ اس ضیافت میں شریک ہونے والے لوگ "مبارک" ہیں۔ یہ رویا کلیسیا اور خداوند یسوع مسیح کی مکمل رفاقت کی خوبصورت روپا ہے۔ اس ضیافت میں بلائے ہوئے مہمانوں کا لباس "بہن کتانی کپڑے" ہیں، جو مقدس لوگوں کی راستبازی کے کام ہیں۔ اس ضیافت کے اہتمام کی وجہ یہ ہے کہ برہہ نے اپنے تمام دشمنوں پر ابدی فتح حاصل کی۔ اور اس موقع پر تمام شرکاء نے بڑی کبھی پر فتح اور اس کی تباہی کا گیت گایا۔ یہ گیت مکاشفہ ۱۹: ۱-۸ میں درج ہے، اور اس سے خدا کا آخری الصفات ظاہر ہوتا ہے۔

اب ذرا دوسری ضیافت کے طرح طرح کے کھانوں کو ملاحظہ فرمائیے۔ اس ضیافت کے مدعوین آسمان کے سب اڑنے والے پرندے ہیں اور ان پرندوں کو "بادشاہوں کا گوشت اور فوجی سرداروں کا گوشت اور زوراء وروں کا گوشت اور گھوڑوں اور ان کے سواروں کا گوشت اور سب آدمیوں کا گوشت" کھانے کی دعوت دی جاتی ہے۔ اس کا

طلب یہ ہے کہ دنیا کی تمام حکومتیں اور تمام سردار سب ختم ہو جائیں گے۔ خدا کی قیامت کے سامنے کون بھڑکتا ہے؟ کون اس کے راستے میں کھڑا ہو سکتا ہے؟ وہ جس نے آسمان اور زمین کو پیدا کیا اس کے "ہو جا" کہنے سے سب کچھ ہو گیا، وہی بر مطلق ہے۔ دنیا کی بادشاہتیں اور فوجیں اس کے سامنے کچھ حقیقت نہیں رکھتیں۔ سب کچھ جاتا رہے گا۔ اس کا نام ابد تک قائم رہے گا۔ یہ اس کی آخری فتح ہے۔

مکاشفہ ۱۷: ۱۸-۱۹

نوٹ: اس کے ساتھ دیکھیے حزقی ایل ۳۹: ۲۰ تا ۲۱ جہاں ایک اور ضیافت کا ذکر ہے۔

## ج۔ آخری انصاف اور نیا آسمان اور نئی زمین

### باب ۲۰

مکاشفہ ۱۹ باب میں ہم تواریخ کے آخری عدالت کے دن کو دیکھتے ہیں اور ۲۰ باب میں ہم اپنے زمانے کے شروع کی طرف پھر جاتے ہیں۔ پس جو رشتہ ۱۹، ۲۰ ابواب میں ہے وہ ایسے رشتہ کی طرح ہے جس طرح کہ ۱۲، ۱۱ ابواب میں ہے۔ مکاشفہ ۱۱ باب ۱۸ آیت میں ہم دیکھتے ہیں کہ وہ وقت آہنچا ہے کہ "مردوں کا انصاف کیا جائے اور تیسرے بندوں نبیوں اور مقدسوں اور ان چھوٹے بڑوں کو جو تیسرے نام سے گرتے ہیں اجڑ دیا جائے اور زمین کے تباہ کرنے والوں کو تباہ کیا جائے" یعنی ہم آخری عدالت کے دن تک پہنچ گئے ہیں۔ پھر ۱۲ باب کے شروع میں ہم انجیل زمانہ کے شروع میں جاتے ہیں، کیونکہ ہم یسوع مسیح کی پیدائش اس کا جی اٹھنا، آسمان پر جانا اور تخت پر بیٹھنے کا بیان دیکھتے ہیں۔ اس طرح باب ۲۰ میں ہم نئے برس سے شروع کرتے ہیں۔ اب راقم الحروف یاد دلانا چاہتا ہے کہ آخری زمانہ کی طرح انجیل زمانے کی مختلف تصاویر میں اور خاص طور پر زمین تصاویر ہیں۔

یہ سب حصے یعنی ۱۲، ۱۳-۱۴ ابواب اور ۲۰ باب مسیح کی پہلی آمد سے دوسری آمد تک کا ذکر کرتے ہیں۔ ان تینوں میں ایک جیسی ترتیب پائی

ہے۔  
۱۔ خداوند یسوع مسیح کی آمد اول کے بعد ایک ایسا لمبا عرصہ ہے جس میں شیطان کچھ نہ کچھ بندھا ہوا ہے۔ کلیسیا آگے ہی آگے قدم بڑھاتی رہے اپنی منزل مقصود کی طرف جاتی ہے۔ شیطان کلیسیا کے کام میں روڑا بناتا رہے گا کیونکہ وہ بندھا ہوا ہے۔ دیکھیے متی ۲۹: ۱۲۔  
۲۔ کلیسیا خداوند یسوع مسیح کا مقدس بدن ہے۔ وہ اس کا مظہر ہے جس کے جلال کو ظاہر کرتی ہے۔ خداوند یسوع مسیح آسمان پر تخت نشین ہے اور بادشاہی کرتا ہے۔ لیکن زمین پر کلیسیا ہے جو اس کی مرضی کو بجالاتی ہے اور اس کا کام سر انجام دیتی ہے۔  
نئے عہد نامہ کے باقی حصوں میں بھی یہی چیز نظر آتی ہے۔ یہ ترتیب اس چارٹ کو ملاحظہ کرنے سے ظاہر ہوتی ہے جو اسی کتاب کے صفحہ ۲۲۵ پر ہے۔  
۳۔ مقسلیکیوں ۲: ۳-۱۲ کا ملاحظہ کیجئے۔  
"اب جو چیز اسے روک رہی ہے تاکہ وہ اپنے خاص وقت پر ظاہر ہو اس کو تم جانتے ہو" (۶ آیت)۔  
اس آیت سے یہ مراد ہے کہ اب خدا شیطان کو روک رہا ہے۔  
پھر ذرا دوسری اور تیسری آیت کو دیکھیے۔  
"کہ کسی روح یا کلام یا خط سے جو گویا ہماری طرف سے ہو یہ سمجھ کر کہ خداوند کا دن آہنچا ہے تمہاری عقل دفعہ پریشان نہ ہو جائے اور نہ تم گھبراؤ۔ کسی طرح سے کسی کے فریب میں نہ آنا کیونکہ وہ دن نہیں آئے گا جب تک پہلے برکتیں نہ ہو اور وہ گناہ کا شخص یعنی

ہلاکت کا فرزند ظاہر نہ ہو۔“

اس کا مطلب یہ ہے کہ تھوڑے عرصہ کے لیے شیطان لوگوں کو گمراہ کرنے کے لیے آزاد ہوگا اور یہ چیز مکاشفہ ۱۱: ۷-۱۰، ۱۲: ۱۲-۱۵، ۱۶: ۱۲-۱۴ اور ۲۰: ۷-۱۰ کے مطابق ہے۔ اب ذرا ۱- پطرس ۴: ۱۲ کو دیکھیے۔

”اے پیارو! جو مصیبت کی آگ تمہاری آزمائش کے لیے تم میں بھڑکی ہے یہ سمجھ کر اُس سے تعجب نہ کرو کہ یہ ایک انوکھی بات ہم پر واقعی ہوئی ہے۔“

۱- تھسلنیکیوں ۲: ۱۳، ۱۵: ۱۱ میں ہم پڑھتے ہیں کہ خداوند یسوع مسیح دنیا میں ایک ہی دفعہ آئے گا اور اپنی کلیسیا کو اپنے ساتھ لائے گا اور شیطان اور اُس کے تمام کارکنوں پر فتح حاصل کرے گا۔ ۷- پطرس ۳: ۸-۱۰ میں اس ہولناک انجام کا یوں بیان کیا گیا ہے۔

”اے عزیزو! یہ خاص بات تم پر پوشیدہ نہ رہے کہ خداوند کے نزدیک ایک دن ہزار برس کے برابر ہے اور ہزار برس ایک دن کے برابر۔ خداوند اپنے وعدوں میں دیر نہیں کرتا جیسی دیر بعض لوگ سمجھتے ہیں بلکہ تمہارے بارے میں تحمل کرتا ہے۔ اس لیے کہ کسی کی ہلاکت نہیں چاہتا بلکہ یہ چاہتا ہے کہ سب کی توبہ تک نوبت پہنچے۔ لیکن خداوند کا دن چور کی طرح آجائے گا۔ اس دن آسمان بڑے شور و غل کے ساتھ برباد ہو جائیں گے اور اجرام فلک حرارت کی شدت سے گچھل جائیں گے اور زمین اور اُس پر کے کام جل جائیں گے۔“

مکاشفہ کی کتاب کا مضمون ”خداوند یسوع اور کلیسیا کی دشمنوں پر فتح“



ہے۔ پچھلے ابواب میں حیوان بڑی کُسی اور دُوسرے دشمنوں کی شکست کا حال بیان ہوا ہے اور صرف ایک ہی دشمن پر فتح حاصل کرنا باقی ہے۔ مکاشفہ کی کتاب کے بیسویں باب میں اس آخری دشمن پر فتح پانے کا ذکر ہوا ہے۔ شیطان کو گندھک کی جلتی ہوئی جھیل میں ڈالا جاتا ہے۔ اور جب کلیسیا کا یہ بدترین آخری دشمن آگ میں ڈال دیا گیا تو دُوسرا اور کوئی دشمن نہ رہا جو کلیسیا کو ستا سکتا۔ اب کلیسیا دشمنوں کے خوف سے آزاد ہے۔ اس سے کہینہ رکھنے والے سب ختم ہوئے اور اس کی زندگی میں فتح کا وہ سُورج طلوع ہوا جو ابد الابد تک چمکتا رہے گا۔

رومیوں ۸: ۳۷-۳۸ میں مقدس پوٹوس رسول نے یوں لکھا ہے۔  
مگر اُن سب حالتوں میں اس کے وسیلہ سے جس نے ہم سے محبت کی ہم کو فتح سے بھی بڑھ کر غلبہ حاصل ہوتا ہے، کیونکہ مجھ کو یقین ہے کہ خدا کی جو محبت ہمارے خداوند مسیح یسوع میں ہے۔ اُس سے ہم کو نہ موت خدا کہ سکے گی نہ زندگی۔ ہم خداوند یسوع مسیح کے ساتھ زندگی گزارتے ہیں اور اس کے ساتھ بادشاہی کرتے ہیں۔

مکاشفہ ۲۰: ۱-۲ میں اثر ہے یعنی پرانے سانپ کو جو ابلیس اور شیطان کہلاتا ہے پکڑ کر ہزار برس کے لیے اتھاہ گڑھے میں ڈال کر بند کرنے کا ذکر ہے اور اس کے بعد پھر حقوڑے عرصہ کے لیے وہ کھولا جائے گا۔ شیطان کے بند ہونے کا تلقین خداوند مسیح کی آمدِ اول اور مسیحی فتح کے ساتھ ہے۔ مثلاً کلکیوں ۱۵: ۲، متی ۱۰: ۴-۱۱ اور ۱۲: ۲۹ اور لوقا ۱۰: ۱۷-۱۸ میں مرقوم ہے کہ شیطان مسیح سے شکست کھاتا ہے اور اپنے مقصد کو پورا کرنے سے روکا جاتا ہے۔ یہ موجودہ انجیل زمانہ ہے۔

یہ مسیح کی آمدِ اول سے شروع ہوتا ہے اور آمدِ ثانی تک چلا جاتا ہے۔ پھر شیطان کا اثر زمین پر سے کم کیا جاتا ہے، تاکہ وہ بشارتی پروگرام کو نہ روک سکے۔ اس سارے زمانہ میں شیطان بند کیا جاتا ہے یہاں تک کہ وہ کلیسیا کو جو ایک طاقت و بشارتی ادارہ ہے تباہ کرنے کے لیے قوموں کو مائل نہ کرے، اور خدا کے کلام کی منادی سے رُوح القدس کی طاقت سے ہر ایک قوم میں سے برگزیدہ لوگ تاریکی سے روشنی میں لائے جاسکیں۔ اس طرح سے کلیسیا قوموں پر فتح پاتی ہے اور ان سے شکست نہیں کھاتی۔ اس سارے عرصہ میں کلیسیا میں قائم کی جاتی ہیں اور اس طرح سے نہ صرف انسانوں پر بلکہ سچی اداروں پر بھی کم و بیش خدا کے فضل کے کلام کا اثر ہوتا ہے۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم اپنے بشارتی کام میں بہت کامیاب ہیں یا کہ ہر ایک شخص خدا کے کلام کو سن کر قبول کرے گا۔ بہت سے لوگ نہیں گے اور قبول نہیں کریں گے، تاہم کلیسیا انسانوں پر نیکی کا اثر ڈالے گی۔

اب شیطان ہر لحاظ سے بندھا ہوا نہیں ہے بلکہ کچھ نہ کچھ آزاد ہے۔ وہ اس مقام میں یا اسی علاقے میں جس میں اس کو اجازت ہے وہاں بہت زور سے اپنا اثر بدی کے لیے ڈالتا ہے اور زور شور سے گر جلتا ہے۔ لیکن ایک کام ہے جو وہ اس زمانہ میں نہیں کر سکتا اور وہ یہ ہے کہ وہ کلیسیا کو تباہ نہیں کر سکتا۔ کلیسیا ایک طاقت و بشارتی تنظیم ہے جو پاک کلام کی منادی تمام قوموں تک پہنچاتی ہے۔ ہزار برس ختم ہونے تک شیطان اس تنظیم کو روک نہیں سکتا پھر اس زمانہ کے بعد ہر مجاہدین کی لڑائی ہوگی۔ جب مسیح کے سب دشمن کلیسیا پر ایک بڑا حملہ کریں گے۔ اس ۲۰ باب میں ہم دیکھتے ہیں کہ شیطان پر اس لڑائی کا کیا نتیجہ ہوتا ہے۔ آسمان سے آگ آتی ہے اور

شیطان اور اس کی تمام فوجوں کو فنا کر دیتی ہے اور حیوان جھوٹے نبی کے ساتھ آگ کی جھیل میں ڈالا جاتا ہے۔ اور اس طرح سے دشمنانِ کلیسیا کا انصاف کیا جائے گا۔

## ف ہزار سال سے کیا مراد ہے ؟

۱۔ مکاشفہ کی کتاب میں "ہزار سال" کا ذکر آیا ہے۔ اس ہزار سال کے متعلق مسیحی علمائے کرام نے اپنے اپنے خیالات کا اظہار فرمایا ہے۔ آئیے ذرا ان خیالات کو دیکھیں۔ دانی ایل وٹبی (DANIEL WHITBY) جو ۱۸۲۶ء میں خداوند میں ہو گئے انہوں نے ہزار سال کے عرصہ کے متعلق اپنا خیال ظاہر کیا کہ یہ وہ عرصہ ہے جب خداوند یسوع مسیح ایک ہزار سال تک روحانی حیثیت سے زمین پر بادشاہت کرے گا۔ لیکن اس عرصہ کے گزرنے کے بعد یسوع مسیح دیدنی طور پر اس دنیا کی عدالت کے لیے تشریف لائیں گے۔ یہ نظریہ (POST MILLENIALISM) پوسٹ ملینیل ازم کہلاتا ہے یعنی ہزار سال کے بعد کا زمانہ یعنی ایک ہزار سال کی روحانی بادشاہت کے بعد خداوند یسوع مسیح کا عدالت کے لیے دنیا میں آنا۔

۲۔ جان ڈاربی (JOHN DARBY) ۱۸۸۰ء میں پیدا ہوئے اور ۱۸۸۰ء میں وفات پائی۔ "ہزار سال" کے متعلق ان کا نظریہ ملاحظہ فرمائیے کیونکہ ان کی

GEORGE L. MURRAY:—MILLENIAL STUDIES, GRAND RAPIDS, MICH, BAKER BOOK HOUSE, 1948, PAGE 13.

یہ تعلیم "زمانوں کی تقسیم" ہے اور اس میں یہ باتیں شامل ہیں۔

۱۔ خداوند یسوع کی آمد کی وجہ یہ تھی کہ وہ یہودیوں کو ایک بادشاہی عطا کرنا چاہتا تھا۔ لیکن انہوں نے اُسے رد کیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ خدا نے یہودیوں کو یہ بادشاہی عطا نہ کی اور وہ اُس سے محروم ہو گئے۔

۲۔ یہ زمانہ جس میں ہم رہتے ہیں اسے کلیبیائی زمانہ کہا جاتا ہے۔

۳۔ خداوند یسوع مسیح جب اس دنیا میں آئے گا اور ایک ہزار سال تک ایسی بادشاہی قائم کرے گا جو یہودی بادشاہت ہوگی۔ اس ہزار سال کے عرصہ میں تمام یہودی نجات حاصل کریں گے۔ دنیا کے وہ لوگ جو حرام کار۔ بت پرست اور عیش و عشرت کے متوالے ہیں ان کو نیست و نابود کر دیا جائے گا۔ خداوند یسوع مسیح اپنے اقتدار کے ساتھ ایک ہزار سال تک بادشاہی کرے گا۔ کئی علماء کا خیال ہے کہ جس طرح دنیا کے بادشاہ مختلف آئین وضع کرتے ہیں اور سلطنت کا کام کرتے اور اصلاحات نافذ کرتے ہیں اسی طرح خداوند یسوع مسیح کی بادشاہی ہوگی۔

یروشلم اس کا پایہ تخت ہوگا۔ قربانی کا شرعی سلسلہ جو متروک ہو چکا ہے از سر نو جاری ہوگا۔ اس کی یہ بادشاہت دنیا کے ممالک کے بادشاہوں کی سی ہوگی۔ لیکن اس ہزار سال کے بعد وہ تخت عدالت پر بیٹھے گا اور دنیا کی عدالت کرے گا۔ اس نظریے کو ہزار سال سے پہلے آنے کا زمانہ کہا جاتا ہے یعنی (PREMILLENIALISM) پری میلینیل ازم اس قسم کی تعلیم سکوفیلڈ رفرنس بائبل (SCOFIELD REFERENCE BIBLE) میں

ملتی ہے۔

۲۔ اس کے ساتھ ایک اور نظریہ یہ ہے کہ خداوند یسوع مسیح آئے گا



اور موجودہ کلیسیا کو آسمان پر بھلائے گا اسے (RAPTURE) لیجئے کہا جاتا ہے۔ خداوند یسوع مسیح سلطنت قائم کرے گا اور اس کے ہزار سال کے بعد دنیا کی عدالت کے لیے آئے گا۔

لیکن مندرجہ بالا نظریے نقائص سے خالی نہیں۔ دراصل ان نظریوں کے حامیوں نے کتاب مقدس کی آیات کے سیاق و سباق سے عمداً چشم پوشی کی ہے۔ ایک دو آیات کو لے کر ان میں سے کھینچ تان کر اپنا مطلب نکال لیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ ایک دو آیات علم النبیات کی مکمل تصویر یا تفسیر نہیں ہو سکتیں۔ مثلاً ۱:۲۰۔ ہم کو دیکھیے اور خاص طور پر چوتھی آیت ملاحظہ فرمائیے۔

”پھر میں نے تخت دیکھے اور لوگ ان پر بیٹھ گئے اور عدالت ان کے سپرد کی گئی اور ان کی رُوحوں کو بھی دیکھا جن کے سر یسوع کی گواہی دینے اور کلام کے سبب سے کھٹے گئے تھے۔ اور جنہوں نے نہ اس حیوان کی پرستش کی تھی نہ اس کے بُت کی اور نہ اس کی چھاپ اپنے ماتھے اور ہاتھوں پر لی تھی وہ زندہ ہو کر ہزار برس تک مسیح کے ساتھ بادشاہی کرتے رہے۔“

مکاشفہ کی کتاب کی آیات کو اپنی مرضی کے مطابق تشریح یا تفسیر کے سانچے میں ڈھالنا بڑی زیادتی ہے۔ بائبل مقدس کی ہر ایک آیت کسی دوسری آیت سے ضرور وابستہ ہوتی ہے، اس لیے ہر ایک آیت کی تشریح کے لیے کتاب مقدس میں سے کئی دوسرے حوالے دیکھنے ضروری ہیں۔ کسی آیت کی تشریح اپنی ذاتی قابلیت سے نہ کرنی چاہیے۔ سیدھے سادے مطالب کو گورکھ دھند بنا دینا عقلی دلائل کا ہی کرشمہ ہوتا ہے۔ علمائے کرام کا

یہ کہنا کہ خداوند یسوع مسیح اپنے مقدس لوگوں کے ساتھ ایک ہزار سال تک یروشلم میں دنیا کے دوسرے بادشاہوں کی طرح حکومت کرے گا بائبل مقدس کی واضح تعلیم کے سراسر خلاف ہے۔ ملاحظہ فرمائیے عبرانیوں کے نام خط۔

مقدس پوکوس رسول اور پطرس رسول نے بھی یہی تعلیم دی ہے کہ ایک ایسے لمبے عرصے تک کلیسیا تبلیغ و اشاعت میں سرگرم ہوگی۔ اس کی مساعی جیلہ بار آور ہوگی۔ دنیا کے کونے کونے میں مسیحی مبلغ انجیل مقدس کا پیغام پہنچائیں گے! اور کلیسیا کامیاب کامران ہوگی۔ لیکن اس کے بعد ایک مختصر عرصہ کے لیے شیطان ”کھولا جائے گا۔ اس عرصہ میں شیطان اپنی ساری منتشر قوتیں جمع کر کے کلیسیا کے خلاف جنگ کرے گا وہ ہر ممکن طریقہ سے لوگوں کو گمراہ کرے گا لیکن خداوند یسوع مسیح کی آمد ثانی یقینی ہے۔ وہ ضرور آئے گا اور کلیسیا اس کی نفع میں شریک ہوگی۔ وہ سب قوموں کی عدالت کرے گا۔ اس عدالت کے بعد نئی زمین اور نئے آسمان کو قائم کیا جائے گا اور یہ سب کچھ اس کے حکم سے ہوگا۔ مکاشفہ کے بیسویں باب کا بھی یہی مطلب ہے۔

## باب ۲۱

مکاشفہ کی کتاب میں تین عورتوں کا ذکر آیا ہے اور اپنی اپنی ذات میں یہ تین عورتیں خاص خصوصیات کی حامل ہیں۔

۱۔ مکاشفہ کے بارہویں باب میں پہلی عورت ”آنتاب کو اوڑھے ہوئے

تھی۔ اور چاند اُس کے پاؤں کے نیچے تھا اور بارہ ستاروں کا تاج اُس کے سر پر۔ یہ عورت خدا کی مقدس قوم بنی اسرائیل کی کلیسیا کو ظاہر کرتی ہے۔ ابراہام سے لے کر آج تک وہ کلیسیا چلی آرہی ہے۔ اسی برگزیدہ قوم میں سے خداوند یسوع مسیح پیدا ہوا جو خدا کا بیٹا ہے۔ وہ دنیا میں آیا اور نجات کا کام سرانجام دیا۔

۲۔ مکاشفہ ۱۶: ۱۷، ۱۸ آیت میں وہ فاحشہ کہی ہے جس نے دنیا کے تمام بادشاہوں کو حرام کاری کی نئے پلائی۔ یہ "ہر جانی" زیور عصمت کو گنوا بیچتی اور اس نے اپنے دامن کو گناہ آلودہ کر لیا۔ یہ کسی "بھی کلیسیا" ہے کیونکہ یہ کلیسیا پاک دامن نہیں۔ اگر کلیسیا اخلاقی اور روحانی حسن سے عاری ہو اور وہ دنیا کی تمام قسم کی برائیوں میں گرفتار ہو جائے اور شب و روز حرص و ہوا میں مبتلا رہے تو وہ کسی ہے۔

۳۔ لیکن اکیسویں باب میں ایک عورت ہے جو روحانی خوبیوں کا مجسمہ ہے۔ اُس کی پاک دامنی کا زمانہ معترف ہے۔ یہ کلیسیا مبارک ہے۔ آج کل ہم مسیحی خدمت میں کوشاں ہیں۔ اور ہمارے سامنے ایک بڑا ہی بلند مقصد ہونا چاہیے کہ ہم ایسی کلیسیا کی تعمیر میں مشغول ہوں جس کی تصویر اس باب میں نظر آتی ہے۔ اس کلیسیا کو "دہن" سے تشبیہ دی گئی ہے۔ اپنی روحانی صفائی کے لحاظ سے یہ تشبیہ بڑی ہی نادر اور مکمل ہے۔ اخلاقی خوبیوں اور پاکیزگی کے زیور سے آراستہ یہ دہن (کلیسیا) اپنے خداوند کی آمد کی منتظر ہے۔ مشرق اور مغرب میں جہاں کہیں اس لفظ "دہن" کا اطلاق ہوتا ہے۔ آنکھوں کے سامنے ایک نیک اور پاک دامن معزز خاتون کی صورت نظر آتی ہے جس کے دل میں اپنے شوہر کی محبت کا سمندر موجزن ہوتا ہے اور

س کی تمام آرائش اور زیبائش اپنے شوہر کے لیے ہوتی ہے۔ "برصغیر پاک و ہند کی کلیسیا کس قسم کی ہے! کیا وہ اس قابل ہے۔ اُسے اُس دہن سے تشبیہ دی جائے جس نے اپنے شوہر کے لیے سنگار کیا ہو! کیا اس میں وہ صفات موجود ہیں جو خداوند یسوع مسیح کی کلیسیا (دہن) میں ہونی چاہئیں! ذرا غور فرمائیے کہ خداوند یسوع مسیح کی ذات میں تمام خوبیاں مجتمع ہیں۔ وہ بادشاہوں کا بادشاہ اور خداوندوں کا خداوند ہے۔ وہ پاک اور بے عیب ہے۔ ایسے عالی وقار شوہر کی دہن کو بھی مثالی خوبیوں کا مال ہونا چاہیے۔ لیکن ہماری کلیسیا میں خامیاں ہیں۔ وہ روحانی معیار پر پوری نہیں اُترتی۔

وہ ایسی آراستہ و پیراستہ بھی نہیں ہے کہ ایسے ذی شان شوہر کی دہن بن سکے۔ لیکن ہمت و استقلال کے سامنے کوئی بات مشکل نہیں ہوتی۔ آخر مکاشفہ کی کتاب میں جو کلیسیا "دہن" نظر آتی ہے۔ وہ روئے زمین پر ضرور قائم ہوگی۔ کلام مقدس کی کوئی چیز ناممکن العمل نہیں۔ کالمیت حاصل کرنا ہر ایک کا فرض ہے۔ ہماری منزل مقصود یہی نہیں کہ ایک کلیسیا قائم ہو بلکہ ایک ایسی کلیسیا کی تعمیر کرنا ہمارا فرض ہے، جس کی تصویر مکاشفہ کے اکیسویں باب میں ہے۔ پاکستان کی کلیسیا کے سامنے ایک بہت بلند معیار ہے۔ اسے اس دہن کی طرح آراستہ ہونا ہے جو اپنے شوہر کے لیے سنگار کئے ہوئے ہو۔ اور ہمارا ایمان ہے کہ اس برصغیر کی تاریخ میں وہ دن ضرور آئے گا جب یہ کلیسیا خداوند یسوع مسیح کا جلالی مظہر ہوگی اور خداوند اسے قبول کرے گا۔

## اس مبارک اور حقیقی کلیسیا کی خصوصیات

۱۔ از اول سے ہی خدا نے انسان کے ساتھ رفاقت کا پاک ارادہ کیا۔  
 ۲۔ پہلی کہ منہ میں نفساؤں میں آدم کی تخلیق ہوئی اور خدا نے خدا سے پہلے خدا  
 کی صحبت کا آخری شریک بن کر انسان اور خدا کی نام نہاد رفاقت  
 کو منظر کیا۔ ایک کشت ناک کو زندہ کر کے خدا نے یہ سب  
 کچھ اس لیے کیا کہ انسان اُس کے ساتھ رفاقت رکھے۔ آدم کی نافرمانی  
 کی انسان داستان سے کور رافت نہیں۔ رفاقت کا وہ پاک اور  
 پاک رشتہ جو خدا اور انسان کے درمیان تھا۔ حکمِ خدا کی وجہ سے ٹوٹ  
 گیا۔ انسان کی دو قسمیں اس نافرمانی کی وجہ سے تنگ ہو گئیں۔ اُسے جنت  
 طرد و اس سے ایس نکال دیا گیا۔ خدا سے رفاقت رکھنے والا شرف  
 انصاف سے انصاف میں خدا نے زندگی کا دم بچھو کر تھا۔ اُسے اپنے بند  
 کو اس مقام سے قہرِ جنت میں گر پڑا۔ اُسے اپنے گناہ کی سزا دی اور اس سے  
 تمام کو سزا دے جس میں نہیں۔ لیکن خدا جو مہربان ہے فضلہ کرنے میں دھیم  
 اور رحمت میں مہربان ہے اس نے اگرچہ آدم کو رو کر دیا۔ لیکن اس کی نسل میں  
 سے ایک شخص کو جس نے ایمان لایا کہ وہ ایمانداروں کو باپ کہلائے۔ تاج کے  
 بے ابرہہ کو خدا نے منتخب کیا اور اس کے بعد اس کی نسل کو چن لیا اور  
 یہ نسل خدا کی برگزیدہ قوم کہلائی۔ لیکن یہ قوم جسے خدا نے اپنے لطف و کرم  
 سے سرفراز کیا خدا کو بھول گئی۔ خدا سے مدد گزرائی کرنے والی اس قوم کو خدا  
 نے رو کر دیا۔ اس قوم کو اپنے جہنم کی سزا دی۔ تاہم مشقِ خدا جو اپنے

۱۔ وہ کو مکمل کرنا چاہتا تھا اس نے وعدہ کیا کہ میں ایک نیا عہد باندھوں  
 اس قوم کے باطن میں ایک نیا رُوح ڈالوں گا۔ جب یہ جسم جو مٹی ہے،  
 کی جگہ روحانی جسم ملے گا تو صرف اس صورتِ خدا کے ساتھ شراکت  
 رکھتی ہے۔ خدا کے ساتھ رفاقت کی سب سے بڑی اور بنیادی شرط  
 نیکوگی ہے۔ اگرچہ آدم اور اس کی اولاد نے خدا کے فرمان کی پرواہ نہ  
 کی تو خدا نے سب کچھ کیا تاکہ یہ ٹوٹا ہوا رشتہ استوار ہو۔ وہ بنی ٹوٹا  
 انسان کو اپنے فرزند بنانا چاہتا ہے۔ مقامِ مسرت ہے کہ ہماری موجودہ  
 زندگی کلیسیا میں ایسے مسیحی ایماندار موجود ہیں جنہوں نے خداوند کی رفاقت  
 اپنے لیے چلی ہے وہ ہر وقت اس کی پاک حضور میں رہتے ہیں۔  
 خداوند یسوع مسیح اور خدا باپ کے ساتھ شراکت اور رفاقت کی  
 سب سے بڑی شرط ہے کہ اپنے آپ کو گناہ سے دور کر دیں۔ رویموں ۸ باب اور  
 ۱۲ باب میں مسیحی ایمان کا تجربہ موجود ہے۔ اس دنیا میں خدا کے  
 ساتھ رفاقت ممکن ہے۔ پاک کلام انسانوں کے لیے ہے اور اس پر عمل  
 کیا جاسکتا ہے۔ سب سے بڑی خوشی یہی ہے کہ ہم اپنی کلیسیا کی رفاقت  
 میں شامل ہوں۔ ہمیں معلوم ہونا چاہیے کہ خداوند ہمارا خدا ہے اور ہم  
 اس کے لوگ ہیں۔ نئے آسمان اور نئی زمین کے قائم ہونے پر مکمل رفاقت ہوگی۔  
 ۲۔ حقیقی کلیسیا اطمینان کی نعمت سے سرفراز ہوگی۔ ہم جو کچھ کرتے ہیں مسیحی  
 وہ اطمینان کے لیے ہوتا ہے۔ خداوند یسوع مسیح نے فرمایا کہ میں اپنا  
 مینان تمہیں دیتا ہوں۔ صرف خداوند ہی اطمینان اور کسی عطا فرما سکتا ہے۔  
 اس کا اطمینان عقل اور سمجھ سے باہر ہے۔  
 ۳۔ وہ کلیسیا جو کامل اند میں ہوتی ہے وہ موت اور دکھ اور درد سے باہر  
 نہ ہوتی ہے۔ دنیا کو دلاؤ بھی کہا جاتا ہے۔ جیسے تو بیچ والے سے چھکے ہوئے نظر آتا



ہے۔ بعض لوگوں نے دنیا کے دکھوں گھبرا کر دنیا کو تیاگ دیا۔ لیکن وہ اطمینان نہیں لے سکتے۔ اور اس کا ایمان ہے کہ خدا اُس کی روحانی اور مالی معاملہ کلام مقدس میں آیا ہے اُسے ریاضتوں اور خائفی نظام کے مطابق زندگی گزارنے سے دستگیری فرمائے گا۔ لیکن ایمان اور شکی مزاج لوگ نہ صرف خود کلیسیا میں شامل ہرگز حاصل نہیں کیا جاسکتا۔ دکھ اور درد پر فتح پائی جاسکتی ہے۔

۸: ۲۹-۳۰۔ مگر ان سب حالتوں میں اس کے وسیلہ سے جس نے ہم سے محبت کی ہم کو فتح دیتے ہیں۔ ہر زمانہ میں خدا نے معجزانہ طور پر کلیسیا کی روحانی اور مالی امداد فرمائی ہے۔ بڑھ کر غلبہ حاصل ہوتا ہے، کیونکہ مجھ کو یقین ہے کہ خدا کی جو محبت ہمارے خداوند یسوع میں ہے اس سے ہم کو نہ موت جدا کر سکے گی نہ زندگی نہ فرشتے نہ مخلوقیں۔ نہ قدریں نہ بلندی نہ پستی نہ کوئی اور مخلوق "رُردیوں" حال کی نہ استقبال کی چیزیں۔ ایسا آدمی یہ نہ سمجھے کہ مجھے خداوند سے کچھ ملے گا۔ وہ شخص دو اچھلتی ہے۔

۸: ۲۹-۳۰۔ دلا ہے اور اپنی باتوں میں بے قیام "لعیوب ۶: ۱-۸"۔ کلیسیا مقدس لوگوں کی جماعت ہے جو مہین کتائی "لباس سے ملبوس ہے۔" ۲۔ کلیسیا کا سنگار ہے۔ لیکن جنہوں نے اپنے جیسے برے کے مقدس خون سے صاف نہیں کیے ان کے لیے کلیسیا میں کوئی جگہ نہیں۔ خونی، حرامکار، زنا کار، جادوگر اور دغا باز کلیسیا میں نہیں رہ سکتے۔ کھرے اور کھوٹے میں کوئی غلط نہیں ہوتا لیکن نہایت انسوس کا مقام ہے کہ کبھی کبھی کلیسیا کے مقتدر اصحاب ایسے جرائم کے مرتکب ہوتے ہیں جن کی وجہ سے کلیسیا کی ترقی رک جاتی ہے۔ بعض لوگ ایسے بھی ہیں جن کا کردار دین حق کے منافی ہے۔ ان کا یہ نمونہ دوسروں کے لیے اچھا نہیں ہوتا۔ کلیسیا میں ایسے لوگ موجود ہیں جن سے خبردار رہنا چاہیے اور جتنی جلدی ہو سکے ان سے کلیسیا کو پاک کر دینا چاہیے۔

۳۔ بہت پرست لوگوں کے لیے خدا کی کلیسیا میں کوئی گنجائش نہیں۔ عام طور پر پتھر مٹی اور لکڑی کی ہاتھ کی بنی ہوئی صورتوں کی پوجا بہت پستی کھلاتی ہے۔ اگر انسان اپنے ہی ہاتھ کی کاریگری کے سامنے سجدہ کرے تو اس فعل میں کوئی خوب نظر نہیں آتی۔ ہر ایک شخص جو کسی مخلوق کو وہ عزت اور محبت اور خدمت دیتا ہے جو خدا

## اس مبارک اور حقیقی کلیسیا میں کیا نہیں ہے؟

کلیسیا سے مراد پاک اور مقدس لوگوں کا گروہ ہے جس کی خداوند کے ساتھ روحانی رفاقت ہے۔ ایمان اور پاک محبت کی لازمال قوت اس رفاقت کو قائم رکھتی ہے لیکن وہ لوگ جن کا ایمان متزلزل اور دل امید کی روشنی سے خالی ہوتے ہیں، وہ اس پاک کلیسیا میں نہیں رہ سکتے۔ کلام پاک میں فرمایا گیا ہے کہ "بے ایمانوں کے ساتھ نہ ہمارے جوئے میں نہ جوتے"۔ ۱۔ بزدل اور بے ایمان لوگ جن کے دل میں خوف دہرا رہتا ہے اور ہر ایک

تعالیٰ کا حق ہے، وہ بُت پرست شخص ہے۔

۴۔ جھوٹے، ریاکار اور بدعتی تعلیم کی نشر و اشاعت کرنے والے لوگ خدا کی کلیسیا میں شامل نہیں ہو سکتے۔ خدا کی حقیقی کلیسیا میں جھوٹوں کے لیے کوئی جگہ نہیں بعض لوگ کلام الہی کی باطل تاویلوں سے دوسروں کو فریب دینے اور بات بات پر جھوٹ بولنے کے عادی ہوتے ہیں۔ سادہ لوح عوام ان لوگوں کے کام میں گرفتار ہو جاتے ہیں ایسے لوگ اپنی عاقبت خراب کرتے ہیں اور خدا کی رحمت سے دور ہیں۔ انہیں ابدی سزا ملے گی جھوٹ بولنا گناہ ہے۔ اس سے ضحیر مردہ ہو جاتا ہے یعنی گتہ کا احساس تک نہیں رہتا۔ اور حقیقت یہ ہے کہ ایسے لوگ زندہ نہیں ہیں بلکہ مر چکے ہیں وہ زندہ خدا سے دور ہیں۔ ان کا تعلق جھوٹوں کے بادشاہ شیطان یا ابلیس سے ہے۔ ہم جو کلیسیا میں شامل ہیں ہمیں اپنے آپ کو مبارک کلیسیا میں قائم رہنے کا سختی بنانا چاہیے۔ ہمیں جانفشانی سے کام لینا چاہیے تاکہ وہ کلیسیا جس کا ذکر مکاشفہ میں آیا ہے ہم بھی اس میں شامل ہونے کے قابل ہو سکیں۔

نئے یروشلیم سے مراد حلالی اور نئے مند کلیسیا ہے اس کلیسیا کا مرکز خداوند یسوع مسیح ہے۔ نجات یافتہ روحانی انسانوں کی یہ پاک مجلس برے کی خوبیوں کا مظہر ہے۔ اور یہ کلیسیا عہد عتیق اور عہد جدید یعنی دونوں ادوار میں نظر آتی ہے۔ ہر زمانہ اور ہر دور میں یہ کلیسیا پاکیزگی کے زیور سے مزین رہی ہے۔ روحانی زیوروں سے مزین یہ کلیسیا ابدی میراث حاصل کرتی ہے۔ مکاشفہ کی کتاب کا مقصد یہی ہے کہ کلیسیا جو دکھوں میں مبتلا ہو اور دنیا اس کے خلاف ہو اُسے تسلی اور تسفی کا پیغام دیا جائے تاکہ اس کی دلجوئی ہو گدشتہ ابواب میں مقدس یوحنا رسول نے جتنی روایات دیکھیں، ان سب میں ایک منظر ایک مقصد مشترک ہے کہ کلیسیا پر اگر محبت آن پڑے تو وہ ہراساں نہ ہو بلکہ صبر و استقلال سے

دل کی برداشت کرے، کیونکہ آخر کار نفع اس کی ہوگی۔ دل گرفتہ ہونے کے لیے حاصل

ہوتا۔ نفع اس کی ہے جو صبر اور محنت سے کام لیتا ہے۔ خداوند یسوع مسیح نے اپنے زور کو فرمایا۔ "تمہارا دل نہ گھبرائے تم خدا پر ایمان رکھتے ہو مجھ پر بھی ایمان رکھو۔" (متی ۱۱: ۱۳)۔

۲۱: ۲۲-۲۵ میں ہم دیکھتے ہیں کہ اس نئے یروشلیم میں پہلے مہذب نامہ کی پیش گوئیوں کی بری ہوتی ہیں۔ یسعیاہ اور دیگر نبیوں نے وعدہ کیا کہ سب قومیں اسرائیل کے خدا سے برکت اُمیں گی۔ یسعیاہ ۲: ۲-۴؛ ۵۲: ۹-۱۲؛ میکا ۴: ۱-۴؛ یرمیاہ ۳: ۱۷ اور زکریا ۱۰: ۱-۱۱۔ اب اس دور میں ہم دیکھتے ہیں کہ وہ پُرانے وعدے پورے ہوتے ہیں۔ اور قومیں اس کی روشنی میں چلیں پھریں گی اور لوگ قوموں کی شان و شوکت اور عزت کا سامان اس میں لائیں گے۔

اس کا مطلب ہے کہ ہر ایک قوم اس میں شامل ہوگی (یسعیاہ ۲: ۲-۴)۔

## باب ۲۲

۲۲: ۱-۵ میں ہم دیکھتے ہیں کہ وہ وعدہ جو خدا نے باغ عدن میں کیا۔ نئے یروشلیم میں پورا ہو جاتا ہے۔ پیدائش ۲: ۸-۹ میں ہم پڑھتے ہیں۔

"اور خداوند خدا نے مشرق کی طرف عدن میں ایک باغ لگایا اور انسان کو جسے اس نے بنایا تھا وہاں رکھا۔ اور باغ کے بیج میں حیات کا درخت اور نیک و بد کی پہچان کا درخت بھی لگایا۔"

لیکن انسان اپنی بغاوت اور نافرمانی کے سبب اس حیات کے درخت سے دور رہا۔ اور اس کا بھل کھانے کا موقع اُسے نہ ملا۔ آخر کار بائیسویں باب میں ہم دیکھتے ہیں کہ وہی حیات کا درخت نئے یروشلیم

کے بیچ میں ہے اور اس درخت کے پتوں سے قوموں کو شفا ملتی ہے۔ منجسی یافتہ ہو کر اس کو حاصل کر سکتے ہیں جبکہ وہ خدا اور برے کی عبادت کرتے ہیں اور اس کا مژدہ دیکھتے دبتے ہیں۔

یہ بات مکاشفہ کی کتاب کا آخری باب ہی نہیں بلکہ یوحنا رسول کے آخری الفاظ اور خداوند یسوع مسیح کے آخری الفاظ اور الہام کے آخری کلام کی روئیداد ہیں۔ مقدس یوحنا رسول نے اس باب میں کلیسیا کے لیے ہدایت اور رہنمائی کی باتیں کی ہیں۔ خداوند یسوع مسیح نے فرمایا :- ”میں داؤد کی اصل و نسل اور صبح کا چمکتا ہوا ستارہ ہوں۔“

تاریکی اور جمالت کے دور میں حقیقی ماری انسانیت کی آخری امید یہی صبح کا چمکتا ہوا ستارہ ہے رات کی تاریکیوں میں جب رُوح انسانی ادھر ادھر ماری ماری پھرتی ہے اور اُسے کسی طرف سے روشنی کی کوئی کرن نظر نہیں آتی تو نفعہ مشرق میں اُفتح سے پرے جہاں زمین اور آسمان ایک دوسرے سے ملتے دکھائی دیتے ہیں صبح کا ستارہ نمودار ہوتا ہے۔ یہ ستارہ نوید سحر کا پیالی ہے اور اس کے بعد آفتاب عالم تاب اپنی نورانی کرنوں سے دنیا کو بقیع نور بنا دیتا ہے۔ یہ ستارہ جسے صبح کا ستارہ کہا جاتا ہے تاریخ انسانی کا الفاؤاومیکا، ابتدا و انتہا اول و آخر ہے۔ وہ ازل سے خدا کے ساتھ ہے اور اب تک اس کے ساتھ رہے گا۔ اس کے قبضہ و اختیار میں سب کچھ ہے۔

یہ الہام کا کلام دعوتِ حق ہے۔ ناماستی کے بندھنوں سے بندھے ہوئے بندے لاچار اور غفلت شعار مخلوق احکام خداوندی کی طرف متوجہ نہیں ہوتی، لیکن جس کے سننے کے کان ہوں اس کے لیے عام دعوت ہے کہ وہ کلام مقدس کو سننے اور سمجھنے اور اس پر عمل کرے۔ ہر ایک مسیحی مبشر کا فرض اولیٰ یہی ہے کہ وہ

دوسروں کو خدا کے پاس آنے کی دعوت دے۔

جو پیاسا ہو وہ آئے اور جو کوئی چاہے آبِ حیات مفت لے۔

مکاشفہ ۱۲: ۱-۲ اور رُوح اور دہن کہتی ہیں آواز سننے والا بھی کہے اور جو پیاسا ہو وہ

آئے اور جو کوئی چاہے آبِ حیات مفت لے۔ ہمارا فرض ہے کہ ہم اپنے خداوند خدا کو اول درجہ دیں۔ مکاشفہ کی کتاب میں قاری مطلق خدا ہی اس دنیا کا خالق اور مالک ہے وہ دنیا کے تخت پر بیٹھا ہے۔ اس دنیا میں اس کے سب ارادے خداوند یسوع مسیح کی معرفت پورے ہو رہے ہیں اور آخری نیت بھی اسی کی ہوگی۔ مکاشفہ کی کتاب میں صاف صاف ذکر ہے کہ آخر کار خدا کا ابدی ارادہ پیدا ہو گا، اور نجات یافتہ انسانوں کے ساتھ اس کی رفاقت ہوگی۔ اس کے پاس آنے کی سب کو دعوت ہے۔ آبِ حیات مفت ملتی ہے۔ ہر ایک شخص اُسے اپنا نجات دہندہ قبول کر سکتا ہے۔ ہر ایک کو اس کے پاس آنے اور آبِ حیات لینے کی دعوت ہے۔ اُسے قبول کرنا کسی فرد یا قوم کی ذاتی ملکیت یا حق نہیں ہے۔ بلکہ ساری دنیا کے لوگوں کو دعوت ہے۔ اگر خداوند یسوع مسیح کو قبول کیا جائے تو آبِ حیات اور نامی بقا اور ابدی اطمینان کی لازوال نعمتیں مفت حاصل ہوتی ہیں۔

مکاشفہ ۲: ۱۷، آیت کے متعلق دو مختلف نظریے ہیں۔

۱۔ رُوح اور دہن کہتی ہیں۔ آ۔ یعنی رُوح اور دہن خداوند یسوع مسیح سے الٹی کرتی

ہیں کہ وہ جلد آئے۔ لیکن راقم الحروف کے خیال میں رُوح اور دہن گنہگار انسان کو دعوت دیتی ہیں کہ وہ خداوند یسوع مسیح کے پاس آئے جو صبح کا ستارہ ہے۔

## یہ دعوت کن کے لیے ہے؟

”جو پیاسا ہو وہ آئے اور جو کوئی چاہے آبِ حیات مفت لے۔“ اگر کوئی شخص روحانی تشنگی کو محسوس کرے تو وہ زندگی کے سرچشمہ کے پاس آئے۔



کہا جاتا ہے کہ پیاسا کنوئیں کے پاس جاتا ہے نہ کہ کنواں پیاسوں کے پاس اپنی روحانی  
فردیت کو محسوس کرنا بھی ایک تحسن بات ہے بعض روحانی نصیرت سے عاری ہوتے ہیں لیکن  
انہیں اس کا احساس تک نہیں ہوتا بعض لوگ روحانی قدروں کو نہ تو سراہتے ہیں اور نہ اپنے  
آپ میں ان کی کوئی فردیت محسوس کرتے ہیں، لیکن ہوتے وہ مجھو کے اور پیاسے ہیں! اور اگر  
غور سے دیکھا جائے تو اس حقیقت سے کہ انکار ہو گا کہ ہم سب مجھو کے اور پیاسے ہیں۔ یہ تو  
مجھو کن اور پیاسوں کے لیے ہے، لیکن یہ دعوت عام ہے، خیر سچی بھی اس دعوت سے  
استفادہ کر سکتے ہیں۔ خدا کے ہاں ہر ایک کی قدر اور نگہ ہے۔ وہ کسی گنہگار کی موت نہیں  
چاہتا۔ اس کا فضل سب کے لیے ہے۔ پرانے زمانے سے لے کر آج تک یہ دعوت دی  
جا رہی ہے۔ فردیت مند آتے ہیں اور اپنے دامن امید کے پھولوں سے بھرتے ہیں۔  
پیاسے آتے ہیں اور آب حیات سے سیر ہو کر خوش و خرم زندگی بسر کرتے ہیں مجھو کے  
آتے ہیں اور زندگی کی روٹی کھا کر ابد تک زندہ رہتے ہیں۔ لیکن وہی لوگ اس دعوت  
کو قبول کرتے ہیں جنہیں اپنی ضروریات کا احساس ہوتا ہے۔

## یہ دعوت دینے والے کون ہیں؟

خداوند یسوع مسیح کے کلام کی دعوت دینے میں نہ صرف مبشران انجیل اور  
ہادیان دین شامل ہیں بلکہ خدا کا پاک روح بھی اس خدمت میں ان کے ساتھ شریک  
ہے۔ روح دنیا کے تمام لوگوں کو پیام حق سنا تا اور انہیں خدا کی طرف رجوع لانے  
کی تلقین کرتا ہے۔ یہ دعوت عام ہے۔ روح لوگوں کو قائل کرتا ہے تاکہ وہ اس  
کے پاس آنے کے لیے تیار ہوں۔ پیدائش ۶: ۳ ملاحظہ فرمائیے۔ "تب خداوند نے  
کہا میری روح انسان کے ساتھ ہمیشہ مزاہمت نہ کرتی رہے گی۔"

اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا کی روح انسان کے ساتھ مزاہمت کیا کرتی  
تھی اور کرتی ہے۔ انبیاء کے صحیفوں اور زبور کی کتاب میں بار بار ذکر ہے کہ خدا  
نے ہر زمانہ میں لوگوں کو اپنے پاس آنے کی دعوت دی۔ بیوں اور بزرگوں نے  
دنیا کے سلسلے خدا کے پاس آنے کی سادگی کی۔ عبرانیوں کے نام خط ملاحظہ  
فرمائیے۔ اگلے زمانہ میں خدا نے باپ دادا سے حصہ بہ حصہ اور طرح بہ طرح بیوں  
کی معرفت کلام کیا "پہلی آیت، یسعیاہ ۵۵: ۱-۲ پڑھیے۔" "اے سب پیاسو  
پانی کے پاس آؤ اور وہ بھی جس کے پاس پیسہ نہ ہو۔ آؤ مول لو اور کھاؤ۔  
ہاں، آؤ۔" کئے اور دودھ بے زر اور بے قیمت خریدو۔ تم کس لیے اپنا روپیہ  
اس چیز کے لیے جو روٹی نہیں اور اپنی محنت اس چیز کے واسطے جو اسودہ  
نہیں کرتی، خرچ کرتے ہو۔ تم غور سے میری سنو اور وہ چیز جو اچھی ہے  
کھاؤ اور تمہاری جان فریبی سے لذت اٹھائے۔ کان لگاؤ اور میرے پاس  
آؤ سنو اور تمہاری جان زندہ رہے گی اور میں تم کو ابدی عہد یعنی داؤد کی  
سچی نعمتیں بخشوں گا۔"

نئے عہد نامہ میں خداوند یسوع مسیح نے متعدد بار فرمایا ہے کہ روح  
کا کیا کام ہے۔ وہ اگر دنیا کو گناہ اور راستبازی اور عدالت کے بارے  
میں تصور وار بھڑکائے گا۔

اس آیت کا یہ مطلب ہے کہ روح پاک یا مددگار دنیا کے لوگوں کو  
حق کی دعوت دے گا۔ وہ لوگوں کو تیار کرے گا کہ وہ دعوت حق کو قبول کریں  
اسی پر ہی اکتفا نہیں بلکہ خداوند یسوع مسیح نے خود دعوت دی۔ "اے محنت  
اٹھانے والو اور بوجھ سے دبے ہوئے لوگو سب میرے پاس آؤ، میں تم  
کو آرام دوں گا۔ میرا جوا اپنے اوپر اٹھا لو اور مجھ سے سیکھو کیونکہ میں حلیم



ہوں اور دل کا فردن تو تمہاری جانیں آرام پائیں گی۔ کیونکہ میرا جوا ملائم ہے اور میرا موجد بلکا۔ (متی ۱۱: ۲۸-۲۹) پھر یوحنا ۱۴: ۱ میں خداوند یسوع مسیح نے فرمایا: ”مگر جو کوئی اس پانی میں سے پیئے گا جو میں اُسے دوں گا۔ وہ ابد تک پیسا نہ ہوگا۔ بلکہ جو پانی میں اُسے دوں گا وہ اس میں ایک چشم بن جائے گا جو ہمیشہ کی زندگی کے لیے جاری رہے گا۔“

پھر یوحنا ۳۸-۳۷: ۲۸ ملاحظہ کیجئے ”پھر عید کے آخری دن جو خاص دن ہے۔ یسوع کھڑا ہوا اور پکار کر کہا اگر کوئی پیسا ہو تو میرے پاس آکر پیئے۔ جو مجھ پر ایمان لائے گا اس کے اندر سے جیسا کہ کتاب مقدس میں آیا ہے زندگی کے پانی کی ندیاں جاری ہوں گی۔“

خداوند یسوع مسیح نے بھی اپنے شاگردوں کو کلام سنانے کے لیے دور دور تک بھیجا۔ خداوند نے اپنی دعا میں کہا: ”جس طرح تو نے مجھے دنیا میں بھیجا اسی طرح میں نے بھی اہیں دنیا میں بھیجا“ (یوحنا ۱۷: ۱۸)۔

”دلہن“ جو حقیقی کلیسیا ہے وہ بھی خدا کی آواز سننے کی دعوت دیتی ہے۔ یہ کلیسیا پاک اور بے عیب ہے۔ اس کے شرکاء کے بدن پر نہ کوئی داغ ہے اور نہ کوئی جھری۔ وہ سراسر پاک ہیں اور بحیثیت مجبوعی روئے زمینی کے تمام لوگوں کو خدا کا کلام سننے اور اس کے حکموں پر عمل کرنے کی دعوت دیتے ہیں۔ جب سے دنیا شروع ہوئی ہے اس وقت سے لے کر آج تک ہر پشت میں ایسے لوگ ہوئے ہیں جنہوں نے خداوند کے کلام کو قبول کیا اور دوسروں تک بھی اس کا پیغام پہنچایا۔ پھر انجیل کا زمانہ آیا جب خداوند یسوع مسیح کے شاگردوں نے اپنے خداوند کے نقص قدم پر چل کر اس کی ظفر پاب قیامت کی منادی کی اور آج تک کلیسیا دنیا کی سرحدوں تک اس کا کلام پہنچانے

میں سرگرم ہے۔

پھر لکھا ہے کہ ”سننے والا بھی کہے کہ آتے“ سننے والا“ کی اصطلاح کا مفہوم بڑا وسیع ہے۔ اس میں نہ صرف بُشران انجیل اور مشنری صاحبان شامل ہیں بلکہ ہر ایک مسیحی ”سننے“ والوں میں شمار ہوتا ہے اور اس پر بھی پاک کلام کی منادی کا فرض عائد ہوتا ہے۔ دوسرے الفاظ میں کہا جاسکتا ہے کہ ہر ایک مسیحی خداوند یسوع کا گواہ ہے۔ لیکن جب تک کوئی خدا کے کلام کو دل کے کانوں سے نہ سنے وہ اُسے حقیقی طور پر قبول نہیں کر سکتا۔ کلام کو سننا ہی بڑی بات نہیں بلکہ دوسروں تک پہنچانا بھی ہمارا فرض ہے۔ ہم بچپن سے خدا کی کلیسیا میں شامل ہیں اور اس کے کلام کو سننے کی سعادت ہمیں نصیب ہوتی ہے، لیکن کیا ہمیں حقیقی زندگی اور از سر نو پیدا ہونے کا بھی تجربہ ہے؟ کیا ہم نے خود بھی آب حیات کے چشمے سے اپنی پیاس بجھائی ہے یا دوسروں کے تجربات کو سننے پر ہی اکتفا کیا ہے؟ کیا آپ کو اس بات کا رد حال تجربہ ہے کہ آپ پیاسے تھے اور آپ نے خداوند یسوع مسیح کے پاس آکر زندگی کا پانی پیا اور اب بھی آپ اُسی چشمے سے اپنی پیاس بجھاتے ہیں جو ازل سے جاری ہے؟

افسوس کا مقام ہے کہ آج کل ہماری کلیسیا میں شخصی روحانی تجربہ رکھنے والے شرکاء انگلیوں پر گنے جاسکتے ہیں۔ کلیسیا میں قحط الرجال ہے۔ اگرچہ کلیسیا کے شرکاء کی تعداد تو بڑھتی جا رہی ہے۔ ہمارے ہاں خوشی کی بے شمار تقریبات ہوتی ہیں لیکن کیا ہم نے ان تقریبات پر اپنے غیر مسیحی دوستوں کو دعوت دی ہے کہ وہ ہماری اجتماعی زندگی میں خداوند یسوع مسیح کا جلال دیکھ سکیں؟ اس حقیقت کا بڑے دکھ سے اعتراف کرنا پڑتا



ہے کہ کلیسیا خود نجات یافتہ نہیں، وہ دوسروں کو کس طرح نجات کا راستہ دکھا سکتی ہے۔ اندھے کو اندھا کس طرح راہ دکھائے گا۔ لہذا جب غیر مسیحیوں کو روحانی زندگی کا حال معلوم ہوتا ہے تو وہ ٹھوکر کھاتے ہیں اور خداوند یسوع مسیح کے مبارک نام کے دشمن بن جاتے ہیں۔

ذرا تواریخ عالم پر نگاہ کیجئے۔ چھٹی صدی مسیحی میں عرب کی سرزمین میں حضرت محمد صاحب پیدا ہوئے۔ اس وقت عرب میں مسیحی کلیسیا تو موجود تھی مگر نہ وہ سرد تھی نہ گرم۔ صدیوں کی مسیحی زندگی نے عرب کی کلیسیا میں کوئی مسیحی خوبی پیدا نہ کی۔ اُس زمانے کے مسیحیوں کا کردار دین حق کے مطابق نہیں تھا لہذا حضرت محمدؐ نے مذہب اسلام کی بنیاد ڈالی اور اس کی تبلیغ و اشاعت کا کام شروع ہوا۔ انیسویں صدی کے آخر اور بیسویں صدی کے آغاز کے چند سالوں میں ہندوستان کی آزادی کے ایک علمبردار مہاتما گاندھی نے مسیحی کلیسیا میں خداوند یسوع مسیح کے اخلاقی حسنہ کو نہ دیکھا۔ مہاتما جی انجیل مقدس اور خداوند یسوع مسیح کی پاک زندگی سے اچھی طرح واقف تھے اور وہ خداوند یسوع مسیح کی بڑی ہی عزت کیا کرتے تھے۔

لیکن مہاتما گاندھی جب بیسویں صدی کے آغاز میں ہندوستانی مزدوروں کی خاطر جنوبی افریقہ میں پہنچے تو انہیں یہ دیکھ کر بڑا دکھ ہوا کہ جنوبی افریقہ میں نسلی امتیاز کا ربراس قدر پھیلا ہوا ہے کہ انگریز شکارے کلیسیا ہندوستانیوں کو اپنے گرجوں میں عبادت کرنے کی اجازت نہیں دیتے۔ گوروں کے عبادت خانوں میں کالوں کو داخل ہونے کی اجازت نہیں۔ نسلی برتری نے کلیسیا میں درجہ بندی کر دی۔ ریلوے سی۔ ایف۔ اینڈ ریلوے نے اپنی کتاب بنام وٹ آئی اوڈو کرائسٹ

۱۲ لائبریری

۱۲ WHAT I OWE TO CHRIST (میں نے خداوند یسوع سے کیا پایا)

میں لکھا ہے کہ جنوبی افریقہ کی انگریز کلیسیا کی نسلی امتیاز کی پالیسی سے مہاتما گاندھی نے ٹھوکر کھائی اور انہوں نے مسیحیت کو ایک زندہ جاوید مذہب نہ سمجھا۔ انہوں نے جنوبی افریقہ میں اپنی آنکھوں سے اس قسم کے واقعات دیکھے جیکہ کاسے حبشیوں کو زبردستی گرجوں سے نکال دیا جاتا تھا۔

رائٹم الحروف نے صرف ان دو ہی مثالوں پر اکتفا کرنا ضروری سمجھا ہے۔ چھٹی صدی مسیحی میں جو کیفیت عرب کی کلیسیا کی تھی، وہی بیسویں صدی میں افریقہ کی کلیسیا کی تھی۔ جو کلیسیا خود حقیقی کلیسیا کہلائے جانے کی مستحق نہیں، وہ دوسروں کو کس طرح خداوند یسوع مسیح کے پاس لانے کا باعث بن سکتی ہے؟ اس لیے ضروری ہے کہ ہم سب سے پہلے خود حقیقی مسیحی بنیں اور اس کے بعد دوسروں کو خداوند یسوع کے پاس لائیں۔

خداوند کی کلیسیا میں نہ وحشی کو سکوتی پر کچھ فوقیت ہے اور نہ غلام کو آزاد پر کچھ برتری حاصل ہے۔ کلیسیا کا ہر ایک فرد برابر ہے۔ چھوٹ جھات اور گوری اور کالی نسل کے تفریق و امتیاز نے کلیسیا کے کام میں رکاوٹیں پیدا کر دی ہیں۔ خداوند یسوع مسیح انسان اور خدا کو ملانے کے لیے دنیا میں آیا اور مقام افسوس ہے کہ آج بھی ہمارے ہاں فرقہ بندیاں موجود ہیں۔ اگر ہمارا مقصد ایک ہے اور ہم کلیسیا کی ترقی کے خواہاں ہیں تو اُسے نسلی امتیاز کے زہر کو دور کریں اور خداوند کا جلال ظاہر کرنے

۱۲ یہ کتاب اردو میں ترجمہ ہو چکی ہے اور پنجاب، لکھنؤ، بک سوسائٹی۔ لاہور سے دستیاب ہو سکتی ہے۔



کا باعث بنیں۔ اس باب کے آخر میں کتنا ہی تسلی بخش پیغام ہے کہ ”دیکھو میں  
 جلد آنے والا ہوں۔ آمین۔ اے خداوند یسوع آ۔“  
 اور برکت کے کلمہ کے ساتھ یہ کتاب ختم ہوتی ہے۔  
 خداوند یسوع کا فضل مقدسوں کے ساتھ رہے آمین

---

ختم شد

مہر سر فواز دوی  
 حرم لائبریری